

拍客

极致美景 心向往之



目前,我国很多地区已经持续出现橙色高温预警,令人“烦躁不已”,但达古冰川却依然是一幅“高冷”模样,好似把夏天冰冻住了一样,让游客在五月还能近距离感受雪景、玩雪、赏雪。一走进达古冰川,你会感到由内到外的凉意,山脚下烟云缭绕,绿意盎然宛如初春;4860米雪山之巅又是白雪皑皑,仙气十足,一秒穿越回冬季。在雪山之巅,还有一座世界最孤独的咖啡厅,这里有360°无敌观景窗,在喝着咖啡的同时可以看雾气从山间升腾,云朵从身旁飘过。整个人融入到大自然里,浪漫的情调让你的坏心情都烟消云散。

(图片由达古冰川景区提供)



走进成都大邑县青霞街道分水社区的“可食地景” 颜值满满的“田园梦”

□本报记者 李国华 文/图

经过一段时间的播种培育,位于成都大邑县青霞街道分水社区的“可食地景”中的部分蔬菜已经长势喜人,这里不仅成为了川西旅游环线上一道风景,也为部分从城市中来这里购房的居民提供了劳作场所。

刚刚过去的“五一”假期,来自城市的李先生花了两天时间在自己的那块菜地里拔草、浇水,体验了一把劳动的乐趣。“待蔬菜成熟时,真正可以实现食用和观赏的真正价值。”

在大邑县邑馨社会工作服务中心的社区营造项目中,他们整合土地,打造大邑首家农耕文化学习体验基地,构建社区品牌,开发造血功能。每块菜地都由种植人员按照自己的理念进行打理,基本都是可以被端上餐桌的各类蔬菜瓜果,一大块地既是花园又是菜园,让居民体验了劳动的乐趣,也让周边的环境得到了改善。

“我们当初也是受其他‘可食地景’的启发,通过改建‘地’、激活‘景’、培育‘人’来构建社区特色品牌,实现居民共建共享成果,实现社区造血功能可持续,可食地景就是一个可以很美味的花园。”助理社工师刘希表示。

晴耕雨读的美丽和美味

位于川西旅游环线上的这块“可食地景”真正成了一道风景,统一制作的标牌格外醒目,每天都有人在地里忙碌。尽管有的地块中作物才刚刚萌芽,但是一些地里莴笋、莲花白等长势喜人,在主人的精心打理下也初步呈现出了各式的造型,从远处看又像一片花园。

一块普通的土地带给大家的却是一份晴耕雨读的惬意,原本平淡无奇的土地因为有了创意而富有美感和生态价值。

“没想到精心设计的菜园可以这样惊艳,让种地也变得不简单,如果规模进一步扩大,还可以让这里的环境得到翻天覆地的改变,这样的创意确实值得推广。”从这里经过的每一个人都会喜欢在这里驻足,对这块原本平淡无奇的土地爱不释手,大家纷纷拿出手机拍照留念。

正在忙碌的张先生表示,自己基本上每周都要带孩子来这里体验劳动的乐趣,看到自己种的莲花白都已经成形了,大家心里都非常高兴,“你看,我当初还专门购买了锄头、铁锹等工具,现在又购买了一个小型的提灌机,专门从旁边的水渠中抽水来为蔬菜浇水,生活也变得更有意思了,孩子每周都盼望着到这里来进行管理。”

据大邑县邑馨社会工作服务中心负责人陈双介绍,分水社区背靠青山,辖区有丰富的自然景观、生态湖泊,被定位为“旅游社区”,这里的气候比较适合种植各类蔬菜,地块刚打造好就受到了疫情影响,有的地块主人才刚刚播种,再过一段时间,待全部地块的作物长成熟后,又将会是另外一番景象。

满足都市人亲近田园的愿望

可食地景,已经不是简单的种地,



可食地景一角

而是用设计生态园林的方式去设计农田,它强调一种创意,尽管不是什么争奇斗艳的奇花异草,但是从种植的造型到最后端上餐桌的各类蔬菜瓜果,一方面满足了生态绿化的需求,另一方面又将菜园的食用有机结合在了一起,不得不让人惊叹,“没有想到,我们小时候在农田里种过的蔬菜能变成这么高端大气的景观。”

“看惯了钢筋水泥包裹的高密度城市,我们就想营造一种诗情画意的田园美景,这也是我们当初推广这个项目的初衷。”陈双介绍,有了这样的想法后,他们立即进行了实地调研,并得到了青霞街道分水社区的支持。社区将刚刚整理出来的地块作为试验田交给了他们,经过精心筹划,他们将整

