

看

“老外”办民宿 点缀中国美丽乡村

越来越多的外国朋友走进中国乡间，践行“绿水青山就是金山银山”理论，开拓了事业，找到了情怀，让农村不再是“荒芜的农村、留守的农村、记忆中的故园”，而成为人们向往的田园

喜林苑花开三朵

如果你来到云南大理喜洲的喜林苑，十有八九能碰到美国人布莱恩·林登。他是喜洲人嘴上调侃的“洋村长”，这并不是说他当了村干部，而是说他扎根当地10多年，和村民们“打成一片”，热心村里的公益事业、文化活动，像个村干部。

2008年，林登一家人卖掉美国的房子在大理开了客栈喜林苑。很快，喜林苑就声名远扬，引得许多国际名流前来下榻，在国际知名旅游网站的排名靠前，成为国内民宿界的翘楚。如今，喜林苑花开三朵——在大理喜洲经营三个院落。林登说：“我这个美国人，在中国的乡村实现了梦想！”

林登出生在美国芝加哥一个普通家庭。1984年，他申请到了北京语言大学学习中国公费留学资格，从此与中国结下不解之缘。2004年他和妻子在大理喜洲旅行时，被浓郁的本土文化和田园风光深深吸引，一家人认真商量后，在喜洲定居下来。

“我们去过许多中国古镇和乡村，对中国乡间保存的传统非常感兴趣。”林登认为，城市固然是现代文明聚合之地，但乡村哪怕是边远村寨，也大多保留着本真而富有特色的传统之美。登上喜林苑“杨品相宅”的大平台，眼前正是林登所说的乡村之美：远处是波光粼粼的洱海，背后是青翠磅礴的苍山，农田里稻浪翻滚，劳作的人点缀田间，好一片恬静风光。

林登在喜洲经营的几个院子，多是文物保护单位，其中“杨品相宅”还是国家级文物保护单位。当地政府对于文物保护与开发制定了严格标准。“杨品相宅”是三进式白族传统民居，三房一照壁，四合五天井，走马转角楼满是文化。这儿保存着“祖先堂”，还有小型博物馆和图书馆，客房只有16间，时常举办各种文化

讲座。“杨品相宅”建成于1948年，在林登租下前已经破败。林登请了将近100个本地工人，耗时近1年对老宅进行修缮。整个修缮过程基本都是用手工修复，以精巧工艺重建建筑风貌。此外，还需解决自来水和供电问题，在排水和消防上也非常注意。为了这项修缮工程，林登花了约60万美元（约合400万人民币），“等于再造一个房子”。从最初洽谈建筑修复，再到办齐所有手续合格证，耗时近4年，喜林苑才开始正式运营。林登说：“如果破坏了老建筑或者对当地造成环境污染，我的良心过意不去。”

穿过喜洲古镇热闹的商铺和街巷，林登领着记者去看喜林苑的“宝成府”院。一路上，他热情地和当地人打着招呼，无论身着民族服装的老太太，卖旅游产品的商户，还是蹬三轮车的壮汉，都对他报以笑脸。看得出，林登在这里很受欢迎。

为了融入当地，喜林苑会组织员工和客人参加保护洱海的义务劳动，几乎每次村子里的节庆活动也少不了他们。“我们会带客人乘着马车，和白族乡亲们一同过本主节、插秧节、绕三灵、火把节等。”林登说。而林登自己，经常是村民办红白喜事时的座上宾。

乡村虽然有浓浓的人情味和发展乡村旅游的机会，但也不是那么容易适应的。喜林苑年轻的总经理牟玉江很佩服林登能呆得住。牟玉江从小在大理长大，在美国留学后到上海工作。一个偶然的机会让他来到喜林苑，在与林登一番长谈后，他下定决心留下。牟玉江告诉记者，做出这个决定需要勇气，身边的人都不理解。“后来索性不解释了”，牟玉江告诉记者，“在乡间过生活更接近自然和朴素的人情世故。”

