

相聚多彩黑水 共享欢乐盛事

2020年四川红叶生态旅游节(主会场)在黑水县开幕

□本报记者 赵媛 文/图



相聚多彩黑水,共享欢乐盛事。由四川省林业和草原局、阿坝州人民政府主办,黑水县人民政府、达古冰川管理局承办,阿坝州林业和草原局、阿坝州文化体育和旅游局协办,10月18日,2020年四川红叶生态旅游节(主会场)暨黑水县第八届冰川彩林生态文化旅游季在黑水县开幕。来自省、州相关部门、新闻媒体、旅行社嘉宾约200余人参加开幕式。当天,来自全国各地的上万名游客慕名而来,共享“亚洲最大彩林观赏区”的盛世美颜。

阿坝州政协副主席、黑水县委书记刘云建在开幕式上致辞,四川省林业和草原局生态旅游发展中心主任杨世红讲话,阿坝州人大常委会党组副书记、副主任王全宣布2020年四川红叶生态旅游节暨黑水县第八届冰川彩林生态文化旅游季开幕。

开幕式文艺演出作为展示“圣洁冰川·多彩黑水”文化魅力和旅游资源的一个重要窗口,旨在让全国各地游客充分感受黑水独特的文旅资源、民俗魅力和对祖国的感恩之心、对未来的期许之情。文艺演出分为《多彩黑水动感彩林》《圣洁冰川非遗文化》《新的征程壮丽发展》三个篇章。活动现场,一首首动听的天籁之音,一段段优美的仙境之舞,一场场民族特色浓郁的视听饕餮盛宴……原汁原味地将黑水民俗文化传播给在场观众与观看直播的网民。极具民族特色的非遗节目展示了黑水民俗文化的独特魅力;而摇滚乐队与流行歌曲串烧等表演传递出了黑水的青春、激情与活力;除此之外,中国著名藏族女歌手、“天下最美女中音”降央卓玛惊喜降本次开幕式,带来精彩演出。舞蹈、歌曲、非遗文化……包罗万象的文艺节目相互串联,可谓好戏连台,精彩纷呈!

本届冰川彩林季主题为“圣洁冰川·

多彩黑水”,旨在按照“特色更特、优势更优、做强一季、带动全域”思路,全方位展示自然风光秀美无限的生态黑水、冰川、彩林、藏寨、藏寨连线的圣洁黑水、秋季彩林交相辉映的多彩黑水、生态农牧和谐共生的康养黑水、探索自然体验奥秘的活力黑水,促进黑水旅游升级换挡和经济快速发展。目前,黑水县已初步实现由单一观光型旅游向观光、休闲、度假、康养、探险复合型旅游转变,优化景区配置,延伸串联乡村旅游网络,独特浓郁的民俗风情、互动参与的文旅项目,为游客提供多样化个性化选择,是该县历届领导孜孜不倦的追求和坚持不懈的努力,书写了一篇与藏族民俗、风情文化、生态农业相融的川西北旅游新篇章。

据悉,此次旅游季系列活动将从2020年10月一直持续到2021年5月。其中,达古冰川马拉松半程赛、三奥雪山登山徒步大会、达古冰川洛格斯神山祈福、藏家过新年等系列特色活动,将按照时间节点悉数上演,满足广大游客感受热闹祥和的节日氛围、观赏冰川彩林秋季盛景、体验浓郁民族文化底蕴的需求。

目前,黑水县通过建立旅游发展和生态环境的共生关系,在“冰川国家旅游目的地”的旅游发展战略下,找出一条可持续发展的道路。红叶彩林成了黑水最美时节,也让黑水成为了远近闻名的秋季旅游目的地。此次彩林季,所有的游客在黑水都可以轻松拥有亚洲面积最大、色彩层次最丰富、观赏时间最长、冰川彩林结合最好、彩林藏寨结合最佳的一个多彩黑水。在黑水,“大冰川、大彩林、大雪山、大长征”四大金字招牌形成的旅游资源相辅相成,兼具旅游休闲观光和爱国教育的旅行模式,避免了自然景观的单一性,丰富了旅游内涵,只需要让相机镜头对准,狂按快门就行。