个地块整齐地划分成了30个小地块,并和附近的小区进行对接,得到了积极响应,通过抽签方式将小地块找到了“主人”。

“当初报名时大家都非常积极,没想到大家都有亲近田园的愿望,这也给了我们更多的信心,一定要将这里打造好。”刘希表示。

经过一番努力,被竹篱笆围起来的菜地里,大家按照各自的设计悄然种下了希望,一个美丽的可食地景也在慢慢成形。

“我们当初要求大家都种植一些

让可食地景得到更大的推广

“我们希望这个项目能够延续下去,它带给了我们更多的可能,一家人在这里劳作欢声笑语,孩子也体会到了‘粒粒皆辛苦’的含义。”久居城市中心的张先生讲道。

“可食地景让更多的人参与其中,简单易学的种植技术给大家带来了种植的乐趣和收获的喜悦,受到了大家的欢迎,特别是老年人和孩童更是热情高涨。”

分水社区书记裴昊介绍,这里以社区农产优势为切入点,结合社区“地、景”资源,按“分水人,造分水品牌,享分水成果”的理念,拓宽集市买卖渠道,开发特色文创产品。同时,大邑徒步景观带和农耕体验馆,持续运营社区微基金,最终开辟一条景观资源、土地资源、农产品资源活态化的社区造血之路。

接下来,大邑县邑馨社会工作服务中心还将和地方的学校对接,让更多的学子能够到这里接受蔬菜知识的科普教育,讲解传统文化,增进人与自然的联系。待成熟时也希望通过种植的业主能够提供场地,让更多的人参与进来开展亲子采摘,成熟的蔬菜在自己吃不完后还能够拿一些出来送给社区其他居民,增进邻里关系。

“如果这个项目能够继续下去,我们也将引导大家多种植当季作物,每一种作物收割的时候就会有下一个品种接替,这样一年四季都可以有绿色作物,实现无缝对接。”刘希讲道,可食地景的种植应当进入更多的社区空间,让更多的业主加入进来,进行轮流种植,这将更加有利于邻里的交往和社区的营造,在发挥可食地景观赏和经济价值的同时,进一步提升它的社会功用。待这样的项目推广成气候后,还可以在本地形成采摘观光模式,打造生态观光农田。

可食地景,顾名思义,不是简单的种地,而是用设计生态园林的方式去设计农田,让农田变得非常富有美感和生态价值。同时,它强调的是创意,精心设计的菜园相当惊艳,也让我们的生活变得更加美丽和美味。

据记者了解,目前,不少地方已经开始出台系列推进城市立体绿化发展的措施,将城市空地变为菜地,将蔬菜种成景观,用设计生态园林的方式去设计农田,以城市农耕的方式对城市人群开展自然教育并促进邻里的融洽交流。

一方菜园,是菜是景,也是快乐。

领略水利风景自然生态之美 四川 97 个水利风景区、河湖公园邀您免费游览

本报讯(记者 赵蝶)昨日,记者从四川省水利厅景区办获悉,为了致敬在抗疫一线拼搏的工作人员,为了众志成城、书写人间大爱,四川省水利厅景区办组织全省水利风景区、河湖公园管理单位发起了“向劳动者致敬!向抗疫英雄致敬!畅游水利风景区!打卡美丽幸福河!”活动,向全省水利风景区、河湖公园发出对防疫工作者免门票参观游览的倡议,各景区结合自身实际纷纷推出免费开放的优惠政策。

据最新统计,目前全省水利风景区、河湖公园已落实防疫措施安全有序开放的共计117个,其中泸州张坝、邛崃邛崃湿地、蓬安嘉陵第一桑梓、都江堰东风渠河湖公园(试点)等97个公益性水利风景区、河湖公园面向社会大众免费开放;另外,都江堰、凉山泸沽湖、西昌邛海、金沙湖等20个收费景区对全国医务工作者、防疫工作者(志愿者)免收门票。全国(含港澳台地区)防疫工作者可凭本人医师证、护士证或与防疫工作相关的资格证

件、证明免票游览景区,部分景区对随行人员也有优惠,畅享身边的“幸福河”,领略四川水利风景的自然生态之美、多彩人文之美。

为严格规范疫情防控期间水利旅游景区管理,确保水利风景区、河湖公园安全有序开放,各景区要坚持防控为先,实行限量开放,严格落实《旅游景区恢复开放疫情防控措施指南》要求,做到限量开放、有序开放,严防无序开放。疫情防控期间,旅游景区只开放室外区域,室内场所承载量不得超过核定最大承载量的30%,收费景区在实施临时性优惠政策前要做好评估,防止客流量超限。同时要强化流量管理,严防人员聚集;优化游览线路,在旅游景区出入口、重要参观点等容易形成人员聚集的区域配备必要的人员设备,严格落实体温筛查等防控措施,加强景区疏导和安全隐患排查,确保游客不扎堆、不聚集,营造全省水利旅游平安、健康、快乐的游览环境。

