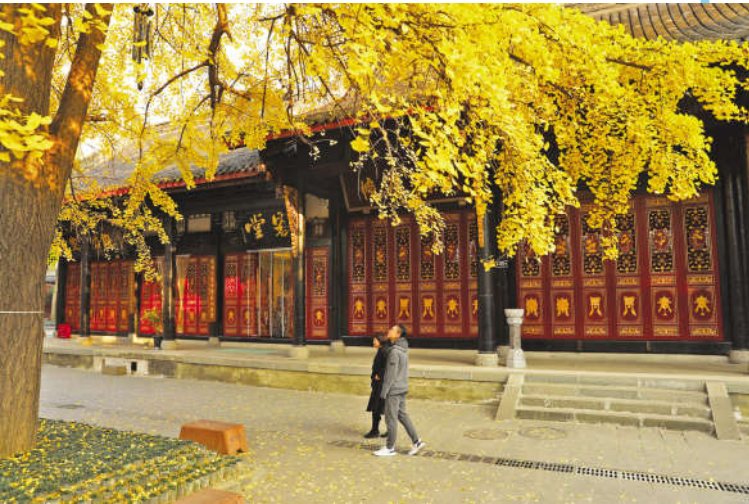


拍客

Hi 银杏

马君悦 摄



在冬日暖阳的映照下,银杏叶随风摇曳,仿佛披上了一层黄衣,美得刺眼。那金黄的扇形叶子,好似一群小精灵,和着歌声在枝头舞动,再加上风的抚摸,那些光就像嵌在了树叶上,随着树叶的摆动而闪动,又像是一只只小手在向你招手,让你不自觉地想与地亲近。

大街小巷、校园或是郊外,这满树满地迷人的金黄色装点着蓉城,形成靓丽的风景。趁着周末闲暇时光,成都市民纷纷走到户外,来到大慈寺、电子科技大学、人民公园等几个银杏叶最佳观赏地,欣赏满目金黄的美景。

选择不放弃 坚持不遗憾 ——80 后村民李红的返乡创业故事

12 月 3 日,四川省内江市东兴区双桥镇凤天村,村民李红带着工人在地里忙碌着。“在栽种时要注意用细泥巴把根固定好,确保中草药的成活率……”李红一边做示范,一边给工人讲解。

看到昔日杂草丛生的撂荒地变成生机盎然的桑园,李红深有感触地说:“用自己的双手开辟出 200 多亩土地,虽然辛苦,但很值得。”

响应号召 毅然返乡创业

今年 39 岁的李红是土生土长的东兴区双桥镇凤天村人,1999 年从学校毕业后先后在城里摆过地摊,当过印刷工人,开过餐饮店。据介绍,在开餐饮店的时候,李红一年纯利润能够挣到 10 多万元,生活也算过得富裕。

每次回老家,李红看到村里有不少土地变成杂草丛生的荒地,心里很不是滋味。“这些土地常年撂荒多可惜,要是能整理出来实现其地价值该多好。”为此,李红萌生了在土地上发展产业的想法。

2018 年 5 月,李红带头响应政府号召返乡创业,在双桥镇杨家冲村、凤龙村、凤天村流转了 230 多亩土地,其中大部分是撂荒地。

顶着压力 开辟荒山发展产业

“放着在城里赚钱的生意不做,一个女孩子跑农村开荒搞产业,不知道是咋想的?”“开荒工程量大,农村产业发展见效慢风险大,稍不注意就会亏钱。”当李红放弃城里的生意要回老家流转土地的消息传开后,父亲李开高第一个不同意,村民们也表示不理解。

“如果我不回来流转,这些土地就会一直荒下去。”李红说,当初她顶着各种压力,瞒着父亲与村民签订了土地流转合同,后来知道情况的父亲曾一段时间都没和她说话。

在开荒的半年时间,李红早出晚归,每天和工人在杂草丛生的荒地里割草、翻土。

李红伸出长满厚茧的双手告诉笔者:“开荒半年,瘦了好几斤,每天工作 10 多个小时,一天下来腰酸背痛,身上多处被杂草划伤,被马蜂蜇伤。”