最美秋季在川西,最美川西看黑水。

黑水是彩林的世界,在崇山峻岭中,峰峦叠嶂下,云烟飘渺间,皑皑白雪上均有成片的彩林分布,享有八十里画廊美誉。从县城一直到雅克夏雪山隧道,各种色彩跳跃于群山之间,交汇成一个万紫千红、五彩斑斓的彩色世界。“冰川彩林季”已是黑水县对外展示的一个标志性窗口,黑水彩林主要由奶子沟、达古冰川、三奥雪山、卡龙沟、红军大峡谷“五沟”彩林组成,主要树种为白杨树、青冈树、黑水花楸、盐肤木等,总面积近3000平方公里。在这个秋天,在每个秋天,从冰川之下到猛河两岸,亚洲最大彩林观赏区构建出五彩斑斓的童话世界,像一幅美丽画卷,画出秋天最美的诗意。绚丽多彩的“大彩林”与冰川、雪山、藏寨、草甸、湖泊、蓝天白云等珠联璧合,常会给游人带来意想不到的惊喜,令人心神向往,只有身在其中才能感受到其景致的曼妙。

与彩林相生相伴的,还有古朴悠扬的多声部民歌、源远流长的卡斯达温舞蹈、穿梭冰川的最美索道、波澜壮阔的红军长征精神以及“红瓦屋顶片石墙、雕花门窗小庭院”映照下的生态宜居环境。此次冰川彩林季,红色昌德村将通过红色文化广场,利用雕塑、石刻、墙绘、景观小品布置等形式再现红军长征翻雪山过草地、建立苏维埃红色政权、熬盐筹粮等战斗、生活的场景。如果你有一颗重走长征路的心,那么黑水就是必须要抵达的旅途。

与往年相比,今年旅游节呈现三个新的特点:

更加注重融合发展,大力实施“旅游+”“+旅游”战略,培育消夏避暑、房车自驾、彩林科普、康养体验等旅游新业态,实现“绿旅”融合发展;加大对红军长征遗址遗迹保护利用,推进长征文化公园、“川西红谷”文化体验区建设;培育特色“果蔬采摘”“农耕体验”产业基地,支持打造嘎尔庄园、星级民宿酒店、乡村客栈、藏家乐体验馆,实现“农旅”融合发展,着力构建全域旅游发展和生态环境共生关系。

更加注重传承发扬,“卡斯达温”本土铜庄等一系列具有黑水特色的民族民俗文化将在彩林节期间逐一展示。挖掘黑水文化资源,支持本土文化创作,非遗传承、影视拍摄,持续开展冰川彩林生态旅游季系列活动,实现“文旅”融合发展,是黑水在旅游开发中始终坚定不移贯彻的基本路线。

更加注重个性体验,随着旅游者旅游经历的日益丰富和多元,旅行者对体验的需求日益高涨,黑水县在旅游项目规划中也越来越重视这方面工作,着力打造休闲度假产业基地,推动景区景点与体育竞赛、户外运动相结合,开发登山体验、激情漂流等户外体验式项目,实现“体旅”融合发展。

相关新闻

弘扬传统文化 展示锅庄魅力

金秋十月,硕果飘香。备受瞩目的南充市文化和旅游发展大会近日在古城阆中召开。南充市委书记宋朝华出席并讲话,会议由南充市委副书记、市长吴群刚主持。

宋朝华在讲话中指出,文旅产业是绿色产业、朝阳产业、富民产业、幸福产业、引爆产业,加快建设文化强市旅游强市,是市委实施“155”发展战略“作出”的重大部署。抓发展首先抓产业,文化旅游产业受疫情影响很大,通过召开全市的文旅发展大会,就是要推动文旅市场火起来、文旅经济旺起来、文旅产业强起来,奋力打造全省文化旅游副中心。

宋朝华强调,当前,南充文旅产业发展正处于由“量”到“质”跃升的关键期。要坚持以文促旅、以旅兴文、文旅融合,加快建设文化强市旅游强市。要把文旅要素做齐做好,把文旅环境用心用情做优。

