



□本报记者 马工牧 文 / 图

复工伊始,春光降临,现在正是踏青的好时候。成都锦门,清幽而富有古韵,是春天的好去处。

青砖黑瓦飞檐,窗棂栏杆精美,构筑出明清建筑风格的院落、街面……走入这里,仿佛一脚踏入斑驳的时光中,梦回民国的年代感。锦门,位于成都北部,新都三河古镇,与锦里同为丝绸之路的代表,是2000多公里的南丝绸之路第一驿站,四川丝绸博物馆也落座于此。一直以来,这里都是被称为“北城金锁”的千年古镇,民间常有“北锦门,南锦里”的说法,在2019年上半年22条最美街道名单中,新都锦门街区名列第五。2019年12月14日,成都专开了锦门地铁3号线假日接驳专线。尽管如此,作为一个特色文创小镇,一个4A级景区,锦门仍然是个评分很高,但人少景美的小众宝地。

据了解,虽然锦门“文创”古镇于2014年底基本建成,但它的历史,还可以往前追溯很久。据史料记载,早在隋唐时期蜀锦蜀绣就已远销亚、欧、非各国,丝绸逐渐成为成都的一张名片。作为成都北大门的“锦门”,便见证了南方丝绸之路的起起落落。据说现在锦门小镇的老成都北大门,就是按照上世纪的老照片作为蓝本复制的,虽然原址不在三河,但同样位于成都北上出川的主通道上。

锦门街区里,形成了公馆美食院落区、成都百年老字号坊街区、万商会馆区、名人故居、老公馆聚合的情形。和东门市市类似,李劫人故居、巴金故居,朱自清故居,谢无量公馆、李家钰公馆……许多名人故居与旧时公馆等诸多老成都著名建筑在此“复活”。在成都百年老字号坊街区,还集合了白鹿上书院、劝业场、锦华馆、老邮电局

房等百年著名商业老字号馆式建筑。这里没有锦里的热闹与喧嚣,却有一份安静与祥和;这里没有宽窄巷子的商业与繁华,却有一份市井与朴实。

西南地区唯一的一家以丝绸文化为主题的博物馆——四川丝绸博物馆——也在这里安家落户。馆内展出各类文物、实物两千余件,供人大饱眼福。尤其是馆内重现古代养蚕缫丝场景的模型更是让人大开眼界。除了观赏,还可以触摸,感受纹理和质感,体验感可打5颗星。值得一提的是,有意愿的适龄成都市民可以在街区内的蜀绣免费培训基地接受培训,蜀绣专家会亲自指导学员,做好的蜀绣成品可以作为商品出售,所得皆为个人所有。

除历史文化馆外,还包括占地约120亩的四川丝绸博物馆的蚕桑自然分馆——“南丝绸之路纪念公园”室外互动空间。据了解,公园拥有200余种珍稀桑树品种,是为城市野生古白桑聚集最多的地方,还有西南地区绝无仅有的17棵千年古桑树。在这个春天,映入眼帘一大片的桑叶绿,再见两排生长了成百、上千年的古桑树,每株树上都有档案简介,一株株千年古桑树尽管历经了千年风霜雨雪,尽显古藤老枝沧桑无比,但它仍在吐露着新芽,焕发着青春,不能不让心情为之起伏。王维写下了“嫩萼麦苗秀,蚕眠桑叶稀”,仿佛与今人穿越千年的对话。到了夏天,这里还可以摘桑果。

在锦门,有美食生活一条街,颇有人气的川菜记忆、可以歇脚的咖啡公园、转角处的旗袍店、射箭馆、陶艺舍……

入夜后,锦门斥巨资打造的与奥运灯光音响团队联袂呈现的3DMap-



ping大型墙体光影秀,用非凡的视听体验让华丽的夜晚动起来。还有丰富的夜市活动,除开充满市井味的夜排挡,变脸、音乐秀、乐队表演、舞蹈……锦门越夜越摩登。

锦门靠着西南最大的酒店用品市场,很是值得一去。工厂直营供应,全按“裸价”卖——日用、水果、文创产品……应有尽有,覆盖生活的边角料。宽敞的大街、青砖铺就的小巷连通着公馆、书院,以及百年历史的商业记忆。锦门街区的美,不仅美在风貌、

