



国际馆前一景

打卡世园会



四川园



俄罗斯园

5月9日,记者来到2019年中国北京世界园艺博览会现场,只见雄伟的长城脚下,美丽的妫水河畔,参展各方的园区星罗棋布,奇花异草,争奇斗艳。来自世界各地的游客络绎不绝。

参展各国园区各具特色,除展示其独到的园艺外,还有美食、特色文创产品等的推介。国内各省市园区更是各擅胜场,各显神通,游客啧啧称奇,让人流连忘返。

世园会四川园以熊猫家园为设计理念,分为熊猫川行、水润天府、蜀往今来三个主题区,将都江堰、九寨沟黄龙五彩池、三星堆和金沙文物等“搬”进了园区,充分展示了天府之国的魅力。

2019年中国北京世界园艺博览会于4月28日举行开幕式,4月29日至10月7日在北京延庆举行,以“绿色生活,美丽家园”为主题。共有约110个国家和国际组织参展。

本报记者 蒲夫 摄

5月19日出生游客可免费游黄龙景区

本报讯(记者 赵蝶)昨日,记者从黄龙管理局获悉,5月19日“中国旅游日”,四川黄龙名胜风景区将开展系列惠民、利民的旅游优惠活动,并推出惠民措施,让利于游客,增强景区吸引力。

据悉,5月正值旅游旺季,中国旅游日当天,黄龙景区将为5月19日出生的游客提供门票免费的优惠,游客持本人有效身份证就可享受免票。同时,活动期间,黄龙景区将开展“青年志愿者在行动”免费讲解、咨询、文明劝导等活动,让文明旅游伴您同行。

海拔在3900米以上的黄龙景区是中国最高的风景名胜地之一。地表



黄龙景区

成都正式公布22大景点免费玩时间 时间跨度为2019年5月—2020年4月

本报讯(记者 赵蝶)昨日,记者从成都市发展和改革委员会获悉,为落实《成都市人民政府办公厅关于印发成都市优化旅游景区营收模式促进旅游业发展实施方案的通知》要求,加大惠民力度,促进旅游消费,5月12日,成都市正式公布了22个利用公共资源建设的游览参观点免费开放日。

据悉,成都市22个利用公共

资源建设的游览参观点免费开放日,时间跨度2019年5月—2020年4月,具体时间安排为:蜀道博物馆5月18日—19日;成都金沙遗址博物馆、成都武侯祠博物馆、成都杜甫草堂博物馆、成都武侯祠博物馆均为5月18日和6月8日;望江楼公园(文物区)、寿安陈家大院、新都桂湖、刘氏庄园博物馆均为5月18日;竹溪湖5月19

日;西岭雪山(大飞水景区)6月10日;成都市植物园7月1日;新繁东湖9月1日;天台山、丹景山9月27日;宝山太阳湾11月15日;青城山景区、都江堰景区、青城后山景区12月1日—12月7日;成都大熊猫繁育研究基地(含都江堰野放中心)、成都市动物园12月25日;中国大熊猫保护研究中心都江堰基地2020年3月1

日。需要注意的是,天台山、成都大熊猫繁育研究基地(含都江堰野放中心)、青城山景区、都江堰景区、青城山后山景区均需提前预约,具体方式和人数由景区确定并提前公示。特别提醒广大游客,在免费开放日前在公告中的游览参观点,应提前通过官方媒体、网络等渠道了解相关信息,合理安排行程,维护游览秩序。

新疆将推出五大类一百一十二项文化旅游惠民活动

5月19日是中国旅游日,新疆各地将推出5大类112项文化旅游惠民活动,同时,多家景区将推出门票、门票降价、旅游扶贫助残措施,及对劳模、先进工作者等实施优惠措施,各地还将推出公益性文艺演出、实施公共文化场馆免费开放等文化惠民措施。

伊犁哈萨克自治州博物馆、汉家公主纪念馆、林则徐纪念馆、伊宁市规划展览馆、伊犁河景区和巩留县伊力格代景区免费开放,托里县、和布克赛尔蒙古自治县所有旅游A级景区以及额敏县各景区门票免费,可可托海国家矿山公园景区对所有游客免门票(讲解费、区间车费用自理),巴里坤古城景区内各景点免费开放,且静县巩乃斯景区门票全免。

还有一些景区针对当地人群推出免门票活动。裕民县景区对本地游客免门票;富蕴县居民游可可托海景区,凭本人身份证可享受免门票优惠;克拉玛依市以及乌鲁木齐居民持本人身份证,可免费游览当地景区;吐鲁番市居民凭本人身份证,可享受吐鲁番市内所有景区门票免费;叶城县居民可免费游锡亚迷城景区;英吉沙县居民凭本人身份证可免费参观该县各景区景点等。