宋朝华说,尽管受到新冠肺炎疫情冲击,但南充文旅发展依然韧劲十足。依托“红色文化”“三国文化”“丝绸文化”“生态文化”“春节文化”“五张靓丽文化旅游名片”,南充市文化和旅游的社会效益、经济效益仍进一步凸显。据有关数据显示,上半年,南充接待国内外游客2704.6万人次,文旅产业主要指标恢复至同期水平之七至八成。文化旅游市场呈现恢复性增长的良好态势。特别是今年国庆中秋假期期间,南充旅游景区人气爆棚,共接待游客563.5万人次,实现旅游收入15.03亿元。

大会还分别授予仪陇县、蓬安县周子古镇“南充市文化和旅游发展”金奖和铜奖荣誉称号。同时公布了南充市首批文化旅游产业优秀骨干企业、第二批文旅特色小镇和特色民宿名单。此外,大会还推介了南充文化旅游资源及五条精品旅游线路。

会议期间,与会人员观赏了美轮美奂的大型情景歌舞剧《印象嘉陵江》及南充原创大型川灯戏《张飞轶事》。现场参观了阆中市天宫旅游小镇、飞凤镇桥亭康养小镇、雕鸡鸣爱情小镇等独具特色的乡村旅游重点文旅项目。

山水相依舞翩跹 文旅融合展新颜

四川省南充市文化和旅游发展大会在阆中召开

□本报记者 黄翰 文/图



金秋十月,硕果飘香。备受瞩目的南充市文化和旅游发展大会近日在古城阆中召开。南充市委书记宋朝华出席并讲话,会议由南充市委副书记、市长吴群刚主持。

宋朝华在讲话中指出,文旅产业是绿色产业、朝阳产业、富民产业、幸福产业、引爆产业,加快建设文化强市旅游强市,是市委实施“155”发展战略“作出”的重大部署。抓发展首先抓产业,文化旅游产业受疫情影响很大,通过召开全市的文旅发展大会,就是要推动文旅市场火起来、文旅经济旺起来、文旅产业强起来,奋力打造全省文化旅游副中心。

宋朝华强调,当前,南充文旅产业发展正处于由“量”到“质”跃升的关键期。要坚持以文促旅、以旅兴文、文旅融合,加快建设文化强市旅游强市。要把文旅要素做齐做好,把文旅环境用心用情做优。

宋朝华说,尽管受到新冠肺炎疫情冲击,但南充文旅发展依然韧劲十足。依托“红色文化”“三国文化”“丝绸文化”“生态文化”“春节文化”“五张靓丽文化旅游名片”,南充市文化和旅游的社会效益、经济效益仍进一步凸显。据有关数据显示,上半年,南充接待国内外游客2704.6万人次,文旅产业主要指标恢复至同期水平之七至八成。文化旅游市场呈现恢复性增长的良好态势。特别是今年国庆中秋假期期间,南充旅游景区人气爆棚,共接待游客563.5万人次,实现旅游收入15.03亿元。

大会还分别授予仪陇县、蓬安县周子古镇“南充市文化和旅游发展”金奖和铜奖荣誉称号。同时公布了南充市首批文化旅游产业优秀骨干企业、第二批文旅特色小镇和特色民宿名单。此外,大会还推介了南充文化旅游资源及五条精品旅游线路。

会议期间,与会人员观赏了美轮美奂的大型情景歌舞剧《印象嘉陵江》及南充原创大型川灯戏《张飞轶事》。现场参观了阆中市天宫旅游小镇、飞凤镇桥亭康养小镇、雕鸡鸣爱情小镇等独具特色的乡村旅游重点文旅项目。

“丝绸文化”“生态文化”“春节文化”“五张靓丽文化旅游名片”,南充市文化和旅游的社会效益、经济效益仍进一步凸显。据有关数据显示,上半年,南充接待国内外游客2704.6万人次,文旅产业主要指标恢复至同期水平之七至八成。文化旅游市场呈现恢复性增长的良好态势。特别是今年国庆中秋假期期间,南充旅游景区人气爆棚,共接待游客563.5万人次,实现旅游收入15.03亿元。

大会还分别授予仪陇县、蓬安县周子古镇“南充市文化和旅游发展”金奖和铜奖荣誉称号。同时公布了南充市首批文化旅游产业优秀骨干企业、第二批文旅特色小镇和特色民宿名单。此外,大会还推介了南充文化旅游资源及五条精品旅游线路。