喜林苑的员工基本都是本地人，他们以前是附近种地的农民，转行做起服务行业也很专业。“我们的酒店一共有40多个客房，员工却多达60人”，牟玉

江介绍，“这不仅能保证服务质量，还能带动当地人就业。”

喜林苑发展得越来越好，林登计划将民宿开到附近的剑川县和腾冲市。在剑川的项目选址在一个传统村落——石龙村，而在腾冲界头的腾冲，则是对一个传统收烟叶、烤烟叶的“烟站”进行改造。根据他的设想，客人们会被带领着深入民间村落，走访当地家庭，逛镇上的早间集市，参观乳扇制作、扎染等白族特色手工作坊，为客人提供一次文化之旅。

此外，林登还希望把喜林苑打造成国际文化交流平台。他以前做过一些与国际教育相关的工作，决定从中国学生交流入手。喜林苑的第二个院子“杨卓然”院，是他所做的白族民居保护项目。林登以“杨卓然”院为基地，由喜林苑提供场地，为到大理进行实践调研项目的国内外学生提供住所和教室，也为对大理当地民俗感兴趣的学者、志愿者和学生提供便利。目前，喜林苑已经跟美国耶鲁大学、斯坦福大学、普林斯顿大学以及西德维尔友谊中学等学校建立合作。

在喜洲扎根10年，林登常常和人谈起：中国是自己真正的师父。“师父”这个词对他来说有特殊意义——一是“师父”给了自己改变人生命运的机会，他感恩于心；二是说中国文化博大精深，大理民间文化也让他流连忘返，改变了自己对人生的看法，值得终生学习。

2017年，林登获得了云南省政府颁发的“彩云奖”，这是专为在云南工作的外国专家设立的最高奖项。林登告诉记者：“我已经55岁了，但在推动文化发掘和交流方面，我是个理想主义者，我会坚持不懈地做下去。”

桂北乡村的“秘密花园”

在山水甲天下的桂林阳朔，一幢幢由老房子改建的中西合璧的特色民宿令人目不暇接。当地朋友告诉记者：“如今在阳朔，很多游客喜欢住这种传统民宿，感受浓浓的‘中国风’。赶上节假日，民宿的房间经常供不应求。”

伊恩·汉密尔顿的“秘密花园”就是这些民宿中的代表作之一。汉密尔顿来自南非，他的民宿在遇龙河中上游的旧县村，距离阳朔县城约5公里。走进旧县村村口，沿着田埂穿过古民居群，一个四壁斑驳的小院出现在眼前。小院里面有

“别有洞天”，除了保留原有的中式建筑风格外，西方元素也随处可见：旋转的钢结构楼梯，抽象的油画，大容量的玻璃啤酒杯和创造性的英文图标。整个小院看上去中西融合，别有趣味。

48岁的汉密尔顿曾是一名建筑师。因为喜欢旅行，转行进入了旅游行业。当他被公司派到中国工作后，便对中国产生了浓厚的兴趣，并就此留了下来。

“我来中国10多年了，去过20多个中国城市。桂林这个迷人的地方我来得一次就再也不想走了。”2004年，汉密尔顿第一次来到桂林阳朔，被旧县村的中式古民居深深吸引。经过几年准备，2009年，在当地村干部的帮助下，汉密尔顿找到了6幢老宅的主人，一口气租下20年，租金几乎花光了他所有的积蓄。“我打算在这里安家了！”他爽朗地大笑说。

最初，汉密尔顿租下老宅只是想自己居住。后来在和朋友聊天中，他有了新想法——建一个特色客栈，重新设计装修，让更多人感受中式传统老宅的魅力。在朋友的帮助下，他将因年久失修而坍塌的院墙重新修好，然后亲自操刀进行室内设计。他尽量保留屋子里的每一件家具，通过现代工艺让它们继续发挥作用。为了节约成本，他还经常到村民家“捡垃圾”，废弃的窗户、破旧的大米桶、斗笠、蓑衣等等，在他的手里都能变废为宝。废弃的窗户被改造成特色茶几，破旧的大米桶成了另类的储物箱，斗笠、蓑衣被挂上墙成了立体装饰画……在改造过的老房子里，充满了令人称奇的创意。