有些景区实施更加优惠的措施。5月18日—19日,昭苏县所有景区免门票。5月18日—20日,新源县西域酒文化博物馆免门票。巴音布鲁克等景区还对5月19日过生日、过结婚纪念日的游客推出优惠活动。

除了景区门票降价、免费等优惠措施外,各地还推出了对持有残疾人证件的游客、建档立卡贫困户及低保户实行优惠等旅游扶贫助残措施,对劳模、先进工作者等先进群体实施优惠,很多旅行社、宾馆、酒店、度假村等也推出了相关优惠措施。此外,伊犁哈萨克自治州、喀什地区、吐鲁番市等地,在中国旅游日当天对公共文化场馆免费开放,还会推出形式多样的公益性文艺演出。

李文武

四川画家谢纲骅作品被丹麦大使馆收藏

□本报记者 马工秋 文 / 图



5月10日,丹麦驻华大使馆举行大熊猫主题日活动,包括图片展、艺术展、音乐剧以及别具特色的大熊猫科普移动讲堂。受丹麦驻华大使馆邀请,四川画家谢纲骅携《青花瓷·蜜语》和《青花瓷·小暑》两件油画作品出席了活动。

据了解,这是上个月谢纲骅的油画青花瓷大熊猫系列到丹麦展出后,丹麦再次举办中国艺术家熊猫主题作品展览。丹麦驻华大使馆收藏了谢纲骅的油画《青花瓷·小暑》,以及著名画家、香港美术家协会副主席吴长江的国画,著名摄影家、成都大熊猫繁育研究基地主任张志和博士的摄影作品,丹麦大使馆大使戴世阁分别给三位艺术家颁发了纪念证书,并认真听取了艺术家对作品创意、表现手法的介绍。

据悉,近日,根据中国和丹麦政府签订的友好协议,丹麦政府在哥本哈根修建了大熊猫馆,张志和为大熊猫建屋二、毛二颁发了户口本。

丹麦当地时间4月11日上午,“熊猫与世界—中国大熊猫保护文化艺术成就展”在丹麦国家博物馆开幕。此次展览为丹麦民众拉开了一幅中国大熊猫文化艺术丰硕成果的美丽画卷。该活动被列为中宣部牵头推

进的“2019文化交流重点项目”之一。活动以大熊猫为核心元素,讲述中国大熊猫的故事,展现以熊猫文化为代表的中华特色文化。此次展览以大熊猫为主题,以时间为轴,全面展现了中国大熊猫保护、文化、艺术各方面取得的成就。

记者了解到,谢纲骅是四川达州人,他的大熊猫系列油画,先后参加过法国国民慈善协会“华裔艺术家慈善拍卖会”、巴黎三区区政府中法艺术家作品联展,在法国艺术界引起了“熊猫热”。青花瓷是中国艺术的典范,伊甸园是西方世界的精神家园,谢纲骅的作品具有鲜明的东西方艺术特色,他用油画把两者结合,加上中国24节气的题材,采用经典的蓝白两色色彩,成为画家的独创。

在丹麦国家博物馆展出期间,谢纲骅的青花瓷大熊猫油画《青花瓷·蜜语》《青花瓷·小暑》《青花瓷·立春》,受到了中丹两国朋友的赞誉。“大熊猫是中国的国宝,四川是大熊猫的摇篮,我是四川画家,只为大熊猫代言!”谢纲骅对记者说道。

据悉,“熊猫与世界·全球大熊猫艺术巡展”自2015年开始,先后在世界各地办展,得到当地民众的一致欢迎与好评。

一年四季繁花似锦 成都秀丽东方成为年接待600万人次的热门景区

□本报记者 赵蝶 文 / 图



作为成都人永久免费的美丽“后花园”,秀丽东方生态文化景区一年四季繁花似锦,月月有看点。进入5月,一棵棵石榴树相继盛开着花朵,姹红夺目,成为了五月最惹人眼球的色彩,园区每天吸引上万游客围观。

据悉,秀丽东方生态文化景区是目前已知国内草本花和木本花相结合的最大的生态景区。为响应国家号召,支持公园城市建设,2011年3月,民营企业自筹资金近6亿元,用31个月的汗水与心血让一片荒郊野地重获生命。占地1250亩的秀丽东方,有超过800亩稀有生态园林,植树五万余株。价值数千万万贵的梅花、桃花、紫薇花、海棠花、杜鹃花、蔷薇花、珍奇盆栽……参天古木、低矮灌木、开阔草场交错布局,亭台楼阁、小桥流水装饰其中。锦江春浪、丽曲花溪、玉川含珠、桃花坡、西麓梅苑、玉兰坡、石榴湾、杏梅林……这些诗意别致的名称下是令人流连忘返的美景,整个园区就如同一幅秀丽的山水画,轻轻地铺开在成都三环边。为了让每一个成都人欣赏到这样的如画美景,自2017年4月开始,秀丽东方正式实行永久免费政策。