看到又黑又瘦的姐姐,李红的弟弟十分心疼,劝她趁前期投入不多干脆放弃,回到城里重新开餐饮店。

“做一件事情,不管有多大困难,只要选择了,就不能轻易放弃,不管成功与否,至少努力过,奋斗过,不让自己有遗憾。”李红就是凭着这样的信念没有动摇创业初心,一直坚持走下去。

经过努力,230 多亩撂荒地终于整理出来,在土地上发展什么产业呢?李红多次到资中、绵阳、自贡等地蚕桑基地考察学习,认为当下发展蚕桑产业市场前景广阔。

2018 年 12 月,李红在土地上全部种上桑树,并多元发展林下养殖、林间套种中草药。

李红介绍,从今年 8 月开始养蚕,先后养了四季 38 张蚕,蚕茧收入 6 万多元,算是创业的第一笔收入。

李红端着鸡食走进地里,一群土鸡四处跑来。“1000 多只土鸡在春节前就可以出售,能够收入 10 多万元。”李红告诉笔者,在桑树下养殖土鸡,林下间种中草药,提高土地利用效率,增加经济收入。

虚心好学 门外汉变养蚕专业户

创业之初,李红也遇到了养蚕技术上的难题,但她虚心好学,从一个养蚕门外汉成为了一个养蚕专业户。

今年 10 月饲养秋蚕时,一天,李红到蚕房喂食,突然发现蚕有蚕死亡,这是啥原因?不知所措的李红急忙联系双桥镇蚕桑站技术人员上门,仔细检查后发现,是采摘的桑叶不干净,导致蚕感染细菌而死亡。李红在技术人员的指导下,立即采取消毒灭菌和隔离,避免交叉感染发生大面积死亡。

养蚕是门技术活,李红多次参加镇蚕桑站举办的栽桑养蚕技术培训,向周边乡镇养蚕大户学习养蚕技术。同时,她还通过视频、书籍自学养蚕技术,掌握了栽桑养蚕的技术,成为了一名养蚕专业户。

看到女儿蚕桑产业初具规模,并取得了一定成效,当地政府也在支持和鼓励村民返乡创业,李开高逐渐认可了女儿,一有空就来帮忙。

引领示范 带动村民就业增收

在李红的蚕桑地有 10 多个忙碌的身影,这些工人都是当地的村民,自从蚕桑基地建成后,他们就成为了这里的上班族。

凤龙村贫困户邓秀花表示,在家门口就业,一年能够挣 1 万多元,帮助自己增收脱贫。

据了解,李红的蚕桑基地有固定工人 7 名,繁忙时多至 20 多人,大部分都是当地贫困户,主要负责锄草、栽苗、采摘桑叶、剪枝等。

李红告诉笔者:“下一步修建小蚕共育室,继续把周边撂荒地流转来扩大栽桑面积,增加养蚕数量,在壮大自身产业的同时带动更多村民发展蚕桑产业,共同增收致富。”

唐泽学 特约记者 兰自涛

打造四川林草新景观

“探秘四川——不得不去的 88 个最美林草景观体验点”评选活动启动

□本报记者 赵蝶

昨(5)日,四川省林业和草原局在成都召开全省林业和草原宣传暨生态文化建设工作会议。会议表彰了 2019 年度林业宣传先进集体和个人,成都市公园城市建设管理局和四川省大渡河造林局等获奖单位代表作了经验发言。

会议还为 2019 年度生态文明教育

基地授牌,举行了“探秘四川——不得不去的 88 个最美林草景观体验点”评选活动 and 图书编撰工作启动仪式以及四川省十大最美古树名木和 100 佳古树名木公众评选网络上线启动仪式。

据了解,为进一步提升全社会对古树名木的重视和保护意识,由四川省林业和草原局主办的四川省“十大树王”暨

“百佳古树名木”评选活动,旨在通过展示四川省丰富的古树名木资源,解读古树名木的社会价值,表彰古树名木的典型代表,以唤起全社会关注古树名木、保护古树名木的意识。四川省古树名木资源丰富,据 2018 年第二次普查结果,全省有古树名木 70308 株,其中古树名木 70214 株,名木 94 株。古树按等级划分:

一级古树 10669 株(其中树龄 1000 年以上的 3339 株)、二级古树 6223 株、三级古树 53322 株。届时,按照专家评审得分(占 60%权重)和公众得分(占 40%权重)相结合的方式,将评选出四川省“十大树王”10 株,四川省“百佳古树名木”100 株,四川省“十大树王”管护突出贡献奖 10 个。

因陕西会馆而更名为陕西街。抗战时期,著名教育家叶圣陶和史学大师陈寅恪都曾在陕西街寓居过。目前,陕西会馆已经入选四川省第九批省级文物保护单位。

既然陕西街上,机关单位,特别是文化单位非常多,那么现在“戏服一条街”又是怎么形成的呢?