会议期间,与会人员观赏了美轮美奂的大型情景歌舞剧《印象嘉陵江》及南充原创大型川灯戏《张飞轶事》。现场参观了阆中市天宫旅游小镇、飞凤镇桥亭康养小镇、雕鸡鸣爱情小镇等独具特色的乡村旅游重点文旅项目。

会议期间,与会人员观赏了美轮美奂的大型情景歌舞剧《印象嘉陵江》及南充原创大型川灯戏《张飞轶事》。现场参观了阆中市天宫旅游小镇、飞凤镇桥亭康养小镇、雕鸡鸣爱情小镇等独具特色的乡村旅游重点文旅项目。

会议期间,与会人员观赏了美轮美奂的大型情景歌舞剧《印象嘉陵江》及南充原创大型川灯戏《张飞轶事》。现场参观了阆中市天宫旅游小镇、飞凤镇桥亭康养小镇、雕鸡鸣爱情小镇等独具特色的乡村旅游重点文旅项目。

滨水安州 三百里烟波浩渺舟桥唱晚



涪江在安州境内上中游两岸青山叠翠,湖光山色交相辉映;下游水缓江阔,水库堰塘星罗棋布,沟渠清水长流。

安昌河烟波浩渺舟桥唱晚

深秋黄昏,漫步安州花菱湿地公园,安昌河在身边环绕,河堤上摆着地摊,廊桥里人们聊天散步,人间烟火气息安昌河烟波浩渺,默默滋养万物。

安昌河,又名安昌江,是涪江的一条支流,它发源于北川南龙川山山脚佛山南麓,岭下分两支至北川永昌镇汇合,经安州后流向绵阳注入涪江。全长95公里,上游山高气急波涛汹涌,到花菱已是风平浪静。

安昌河上的新堰,曾经是花菱、界牌近万亩庄稼灌溉水源。唐贞观年间,人们在安昌河流经黄土镇平桥村处,筑堰引水。康熙初年,新堰正式建成。清朝、民国时期,为了拦河引水入新堰,曾使用大量竹篱塞石,拦河引水,洪水一来,竹篱被冲毁,洪水过后再堵。后来采用条石塞河,拦水入堰。2012年,在安昌江平桥村段建设横江拦水大坝一座,水闸两处,自此成为现代化的水利工程。

新堰从安昌河出发,一路奔流到花菱,朝南一分为三,七弯八绕到达安州行政大楼门前,形成壮丽景观,流水景观,之后东去流入安昌河。正中是新建堰最长的引水工程,每年春季,沟渠清流荡漾,樱花盛开,清流飘花瓣,形成花城水韵美景。

涪水河文脉迢迢源远流长

涪水河发源于高川乡境内大光包和横梁子两大山脉。流经高川坪、二郎村、大石坝、三道拐,一路收拢各处小溪、山泉,到达涪水月儿川峡谷地带时,汹涌奔流,河水在古老的青石上,激起团团白雪,轰鸣而下。过老虎嘴,集鱼河口山水,流经太平桥,到达涪水镇后继续下流,经铁旗堰、涪水堰,到达迎新乡侧溪寺,水入沙溪,河不见水,当地称“干河子”。再到河清

镇龙湾子,河水复出,流入德罗罗江两河入凯江,最后流经三台进入涪江。

著名乡土作家沙汀1941年到1950年,在涪水驻足十年写下《淘金记》《困兽记》《还乡记》。后来,他还写下了以涪水题材为主要内容的纪实作品《涪水十年》与中篇小说《红石滩》。

一批批中国作家协会、四川省作家协会会员,经常来此采风创作,产生了一大批优秀作品。

涪水太平桥的涪水春社踩桥民俗活动,至今已持续二百余年,每年参与的人数众多,人们踩桥祛灾,荡舟游湖,湖心亭对山歌,热闹非凡。沿涪水河而上,存在有二千多年的茶马古道。涪水两岸还有宝藏寺、涪溪寺、卧佛寺、苦竹庵等大小庙宇十余座,传统文化浓厚。

白水湖悠悠碧水滋润川西粮仓

白水湖是四川第一个中型水库,主要水源来自于白水河。

白水湖湖区面积3008亩,湖中有绿岛四十余座,将数千亩水面巧妙分割组合,形成多层次的立体景区和许多幽雅曲折的港湾。岛上古树遮天蔽日,闲花草落英缤纷;茂林修竹挺拔青翠,林间小径曲折回环。行舟湖中,观鱼群觅食卷浪,鹭鸶戏水成群;鹭鸶鸣啭悠扬,鹭鸶展翅盘旋。