汉密尔顿十分注重环保和排污的设计。虽然资金紧张，他仍然坚持改造原有的排污系统，将排污管道埋在地下，在污水经过的土层铺上石渣，让污水中的杂质在流动中缓慢渗透进土层，“过滤”后的废水被引流到田里用于灌溉。在排污管道的出口处，他还专门租下了几分田地，种上鲜花，让那里充满勃勃生机。

“秘密花园”酒店试营业后，引来许多媒体关注，慕名而来的旅行者越来越多。当地居民和外来投资者感受到市场的潜力，也纷纷对传统民居进行改造，一座座修葺一新又古色古香的桂北特色传统民宿酒店纷纷建成，开门迎客。从低矮破旧的老房子，到融合传统与现代元素的新居，开发性保护的方式使得乡间古民居焕发了新的生机。

据人民日报

国家发展改革委印发指导意见要求 完善国有景区门票价格形成机制

记者近日从国家发展改革委官方网站获悉，为贯彻落实中央经济工作会议和《政府工作报告》精神，促进旅游业高质量发展，国家发展改革委印发了《关于完善国有景区门票价格形成机制降低重点国有景区门票价格的指导意见》（以下简称“指导意见”）。

指导意见指出，完善国有景区门票价格形成机制，降低重点国有景区门票价格，是加快发展全域旅游、推动景区及旅游业实现持续健康发展的重要举措。这有利于加快构建充分反映社会效益、社会效益和经济效益相统一的国有景区运营管理体制机制，有利于进一步释放旅游消费需求，推动旅游业加快由门票经济向产业经济、小众旅游向大众旅游、景区旅游向全域旅游转型升级。

指导意见提出，2018年，在推进完善国有景区门票价格形成机制同时，降低重点国有景区门票价格要取得明显成效；到2020年，以景区正常运营成本为基础，科学、规范、透明的景区门票价格形成机制基本健全。

指导意见从7个方面提出了完善国有景区门票价格形成机制的具

体措施。一是合理界定成本构成，将门票定价成本限定在景区游览区域内直接为游客提供游览服务所发生的成本支出，以及自然、文化遗产等资源保护支出；二是创新价格管理方式，各地可根据实际情况，对景区门票分别实行政府定价或政府指导价，季节性较强的景区可分别实行淡季、旺季门票价格，对实行政府指导价的景区可采取价格上限管理方式；三是严格履行政府定价程序，包括定价成本监审或成本调查、听取社会意见、合法性审查、集体审议、作出价格决定并及时向社会公示等；四是建立定期评估调整机制，五是加强景区收支监管；六是规范景区价格行为；七是加强景区门票价格监管，建立健全景区价格失信惩戒机制。

指导意见要求，各地区要按照指导意见认真落实，以5A级国有景区为重点，通过开展定价成本监审或成本调查，清理规范门票价格“额外负担”等，在今年9月底前实实在在降低一批重点国有景区门票价格。同时，不得提高景区内交通运输等其他游览服务价格，变相增加游客负担。

据中国旅游网

峨眉山景区 为重庆送清凉受热捧

本报（记者 赵蝶）昨日，记者从峨眉山景区获悉，日前，第二届重庆避暑旅游文化节在重庆解放碑步行街举行，四川峨眉山景区作为重庆避暑后花园应邀参展，为“火炉”重庆送清凉，现场开展扫码关注峨眉山官方微信送金顶祈福红丝带等特色活动，吸引了大量市民踊跃参与。

据悉，自2008年开始，峨眉山连续荣获中国十大避暑名山榜。除了拥有“峨眉天下秀”之美誉外，亦以清凉著称于世，景区林海浩瀚，溪流清冽，凉风袭人，森林覆盖率高达95%。是一座天然的绿色基因宝库。峨眉山金顶夏季平均气温10℃，中山区万年寺清音阁平均气温23℃，全山夏季平均气温21.6℃，这是人体最为舒适的温度，也是“火炉”重