陕西街地处成都中心地带,不仅商人云集,还是名流往来之所,于是生活配套设施非常完善,裁缝铺也不少。当年华西坝的许多名教授就都来陕西街做西装。

“那时成都还很少有时装店,人们看了电视剧就跑来找店家比划,说我要做一套‘信子’服,或是栗原小卷穿的服装云云。”陕西街附近忠孝巷的居民李大爷透露说。那时日本电视剧特别流行,日本演员基本上领导着服装新潮流,成都人洋盘,又舍得花钱消费,就来陕西街找裁缝“照猫画虎”。

别说,那些土里土气的店家还真有这种手艺,看过电视凭记忆就可以做出那种服装,虽然并不完全相像,却也能满足成都人的一颗时髦心。

做服装的人多了,裁缝也跟着多了,到了 20 世纪 80 年代,陕西街的两边全是简易的手工作坊。整条陕西街以东口为头,一家接一家的裁缝铺子就这么临街搭着,竹竿撑起的小棚周围挂满了布料与衣袍。热闹归热闹,但你走在其中绝对听不见吆喝与叫卖声。每间裁缝铺都有自己的固定客人,毕竟量体裁衣除开第一次,都是默契的回头客。

在这里,无数最早下海从事手工操作的个体户开始了他们的创业——在最蓬勃的时期,一个摊位就是一个万元户。因此,陕西街的裁缝铺成为改革开放初期,与青年路的服装百货摊点、人民南路的书画工艺品夜市齐名的三大市场,也是成都市区民营经济早期的三大发源地。

陕西街上,前有名流青睐、大名鼎鼎的包厢馆子“姑姑簪”的分店“不醉不归”小酒家,现有翻新后的蓉城饭店、入选《人生一串》成都唯一一家的陈嬢烧烤。陈嬢烧烤是联中学生的青春回忆,一晃十多年来过去了,陈嬢嬢仍在这里。

“贾家楼恐怕是全成都最早以简阳羊肉为卖点的大型餐馆,”李大爷说道。

后来贾家楼拆迁,餐馆搬到斜对面的楼上,改为中餐馆,堂子大了豪华了,陕西街美食的第一把交椅反而被“老妈蹄花”抢了去。除开美食,最早的西医医院也出现在这里——五官科的存仁医院、序宾儿科诊所和四川军医学院。

岁月变迁,陕西街仍然是靠近成都心脏的一个位置。每逢年底,成都人总会来到这里,或是工作人员为公司年会订做演出服、主持服;或是学生在挑选唱歌跳舞比赛用的服装。当记者询问店主:“你这手艺有多久了?”他们也平平淡淡告诉你:“从小就看着学,先戏服就学了 20 多年……”

陕西街,是那家做裁缝的 10 家店里有 9 家都是亲手缝制甚至是量身定做的街,这里几乎承包了全成都九成公司年会的礼服。在这里,老成都的生活依旧鲜活。



《寻找最美街道》系列报道之二十八

曾记否「戏服一条街」的芙蓉最盛

在成都有一条街,靠近成都中心天府广场,从地下通道走上来或是另一端的天桥下来,你会看到,这条街两边小店透明的橱窗里,各式各样的服装。走进街区,石室联中、教育厅、蓉城饭店以及陈嬢嬢烤就在那里。

这里,就是被称为“戏服一条街”的陕西街。

陕西街不宽,东起人民南路一段,西至君平街,90 年代中期由于拓修东城根街南延线、新建文翁路,便被分为两段,东段长 497 米,西段长 208 米——虽被分为两段,“陕西街”的叫法仍没变。而曾经,陕西街被叫做“芙蓉街”,成都有一句老话,“梨花对芙蓉”,指的就是陕西街对面那条千年不曾更名的梨花园。