沙汀1985年还乡畅游后欣然命笔,写下“山青水白”四个大字。后来还有人以《浪淘沙》为题赋诗:“细雨点衣衫、绿水漪涟,往来鸥鹭自悠然,断岸无声倾泻远,百里桑田。崖落岛相连,蔽日林峦,天合如画映云间,目送归禽垂钓晚,幽静湖山。”

1999年,电视连续剧《西游记》中的《受狮狮驼岭》和《罗汉收大鹏》等三集在此拍摄外景。总导演杨洁提笔写下了“绿岛浮碧波,鸥鹭自悠然”。1993年白水湖被四川省人民政府批准为省级风景名胜区,现在是远近闻名的休闲度假的好去处。

特约记者 田明霞 文/图

安逸走四川 相约光雾山

四川省第十八届光雾山红叶节 18日开幕

□本报记者 黄翰 文/图

相约光雾山,共享红叶情。以“安逸走四川·相约光雾山”为主题的四川省第十八届光雾山红叶节18日上午10点在巴中市南江县光雾山旅游景区正式开幕。此次活动将一直持续到12月25日。本届红叶节旨在促进巴中加快融入成渝地区双城经济圈建设,加快建成川陕革命老区振兴发展示范区,把巴中建设成为“成渝地区休闲度假后花园”,把南江县建设成为巴蜀文化旅游走廊先行区,进一步提升光雾山的知名度和美誉度。据悉,本届红叶节期间,光雾山还将举办知名摄影记者采风活动、古典民乐展演、美食嘉年华、红叶音乐会、房车自驾游展示、快闪巡演等各类节庆活动。

活动在欢快的《迎宾鼓舞》中拉开序幕。紧接着,《巴山背二哥》跳着舞蹈出场,与观众《相约光雾山》。在《巴山夜雨时》,共唱《光雾颂歌》。开幕式上,相关人员还倾情推介了红叶节期间光雾山景区系列活动、南江县全域旅游资源及精品旅游线路等。

光雾山四季皆景,春赏杜鹃、夏纳清凉、秋赏红叶、冬览雾凇。2004年被批准为国家级风景名胜区,2018年成功创建为世界地质公园。目前,光雾山正积极创建国家5A级旅游景区。

光雾山红叶是光雾山景区的一大独特生态景观和靓丽名片,有“红叶甲天下”之美誉。光雾山红叶可观赏面积达680平方公里,气势磅礴、色彩丰富、品质出众,被誉为“亚洲最长红地毯”。每逢金秋时节,一夜秋风,万山红遍,层林尽染。随着时节推移,红叶画卷在680平方公里土地上波涌起伏,令人如痴如醉。

近年来,四川省巴中市和南江县秉承“生态巴中、绿色巴中”“山水画廊、秀美巴中”理念,以全域旅游为统揽,不断推进文旅融合,壮大文旅产业,加快建设全国知名旅游目的地、森林康养目的地。同时,南江县抢抓机遇,成功创建天府旅游名县,培育了光雾山红叶等一批知名文旅品牌。坚持发展以生态旅游为主的绿色产业,有力拉动了区域生态旅游业发展,推进加快了融入成渝地区双城经济圈建设进程,大力推进了群众增收致富,探索出了一条生态旅游助推脱贫致富的新路子、好路子。

相约光雾山,共享红叶情。以“安逸走四川·相约光雾山”为主题的四川省第十八届光雾山红叶节18日上午10点在巴中市南江县光雾山旅游景区正式开幕。此次活动将一直持续到12月25日。本届红叶节旨在促进巴中加快融入成渝地区双城经济圈建设,加快建成川陕革命老区振兴发展示范区,把巴中建设成为“成渝地区休闲度假后花园”,把南江县建设成为巴蜀文化旅游走廊先行区,进一步提升光雾山的知名度和美誉度。据悉,本届红叶节期间,光雾山还将举办知名摄影记者采风活动、古典民乐展演、美食嘉年华、红叶音乐会、房车自驾游展示、快闪巡演等各类节庆活动。