庆市民消暑出游首选地。在此次重庆避暑旅游文化节上，峨眉山景区参展人员耐心向市民解答了“峨眉山荣获中国十大避暑名山榜”“8凉峨眉”“高铁自驾出行路线”“景区住宿情况”“峨眉美食”“度假推荐区”等热点问题，受到热烈追捧。据悉，即日起，每日均有一班贵阳北直达峨眉山的高铁，途经重庆西站。重庆直达峨眉山景区只需3小时，从重庆出发到峨眉山周末将成为时尚。重庆自驾出行的朋友，有三条高速供选择。线路一：可通过渝昆高速快速抵达峨眉山。线路二：通过渝昆高速，经成渝环线高速到峨眉山。线路三：可通过渝蓉高速，经遂洪高速，成渝高速及乐自高速直达峨眉山。

贵州梵净山列入世界遗产名录 我国世界自然遗产达十三项 跃升世界第一

国家林业和草原局最新消息，近日，在巴林纳举行的第42届世界遗产大会上，经联合国教科文组织世界遗产委员会审议通过，贵州省梵净山获准列入世界遗产名录，成为中国第53处世界遗产和第13处世界自然遗产。至此，我国世界自然遗产总数超越之前并列的澳大利亚和美国，居世界第一。

梵净山位于贵州省铜仁市境内，是武陵山脉主峰，遗产地面积402.75平方公里，缓冲区面积372.39平方公里。梵净山生态系统保留了大量古老孑遗、珍稀濒危和特有物种，拥有4395种植物和2767种动物，是东方落叶阔叶林生物区中物种最丰富的热点区域之一；是黔金丝猴和梵净山冷杉唯一的栖息地和分布地，也是水青冈林在亚洲最重要的保护地；是全球裸子植物最丰富的地区，也是东方落叶阔叶林生物区中苔藓植物最丰富的地区。

贵州省申遗工作团队认为，梵净山成功申遗是国际社会对梵净山自然遗产价值和保护管理工作的重要认可，是对生物多样性保护的重要贡献，是中国着力构建生态多样性保护网络取得明显成效的缩影。

2013年10月，梵净山列入中国自然遗产名录；2015年1月列

入世界遗产预备清单；2017年1月，经国务院同意，梵净山成为中国2018年唯一向联合国教科文组织世界遗产中心申报的世界自然遗产项目。2017年10月，世界自然保护联盟（IUCN）到梵净山实地考察，对梵净山自然遗产价值和较高的保护管理水平给予肯定。

梵净山位于贵州省铜仁市境内，是武陵山脉主峰，遗产地面积402.75平方公里，缓冲区面积372.39平方公里。梵净山生态系统保留了大量古老孑遗、珍稀濒危和特有物种，拥有4395种植物和2767种动物，是东方落叶阔叶林生物区中物种最丰富的热点区域之一；是黔金丝猴和梵净山冷杉唯一的栖息地和分布地，也是水青冈林在亚洲最重要的保护地；是全球裸子植物最丰富的地区，也是东方落叶阔叶林生物区中苔藓植物最丰富的地区。

贵州省申遗工作团队认为，梵净山成功申遗是国际社会对梵净山自然遗产价值和保护管理工作的重要认可，是对生物多样性保护的重要贡献，是中国着力构建生态多样性保护网络取得明显成效的缩影。

据光明日报

重庆考古发掘 廓清龟陵城结构布局

记者从重庆市文化遗产研究院获悉，涪陵区龟陵城遗址的考古工作目前已初步完成，考古人员目前已基本摸清龟陵城遗址的遗存类型及现状，廓清了遗址的布局 and 结构。

龟陵城遗址位于重庆市涪陵区玉屏社区一组，地处长江北岸上桥河与长江交汇处，东距涪陵城区10公里，西临上桥河。

据重庆市文化遗产研究院相关负责人介绍，研究院于2017年开始对该遗址进行考古发掘，目前已发现城墙、城门、炮台、建筑基址、道路、排水沟、蓄水池、陶器等遗存。据介绍，龟陵城山顶内城平面呈“鱼”形，最高点为中部的王子顶（海拔308米），其