据传,五代后蜀主孟昶不仅在御花园内培植了许多芙蓉,并命人在城墙上和街道旁遍植芙蓉。成都的蓉城之名便由此得来。现在的陕西街位于后蜀王宫的南墙之外,芙蓉花开得最为茂盛,因此人们称之为芙蓉街。直到康熙二年(公元 1663 年)移民成都的陕西同乡在此修筑了陕西会馆。这里上演秦腔梆子戏时,成都人都喜欢看热闹,碰到啥子新鲜东西就会凑上去。加上陕西人免费演出,于是,观众甚多。

较之热闹的川剧,秦腔多是悲剧苍凉,赚足了成都人的眼泪,久而久之,芙蓉街即

让我把“老成都”讲给你听

“九眼桥之前是座拱桥,有 9 个桥眼;这是新建的城市音乐厅,以前还是一片平房……这 10 多年成都变化太大了。”不到一个月,四川省成都市武侯区共和路社区的居民陈开琼,以社区“微旅游”导游的身份服务了西坝外地游客。近期,该社区推出“筑爱共和家——文旅和社区营造项目”,通过整合辖区内的文化和旅游资源,以打造“微旅游”线路和培训志愿者的形式,引导居民讲述社区故事,提升本土文化的传承力度和旅游开发的活力。

武侯区共和路社区地理位置优越,环境优美,周边有鸳鸯楼、望江公园、九眼桥、薛涛墓等历史文化景点。“社区目前十分缺乏整合型的服务,尤其对文化景观的挖掘较少、开发程度较低,没有形成系统、成熟的观光路线。”共和路社区党委副书记、居委会委员胡海燕介绍,社区居民对本地文化了解更多,尤其是小区里的老者,他们从小生活在这里,希望能有一个平台进行文化传承。此外,社区内还居住了大量租户,其中不乏外籍人士,他们对当地文化了解较少,十分期望着有机会深入体验本地文化。

基于这些需求,共和路社区于今年夏季联合社会组织,通过对辖区内常住居民和游客进行访谈调查,设计了体验美食、购物、旅游和本地风俗文化的社区“微旅游”路线,其中包括鸳鸯楼、望江公园、四川大学望江校区等富有老成都文化底蕴的特色景点。

费心整理挖掘的景点如何发挥其价值?共和路社区的王牌是导游。据项目负责人刘洋介绍,目前该项目导游分三部分,除了望江楼、鸳鸯楼

的专业导览员和四川大学的志愿者之外,还面向社区招募并培训了大量居民导游,占比高达 30%。

比起专业导游带游客走马观花地打卡,居民导游带领游客看到的风景有所不同。“川大附近哪里的串串香最好吃?哪里的盖碗茶最地道?望江公园哪个季节最安逸?”当地居民不仅能站在旅游消费者的角度分析身边耳熟能详的景点特色,也能被四川大学江姐纪念馆中的一幅老照片惹得热泪盈眶,亲身经历的故事让游客身临其境感受到成都的时代变迁与历史沉淀。

如今,社区“微旅游”还主动对接辖区内的中小学校,开展学生社会实践。前不久,龙江路小学 2 年级 5 班的学生在志愿者的带领下,直观地了解了望江楼的前世今生以及诗人薛涛的生平轶事。“目前带孩子外出旅游的机会很多,但让孩子了解自己家乡的机会十分难得。”班级家委会负责人周莹莹表示,通过本次历史活动,自己也一起了解了不少成都历史文化故事,很有意义。

在为有不同需求的游客提供个性化服务的同时,游客为项目捐款也成功激活了社区公益基金,并用于社区的各项发展治理中。“目前,项目正在试运营阶段,游客的公益捐赠标准还在探索当中。”胡海燕表示,未来,除了针对本地、外地游客推出定制旅游线路外,还将继续联动社区小学和企业开展党建团建、学生社会实践等活动。在促进社区团结的同时,逐步培养社区的自我造血功能,在文旅融合的大趋势下,实现社区政府、居民、游客多方共赢。

付远书