活动在欢快的《迎宾鼓舞》中拉开序幕。紧接着,《巴山背二哥》跳着舞蹈出场,与观众《相约光雾山》。在《巴山夜雨时》,共唱《光雾颂歌》。开幕式上,相关人员还倾情推介了红叶节期间光雾山景区系列活动、南江县全域旅游资源及精品旅游线路等。

光雾山四季皆景,春赏杜鹃、夏纳清凉、秋赏红叶、冬览雾凇。2004年被批准为国家级风景名胜区,2018年成功创建为世界地质公园。目前,光雾山正积极创建国家5A级旅游景区。

光雾山红叶是光雾山景区的一大独特生态景观和靓丽名片,有“红叶甲天下”之美誉。光雾山红叶可观赏面积达680平方公里,气势磅礴、色彩丰富、品质出众,被誉为“亚洲最长红地毯”。每逢金秋时节,一夜秋风,万山红遍,层林尽染。随着时节推移,红叶画卷在680平方公里土地上波涌起伏,令人如痴如醉。

近年来,四川省巴中市和南江县秉承“生态巴中、绿色巴中”“山水画廊、秀美巴中”理念,以全域旅游为统揽,不断推进文旅融合,壮大文旅产业,加快建设全国知名旅游目的地、森林康养目的地。同时,南江县抢抓机遇,成功创建天府旅游名县,培育了光雾山红叶等一批知名文旅品牌。坚持发展以生态旅游为主的绿色产业,有力拉动了区域生态旅游业发展,推进加快了融入成渝地区双城经济圈建设进程,大力推进了群众增收致富,探索出了一条生态旅游助推脱贫致富的新路子、好路子。

相约光雾山,共享红叶情。以“安逸走四川·相约光雾山”为主题的四川省第十八届光雾山红叶节18日上午10点在巴中市南江县光雾山旅游景区正式开幕。此次活动将一直持续到12月25日。本届红叶节旨在促进巴中加快融入成渝地区双城经济圈建设,加快建成川陕革命老区振兴发展示范区,把巴中建设成为“成渝地区休闲度假后花园”,把南江县建设成为巴蜀文化旅游走廊先行区,进一步提升光雾山的知名度和美誉度。据悉,本届红叶节期间,光雾山还将举办知名摄影记者采风活动、古典民乐展演、美食嘉年华、红叶音乐会、房车自驾游展示、快闪巡演等各类节庆活动。

活动在欢快的《迎宾鼓舞》中拉开序幕。紧接着,《巴山背二哥》跳着舞蹈出场,与观众《相约光雾山》。在《巴山夜雨时》,共唱《光雾颂歌》。开幕式上,相关人员还倾情推介了红叶节期间光雾山景区系列活动、南江县全域旅游资源及精品旅游线路等。

光雾山四季皆景,春赏杜鹃、夏纳清凉、秋赏红叶、冬览雾凇。2004年被批准为国家级风景名胜区,2018年成功创建为世界地质公园。目前,光雾山正积极创建国家5A级旅游景区。

光雾山红叶是光雾山景区的一大独特生态景观和靓丽名片,有“红叶甲天下”之美誉。光雾山红叶可观赏面积达680平方公里,气势磅礴、色彩丰富、品质出众,被誉为“亚洲最长红地毯”。每逢金秋时节,一夜秋风,万山红遍,层林尽染。随着时节推移,红叶画卷在680平方公里土地上波涌起伏,令人如痴如醉。

相约光雾山,共享红叶情。以“安逸走四川·相约光雾山”为主题的四川省第十八届光雾山红叶节18日上午10点在巴中市南江县光雾山旅游景区正式开幕。此次活动将一直持续到12月25日。本届红叶节旨在促进巴中加快融入成渝地区双城经济圈建设,加快建成川陕革命老区振兴发展示范区,把巴中建设成为“成渝地区休闲度假后花园”,把南江县建设成为巴蜀文化旅游走廊先行区,进一步提升光雾山的知名度和美誉度。据悉,本届红叶节期间,光雾山还将举办知名摄影记者采风活动、古典民乐展演、美食嘉年华、红叶音乐会、房车自驾游展示、快闪巡演等各类节庆活动。