美在文化,更美在生活在街道上的人们,以及他们生活方式中沉淀出的一分烟火气。这里有老城的宁静安逸,有浓浓的人情味儿,既有各具特色的小茶馆和饭馆,也有网红食品。锦门,散发着新老都的闲适与安逸,堪称微缩版的成都特色的清明上河图,还原出老成都的生活细节。

在丝绸文化的贯穿下,锦门格外适合身着旗袍,手撑纸伞的妙龄少女,烟雾般朦胧的细雨或嫩绿春光里,在街道间款款而行。

原创古蜀神话肢体剧《晏山河》线上公益直播

□实习记者 勾佳棋

4月15日晚,原创古蜀神话肢体剧《晏山河》在一出艺术剧场首演。主创团队由导演兼演员伍一,演员林怡,服装设计、造型焕焕,编剧张浩,音乐制作人KUN和将维昕组成。这是一场特殊的演出,因为台下没有一位观众。演出通过线上直播的形式,向公众免费公开。

从线上直播画面看来,演出为屏幕前的观众充分展示了唯美的舞台,生动的服化,让人身临其境的配乐,仿佛带观众去到一个神秘悠远的时空。

据悉,演出原定于2月底3月初首演,因为疫情原因不得已一再延

后,最终选择以线上公益直播的方式向公众呈现,各大平台加起来的观看量达到了200多万次。

据了解,男女主演伍一和林怡除了在剧中饰演情侣,在现实生活中也是一对夫妻。他们10年前开始游历欧洲,做了5年的小剧场。区别于大舞台上的氛围制造,小剧场更加注重与观众的零距离互动,因而演员身上任何细微的动作、表情,还有情绪都能影响到观众的体验。

“希望通过这部剧,能够把祖先的智慧通过现代的方式得以展现和留存。这是我们的初心。”张浩表示。

□本报记者 赵蝶 文 / 图

昨(16)日,成都蔚然花海召开新闻发布会正式宣布,自17日起实行“一次购票,终身免费”,在A级景区及旅游行业率先开启全新经营模式。

据悉,疫情发生以来,人们长期禁足,游客旅游需求急需释放;着眼未来,人们对户外活动的品质和频次将有更高要求;景区门票则是一道门槛,影响和制约人们户外活动的频次和方式。旅游景区“降门槛、去门票”能够有效降低旅游休闲成本,提升人们出游的满意度和幸福指数。

蔚然花海位于四川省成都市龙泉驿区,距洛带古镇仅1公里,占地1500亩。蔚然花海是国家AAAA级景区,是成都市“最美赏花基地”“四川十大赏花旅游目的地”,成都市音乐产业基地。蔚然花海景区面对疫情冲击,主动转型,降低游客出行成本,兼顾景区可持续发展,在全国旅游行业中率先推出的“一次购票,终身免费”活动,就是消费者只需要购买一张蔚然花海门票,花60元的价格,就可以终身享受不限次数的人园免门票。这对消费者而言,无疑是重磅利好、重大福利。

记者现场了解到,蔚然花海在全国旅游景区中率先推出“一次购票,终身免费”,是景区基于对外部环境、自身优势和未来趋势分析论证所做出的重大经营决策,也是积极应对疫情、恢复企业经营的重大举措,是引领推动景区经营转型的创新之举,更是降低游客出行成本的惠民之举,意义重大、影响深远。有利于降低出游门槛,减少游客出行成本,使游客获得更好的户外体验。同时,也有利于提高景区民营资产公益化和社会化程度;倒逼景区企业练内功,通过创新服务模式、丰富服务业态,提高服务质量,增强企业的核心竞争力;有利于推动景区及旅游行业进行经营模式转变,产生良好的引领示范作用,从而规避行业同质化严重、无序竞争的问题。