余区域地势较平坦，周缘现存有城墙885米，东西两侧各设一门一廂，环城壕内有炮台8座、排水沟7条、道路1条，城内有水塘1处、水井1眼、房屋3座、建筑基址2处及大量卵石。

“通过本次系统的田野调查和发掘，我们基本摸清了龟陵城遗址的遗存类型及现状，初步廓清了遗址的布局 and 结构，探明了当时多重城垣布局、梯次防御的城防模式。”该负责人说。

据悉，重庆市文化遗产研究院还将对龟陵城开展更深入人的考古发掘，为将来建设涪陵龟陵城考古公园提供学术支撑。

据新华社



近日，如织的市民在四川省华蓥市禄市镇六水沟村生态园线条优美的公路和步道上观光。
“要快富，修好路。”目前，仅有13个乡镇（街道），总人口不到38万的华蓥市，已修筑通村组公路1680公里，铺装农业产业园区和农家院落公路、便民路4860公里，实现了“组组通公路、户户通出行网”，呈现出山里农民穿皮鞋种田的喜人局面。
近年来，该市依托便捷的交通相继建起了近8万亩优质梨、葡萄、李子等水果及花木产业基地，成为山区群众增收致富的主渠道之一。路网建设，给该市的乡村振兴打下了坚实基础。
特约记者 邱海鹰 文/图

四川甘孜州多措并举助推全域旅游发展成效明显

本报讯（记者 赵蝶）昨日，记者从四川省旅游发展委员会获悉，今年以来，四川甘孜州以州旅游集团为平台，以深化旅游供给侧结构性改革为抓手，狠抓项目建设，突出品牌打造，做活“旅游+”文章，打出组合拳，助推甘孜州全域旅游发展，成效明显。

狠抓项目建设，夯实旅游基础。甘孜州以稻城亚丁、理塘格聂、巴塘措普沟、海螺沟等高品质景区旅游服务基础设施建设项目为重点，全面夯实重点国有成熟景区旅游基础。共储备旅游项目13

个，今年计划投资4亿元。稻城亚丁非遗主题社区、稻城亚丁演艺中心等项目已竣工验收，巴塘措普沟景区岭卡溪游客中心项目、理塘格聂景区热日卡温泉营地、拉依卡观景台项目及蓝莲花温泉庄园等项目正在建设。

突出品牌打造，提升景区品质。甘孜州围绕全域旅游，突出自然生态、民族风情、红色文化等特色，全力支持海螺沟、稻城亚丁等重点景区品牌建设。通过“圣洁甘孜”旅游品牌打造，开展配套设施建设，推进旅游景区提档升级，海螺沟等景

区完成国家生态旅游示范区、省级旅游度假区创建，海螺沟景区成为该州首个5A级景区，示范带动了全域旅游，提升了旅游景区品质、综合实力和核心竞争力。

做好“旅游+”文章，推进全域旅游。一是“旅游+文化”，大力推进亚丁非遗主题社区、海螺沟演艺中心、千幅唐卡等重点文化旅游项目建设，积极参与甘孜州山地旅游节、跑马山国际转山会等文化节庆活动；二是“旅游+农业”，积极推进乡村旅游建设，参与星级农家乐建设，助

推乡村农家乐提档升级，升级改造亚丁村、叶儿红村、汉戈村等乡村旅游景点；三是“旅游+体育”，依托稻城亚丁、巴塘措普沟等景区，举办“天空跑”“国际自行车越野挑战赛”等重大体育赛事活动，促进体育赛事与旅游活动的紧密结合，开辟旅游体育新天地；四是“旅游+互联网”，积极融入智慧旅游营销推广体系，整合旅游微博、微信、企业等新媒体资源，多层次、多角度推介甘孜旅游，同时，举办网络购物节，线上线下销售文旅及土特产品，实现销售100万余元。