寻找最美街道 系列报道之四十一



□本报记者 胡斌文/图

在成都,提到红墙,最出名的当属武侯祠里的红墙小径,在张艺谋导演拍摄的成都宣传片里,短短几秒的镜头,让它出尽风头。除此以外,杜甫草堂和文殊院的红墙也是盛名在外。相比之下,在青羊区东城根下街,有一条名不见经传的“红墙巷”要显得低调很多,这里没有景区的人潮涌动,也鲜有游客架着“长枪短炮”取景拍照。在这条红墙巷里,有的只是成都人的市井生活。

“柳在黄瓦街头发,花向红墙巷口看。”在红墙巷有一面去年才修的仿古墙,红墙黄瓦,尽可能还原了红墙巷当年的样貌。墙上介绍着红墙巷的来龙去脉,这都是老成都的一抹记忆,虽渺小,却尤其珍贵。“一抹红墙两行树影,三俩行人四下闲庭。”一句简单的话,用来描述红墙巷里的生活是最好不过的了。

据了解,红墙巷原为少城兵丁胡同。昔民间盖房,习有青砖灰瓦。有两侯爷,家业破败,竟以建庙宇才用的红砖砌墙,黄瓦屋顶,特别引人注目,遂为街称。清寂堂诗有“柳在黄瓦街头发,花向红墙巷口看”的句子,描写围里风光,历历若画。今之明窗,犹胜昔昔。这条名叫红墙巷的巷子,看上去很普通,却有着许多深藏不露的历史文化和值得私藏的小街美味。

沿着这堵红墙,转弯就是红墙巷了,走进巷,还以为时光倒流了10年、20年。走在巷子里,就像回到了小时候,随处可见上世纪的老房子和复古的防护栏,这里与成都的繁华背道而驰,却有近在咫尺的真实。这条老巷子里的馆子不多,却不是那种三步一个装修精美的餐厅的美食街,而是真正生活里的小巷小馆。整条小巷带着一股神秘幽静的韵味,可以说是一个小众的文青集散地。街边随意堆放的破旧物件,一眼便看出其已沾染了岁月洗礼的痕迹,却在这条老巷中极富年代艺术感。

巷口的面馆十分吸引人。这家面馆在红墙巷靠近东城根下街的巷口,据说开了十多年了,一到饭点,门口的长凳子上就坐了一溜人。不管男女老少,只为了吃这碗面。据老成都说,这里的面种类不多,但大多数人都是

冲着素椒绍子来的,很有家的味道。

路过大碗面,红墙巷的景观尽收眼底。道路两旁全部都是银杏树,微风拂过,沙沙声更显宁静,质朴生活气息在这里随处可见。走在林荫道抬头上瞧,绿棚棚与防护栏组合的画面,可以看出它的沧桑。红墙巷也是老成都典型代表之一,银杏树下的茶馆,复古特色的餐厅,组成了红墙巷多元的一面。

到了巷子的另一头,发现这里和路口截然不同,咖啡店、甜品店、美食餐厅,这里简直就是一条新兴的网红街。接着往前走,位于路口的是一家才开不久的麻辣烫,红墙黄瓦,仿佛在和另一头的红墙遥相呼应,在这绿树成荫的小巷里煞是好看。

一路走下来,没有听到任何喧嚣和吵闹,只有街边老树下喝茶乘凉下棋家常的人,尽情地享受着午后时光。在这里,让人深切感受到生活原本该有的样子。走走停停,墙红竹绿街慢。一砖一瓦,皆有韵味;一尘一土,仍有体温。

“原来的红墙巷,只是一道墙和一个公馆,更准确地说是一个四合院,据说里面住着达官贵人,来往的车辆也是一辆接着一辆,热闹得很。”当地居民王爷爷在红墙巷经营着一家小超市,常年生活在这里,他也见证了这条街巷的不断变迁。“以前这条街道的宽度只有现在的一半,没得店铺,那时候的巷子和现在完全不一样,街两旁都是红墙黄瓦的,现在大部分都被拆除了。”

如今,红墙巷作为老百姓的居住小区,老人在这里颐养天年,小孩在这里玩乐成长。老居民楼、城里少见的瓦房在这里依然挺立,其间又穿插着新开的网红店,老的、旧的、新的,都在这条小巷里,让这条老街巷焕发着无限的生机。