实行“一次购票,终身免费”之后,蔚然花海的经营将由门票主导向综合经营转变,其总的思路是:将蔚然花海打造成为一站式户外生活方式体验地,使家庭、情侣、学生、养老等不同群体的生活,由城市的狭小空间更多向空气清新清新的户外延伸,使人们的假日生活与良好的生态环境、多种多样的体验项目、美食美景相融合,收获愉悦的心情、健康的身体、新鲜的体验,使出游者与同行的家人朋友的情感得到升华。在已有的鲜花观赏、游乐设施、观光火车、亲子体验、房车营地、特色美食、民宿露营等业态的基础上,致力打造四个新IP:一是“花海美食坝子”;二是“花海家庭农场”;三是“生态文化园区”;四是“农产品前泊市集”。

成都蔚然花海在全国率先推出「一次购票,终身免费」



春风十里 不如读你 成都“世界读书日”系列活动邀您在“春光中阅读”

□本报记者 赵蝶

又是一年四月天,又是一年读书季。记者从成都图书馆获悉,在第25个“世界读书日”来临之际,成都图书馆以“春光中阅读”为主题,组织策划了系列读书活动,让广大读者能在这个特殊的四月,坚持书香战“疫”,依旧畅游书海,在春光中感受到阅读的力量。



系列线下读书活动。据了解,为推动中华优秀传统文化的传承与发展,成都图书馆当天将在图书馆一楼大厅举办珍贵古籍展暨雕版印刷体验活动。读者不仅可以欣赏珍贵古籍展,还可以参与雕版印刷体验活动,在学习体验中加深传统文化记忆。当天,还将邀请多家数字资源厂商用丰富多彩的宣传方式为读者介绍各类数据库资源及其使用方法,并现场为读者答疑解惑。此外,每年读书日的保留项目——第八届“超级读者评选”和第六届“成图杯”征文大赛颁奖也将在活动当天在成都图书馆官方微信公布。

全市开花 20个城市阅读空间联动
邀您在“春光中阅读”

记者了解到,为有效发挥现有的资源优势,满足市民多样化、个性化需求,在今年“4·23世界读书日”活动期间,新华文轩、言几又、方所、布克书店、钟书阁、散花书院等成都20个城市阅读空间也将结合实际组织策划一系列特色阅读活动。如钟书阁的“点亮阅读之光,体验阅读之美”活动,活动当天组织到店读者关闭电子设备,到指定区域进行阅读自我挑战,阅读时长60分钟,即可点亮阅读证书及奖品;言几又的“世界读书日静读一小时活动”,活动当天,书店会员只需在规定时间内阅读指定书籍,活动结束后可带走该书籍;方所成都店也将于4月16日—23日期间,策划开展“成都阅读者”的100种阅读方式系列活动。

此外,成都市城市阅读空间还将运用微博、微信、抖音等新媒体方式开展新书线上分享会、名家讲堂直播、云游最美书店等线上活动;组织策划开展图书折扣、主题书展、读书打卡等线下活动。全市20个城市阅读空间集体联动,多样的读书活动,共邀全市群众在“春光中阅读”。

(图片由成都图书馆提供)

读懂天府文化 第二批天府文化书单发布
这份书单您一定要收藏

记者了解到,去年4月23日,成都图书馆馆长肖平向广大读者推荐了首批天府文化书单。首批推荐的20本古籍,对巴蜀文明的溯源、天府文化的演变发展等内容均有涉及。包含论学、论文、记事、诗歌、小说、散文……多种体裁的书籍深受大家喜欢。“原来天府文化可以怎样理解啊?”“什么时候推荐第二批书单啊?”在首批书单推出不久,读者朋友们便纷纷热烈期盼第二批书单推出。于是,在今年4月23日当天,成都图书馆将向社会发布第二批天府文化推荐书单。据了解,第二批书单由著名巴蜀文化学者袁庭栋、天府文化研究院院长谭平、四川师范大学副校长王川、四川大学图书馆馆长潘殊闲等专家学者联袂推荐,一共20本。