活动在欢快的《迎宾鼓舞》中拉开序幕。紧接着,《巴山背二哥》跳着舞蹈出场,与观众《相约光雾山》。在《巴山夜雨时》,共唱《光雾颂歌》。开幕式上,相关人员还倾情推介了红叶节期间光雾山景区系列活动、南江县全域旅游资源及精品旅游线路等。

光雾山四季皆景,春赏杜鹃、夏纳清凉、秋赏红叶、冬览雾凇。2004年被批准为国家级风景名胜区,2018年成功创建为世界地质公园。目前,光雾山正积极创建国家5A级旅游景区。

光雾山红叶是光雾山景区的一大独特生态景观和靓丽名片,有“红叶甲天下”之美誉。光雾山红叶可观赏面积达680平方公里,气势磅礴、色彩丰富、品质出众,被誉为“亚洲最长红地毯”。每逢金秋时节,一夜秋风,万山红遍,层林尽染。随着时节推移,红叶画卷在680平方公里土地上波涌起伏,令人如痴如醉。

近年来,四川省巴中市和南江县秉承“生态巴中、绿色巴中”“山水画廊、秀美巴中”理念,以全域旅游为统揽,不断推进文旅融合,壮大文旅产业,加快建设全国知名旅游目的地、森林康养目的地。同时,南江县抢抓机遇,成功创建天府旅游名县,培育了光雾山红叶等一批知名文旅品牌。坚持发展以生态旅游为主的绿色产业,有力拉动了区域生态旅游业发展,推进加快了融入成渝地区双城经济圈建设进程,大力推进了群众增收致富,探索出了一条生态旅游助推脱贫致富的新路子、好路子。

相约光雾山,共享红叶情。以“安逸走四川·相约光雾山”为主题的四川省第十八届光雾山红叶节18日上午10点在巴中市南江县光雾山旅游景区正式开幕。此次活动将一直持续到12月25日。本届红叶节旨在促进巴中加快融入成渝地区双城经济圈建设,加快建成川陕革命老区振兴发展示范区,把巴中建设成为“成渝地区休闲度假后花园”,把南江县建设成为巴蜀文化旅游走廊先行区,进一步提升光雾山的知名度和美誉度。据悉,本届红叶节期间,光雾山还将举办知名摄影记者采风活动、古典民乐展演、美食嘉年华、红叶音乐会、房车自驾游展示、快闪巡演等各类节庆活动。

活动在欢快的《迎宾鼓舞》中拉开序幕。紧接着,《巴山背二哥》跳着舞蹈出场,与观众《相约光雾山》。在《巴山夜雨时》,共唱《光雾颂歌》。开幕式上,相关人员还倾情推介了红叶节期间光雾山景区系列活动、南江县全域旅游资源及精品旅游线路等。

光雾山四季皆景,春赏杜鹃、夏纳清凉、秋赏红叶、冬览雾凇。2004年被批准为国家级风景名胜区,2018年成功创建为世界地质公园。目前,光雾山正积极创建国家5A级旅游景区。

光雾山红叶是光雾山景区的一大独特生态景观和靓丽名片,有“红叶甲天下”之美誉。光雾山红叶可观赏面积达680平方公里,气势磅礴、色彩丰富、品质出众,被誉为“亚洲最长红地毯”。每逢金秋时节,一夜秋风,万山红遍,层林尽染。随着时节推移,红叶画卷在680平方公里土地上波涌起伏,令人如痴如醉。



尽展“诗与远方”魅力

2020重庆国际文化旅游产业博览会开幕



10月15日,重庆国际博览中心,市民在2020重庆国际文化旅游产业博览会(以下简称“重庆旅博会”)现场观展。

当日,为期4天的重庆旅博会开幕,10大主题展区、成渝双城高峰论坛文旅融合峰会等在线上线下同步亮相。在本届旅博会线下展会上,主办方专门设置了“一带一路”交流区,众多“一带一路”沿线国家驻华大使馆和领事馆、驻渝总领事馆纷纷参展,包括以色列、日本、匈牙利、巴基斯坦、乌拉圭、捷克、以色列等国家以及上海合作组织等机构,展示类别涵盖传统工艺美术、创意设计、非物质文化遗产、文化旅游、影视演艺等内容,尽展“诗与远方”的魅力。

特约记者 孙凯芳 摄