最美梅花季、都市桃花季、寻春踏青季、成都网红抖音拍摄地、成都最美古装拍摄基地……冬去春来,秀丽东方一波又一波的主题游园活动

不间断上演。一年365天,都有让人驻足的理由。不出市区,便能体验到秀美风景,这座开在家门口的免费大花园,成为数百万成都家庭出游游玩的首选。一到周末和节假日,前往秀丽东方的大量游客和车辆浩浩荡荡,络绎不绝,场面堪称震撼。秀丽东方正用她独特的气质与韵味,丰富着成都人的日常生活,诠释着独属于成都人的诗情画意。截至目前,秀丽东方已成为年接待600万人次的热门景区。

特别值得一提的是,秀丽东方还打造出了真实还原天府赶场文化的幸福场,成为成都本土美食一张闪亮的名片。小小幸福场凝聚着浓浓的生活烟火气,每天人潮涌动,万人齐聚。幸福场里赶场抢相因,更是早已成为了众多成都市民的每日生活采购的必去地。

在秀丽东方,琼林玉树为游客们撑起宽敞的树荫,风起枝摇,树影斑驳,每一次呼吸都能感受到来自大自然的清香。入夏,顺着时空隧道一路朝园边走,从熙熙攘攘的幸福场出来,万平松草场,满目翠绿,让人顿觉清爽无比。寻一处茂密的树荫下,铺上垫子,搭起帐篷,一家人坐下来,休闲、娱乐、聊天、休憩,还有什么比这更美好的呢?

加快推动文旅强省建设 四川首期天府文旅大讲堂举行

□本报记者 赵蝶

近日,由四川省文化和旅游厅、四川省旅游投资集团共同主办的“天府文旅大讲堂”启动揭牌仪式暨2019年第一讲在四川省图书馆举行。四川省直相关部门、省属企事业单位、成都市文旅系统等共计550余人在现场听取了第一期天府文旅大讲堂专题报告。

四川省委宣传部副部长、省文化和旅游厅党组书记、厅长戴允康表示,落实中央和四川省委文旅发展相关精神,推动四川文化旅游再上新台阶,队伍建设是关键。“天府文旅大讲堂”是四川推动落实全省文化旅游发展大会战略部署,搭建高层次、高质量、有影响力的学习交流平台的重

举措,是全面提升四川文旅行业领导干部、企事业单位和行业组织管理人员责任感、使命感和思想力、创造力、组织力、推动力的基础保障。下一步,四川将有计划地开启文旅系统大培训,统一思想、凝聚力量,为加快推动文化强省旅游强省建设奠定坚实的基础。其中,天府文旅大讲堂预计每年举办8期,邀请国内顶级专家、行业大师授课。通过现场讲座、视频课程、媒体宣传等,办成党中央文化旅游政策的宣讲平台,办成四川省委省政府战略部署的宣讲平台,办成全省文化旅游系统和文旅行业文化旅游能力学习平台,办成全国文旅宣讲的一流高地、知名品牌。

重庆巫山文旅融合放异彩

□唐探峰 本报记者 汪美山 文 / 图

地处三峡腹心的重庆市巫山县,是三峡地质公园的中心,县城境内已建和在建3个5A级景区和一批4A级、3A级景区,旅游资源和旅游资源特别丰厚,系中国巫山巫文化重要发祥地。

日前,重庆市巫山文化研究会、巫山读书会、巫山起点艺术联合举办巫山巫文化讲座,巫山文化研究会会长、文学作家向承彦以图文并茂的表现形式,

从巫文化简释、巫文化与巫山远古史、巫文化与大溪文化、巫文化与山川胜景、巫文化与神女文化、巫山汉碑与巫文化解读、巫山文物与巫文化解读、巫文化与巫山民俗文化等八个方面,深入浅出、绘声绘色地介绍了巫山巫文化,用100幅图片揭开了巫山巫文化神秘的面纱。

巫文化源远流长,中国神女之乡巫

山系巫文化重要发源地。巫山巫文化根植于奇丽的山川胜景,反映于丰富的考古成果,记录于众多的历史经典,融合于鲜活的民间习俗,历史悠久,内涵丰富。

记者了解到,巫山县高度重视实施文旅融合方针,巫文化与远古文化融合、巫文化与历史文化融合、巫文化与神女文化融合、巫文化与山川胜景文化融合、巫文化与现代文化融合,为各类文化锦

上添花,让中外游客共享巫文化大餐。

近年来,该县在神女公园滨江路雕塑一条街中,雕塑了“十巫”迎客;在滨江路神女原艺术馆陈列“十巫”奇石与画像迎客;在新建的巫博物馆将巫文化融入历史文物中迎客;在复建的大昌古镇有巫文化的精彩表演迎客;在神女景区有巫文化的塑像、壁画迎客,深受中外游客喜爱。