本次推荐书单体裁丰富,既有研究著作《国中的“异乡”——近代四川的文

化、社会与地方认同》(茶馆:成都的公共生活和微观世界)等,又有长篇纪实文学《枫落华西坝》,也有文学传记《沧浪蛮荒:九州共主大禹》《大道孤行:千古智圣诸葛亮》等。不仅如此,本次推荐书单既包含了当代巴蜀名家的佳作,如谭继和的《巴蜀文脉》、袁庭栋的《天府的记忆》等,又涵盖了我国老一辈历史学家的研究著作,如徐中舒先生的《论巴蜀文化》、邓少琴先生的《巴蜀史迹探索》。值得一提的是,本次书单还专门针对成年人和青少年不同群体进行精准推荐。围绕青少年群体的阅读习惯和喜好,有针对性的推荐了《汤汤水水:秦蜀蜀李冰》《草堂之魂:一代诗圣杜甫》等8本文学传记。

书香战“疫”线上线下活动精彩纷呈
总有一款适合您

据记者从成都图书馆获悉,在这个特殊的世界读书日里,成都图书馆一方

面抓紧抓实防疫工作,另一方面另辟蹊径,将活动“主阵地”转移到线上,策划了系列线上读书活动。如联手喜马拉雅开展“4·23世界读书日——心愿书单”微信投票活动;联手知名文化类微信公众号“文化在线”策划了“春风十里·不如读你”线上阅读推广活动;联合神州共享于4月17日至27日推出以疫情主题美术作品与中华优秀传统文化等为主题的数字展览活动等。

同时,为了全方位给读者丰富的视听阅读享受,成图还利用丰富的馆藏有声资源,在读书月到来之际,联合快看网于4月15日至30日举办“‘声’临其境·共享人生”听书打榜活动。读者只需通过成都图书馆微信公众号,进入微书屋完善个人信息,即可选择收听自己喜欢的书源。活动期间将对个人听书时长进行累计,累计排名靠前的读者,将获得精美奖品。

线上活动策策热烈,线下活动也不甘落后,在全面保证防疫成果的同时,成都图书馆将在“4·23”读书日当天举办一

敦煌科普绘本上线 200余幅手绘讲述丝路故事

一本面向小学年龄段的敦煌文化科普书《敦煌:中国历史地理绘本》于近期出版上线,该书经过敦煌研究院的专家学者勘校,以确保书里的每一句话,每一个词都有出处。

甘肃省文物局近日披露,该书为全彩铅手绘,以温柔细腻的笔触,将纵穿千年的敦煌历史画卷徐徐展开,从荒芜的雅丹地貌到20万人口的城市,从陶土时期到21世纪,陪伴敦煌一步步走向国家历史文化名城,全景呈现敦煌的前世今生。

该书作者苏小芮用200余幅手绘将敦煌涉及历史、地理、政治、民族、宗教、经济、军事、艺术等多元领域的299条知识一一解析。

在该书出版前,编校团队特别邀请敦煌研究院考古研究所所长张小

刚、敦煌研究院文化弘扬部部长李萍、敦煌研究院文化弘扬部副部长刘勤和敦煌研究院文化弘扬部党支部书记宋淑霞共同组成专家团队,前后经过6轮审校讨论,确保书里的每一句话,每一个词都有出处。

敦煌莫高窟是享誉世界的文化遗产,自公元4世纪至14世纪,不间断的开凿修建,给后人留下735个洞窟、4.5万平方米壁画和2000多身彩塑,以及藏经洞出土的敦煌文献和艺术

品。豆瓣网友许鑫说,这本书远超他的想象,之前以为是给儿童看的读物,结果读后发现是本含金量挺高的科普绘本,其内容对于成年人来讲完全受用,尤其适合作为前往敦煌旅游前的参考书。 徐雷