

拍客

生肖剪纸迎新年

兰自涛 摄



2020年12月30日,四川省内江市东兴区初级中学教师李有生正在创作“百牛闹春”系列剪纸作品。新年临近,90后教师李有生创作了百幅幅以生肖“牛”为主题的系列剪纸作品,表达自己对新年的美好祝福,欢欢喜喜迎接2021年的到来。



联谊联情 越走越亲

四川省阿坝州黑水县西尔镇村民举行每年一度的交往节

本报讯(记者 赵蝶)昨日,记者从四川省黑水县融媒体中心获悉,为弘扬中华优秀传统文化,促进邻里村寨共同团结进步,近日,阿坝州黑水县西尔镇云林寺村、牙窝村一年一度的传统联谊活动在云林寺村一组举行。

一大早,云林寺村一组的村民们纷纷身着节日的盛装,在村口喜迎来自友好邻村牙窝村牙窝组的贵客。中午,牙窝村的宾客们到达村口,云林寺村的村民们争相为远道而来的宾客献上洁白的哈达,对他们的到来表示热烈欢迎。

活动现场布置得井然有序,而又极具民族特色,大家围坐在一起,喜笑颜开,活动在庄重的开坛仪式中正式拉开帷幕。

开坛仪式后,村民们围圈跳起了传统的卡斯达温舞,抛扔糌粑,驱除一切不利,祈愿来年风调雨顺、人畜两旺、喜获丰收。随后,两村群众载歌载舞,把对党的感激之情融入在山歌

中,古朴的舞姿承载着群众对传统文化的继承发扬,现场一派团结和谐的景象。

云林寺一组组长罗尔基木说:“今天这个活动是牙窝村牙窝组和云林寺一组每年一度的交往节(民俗传承节)。这个交往节(民俗传承节)是我们祖辈传下来的传统文化。我们两个组以后会更加努力,更加发展,将这个传统文化一直延续下去。”牙窝村牙窝组村民保基说:“今天特别感谢云林寺村热情的接待,希望我们在以后的道路上友谊更好地发展,希望我们共同奔向小康,共同发展。”

在现场,记者了解到此项民俗传承节历史久远,据在场82岁高龄的老人介绍,该活动可以追溯到民国以前,像这样的活动每年都在举行。近年来,在西尔镇党委政府的引导下,两村持续开展联谊联情,经常性的交往交流加强了村民之间互动,两村群众越走越亲,增进了感情,促进了团结。

四川新增 23 家国家级博物馆 总数量升至 56 家

本报讯(记者 赵蝶)昨日,记者从四川省文物局获悉,中国博物馆协会近日发布第四批全国博物馆定级评估结果,四川省 23 家博物馆榜上有名。其中,成都博物馆、四川省建川博物馆、5·12汶川特大地震纪念馆和朱德同志故居纪念馆 4 家博物馆新晋为国家一级博物馆;成都市青白江区博物馆等 12 家博物馆获评国家二级博物

馆;成都三和老客车博物馆等 7 家博物馆获评国家三级博物馆。

值得一提的是,在此次博物馆定级评估中,四川省建川博物馆成为全国唯一一家入选国家一级博物馆的非国有博物馆;成都博物馆以 90% 以上的得分率,高分获评国家一级博物馆。截至目前,四川省国家等级博物馆增至 56 家。

成都市新都区桂湖小学 举办“如画童年”新年艺术作品展

韩娟 本报记者 康立维 文 / 图



近日,成都市新都区桂湖小学在美丽的中庭小花园举办“如画童年”新年艺术作品展活动。本次画展展出的作品是学校各年级学生在综合绘画、泥塑与线描、纸艺三大社团的优秀作品,每幅作品皆生动有趣、画面构思巧妙,色彩搭配鲜艳协调。作品涉及的题材也丰富多彩,形式多样,作品包罗万象:传统艺术之“皮影戏”、传统艺术之“说唱俑”、传统艺术之“蜡染”、迎新日历、衍纸陀螺、纸艺线描向日葵、抗击病毒、花样生肖、熊猫的彩照、初中生不惧虎、向大师致敬、熊猫基地、沙漠与夜空……

孩子们用童真之心来感悟生命的成长,用画笔来涂鸦五彩斑斓的世界。孩子们用灵巧的双手、缤纷的色彩绘制了一幅幅充满创意的儿童作品:有创意泥塑、趣味粘贴、黑白线描、艳丽水粉、纸工艺等创作手段。一幅幅童趣盎然的作品充满了童真与想象,表达了孩子内心的想法,展现了天真烂漫的童心,吸引着校内师生们频频驻足、仔细欣赏。

此次活动将持续一周,“新年艺术展”不仅给学生们提供了展示才艺的舞台,同时也表达了桂湖小学全体师生的新年祝福和对未来生活的美好祝愿。

本报记者 赵蝶

四川助力文化旅游恢复发展 确保群众欢乐祥和过节

近日,四川省文化和旅游厅部署做好 2021 年元旦春节假日旅游工作,要求各级文旅部门认真贯彻落实党中央、国务院和四川省委、省政府决策部署,统筹做好疫情防控和假日市场工作,营造平稳有序的文化旅游消费环境,助力文化旅游恢复发展,确保群众度过欢乐祥和的节日。

毫不松懈抓好行业疫情防控工作。坚决克服麻痹思想,松劲心态,高度重视、严防死守,坚持“外防输入、内防反弹”,结合地方实际,认真研判形势,科学精准做好疫情防控工作。督促文旅经营单位认真落实文旅部《防控措施指南》,严格落实“预约、错峰、限流”总要求和“三多两有”措施,实施“各级文旅部门领导干部对口联系基层和 A 级旅游景区制度”,加强应急演练,增强应急处置能力,督促文旅经营单位坚持做好游客体温检测、健康码查验、提醒佩戴口罩等防范工作。

坚持底线思维抓好行业安全工作。树牢安全发展理念,强化问题导向,坚持底线思维,按照“执行、督查、反馈、改进”闭环管理要求,将安全责任落实到预警提示、隐患排查、应急处置等各个环节。加强文旅市场综合督导和专项巡查,坚持问题导向,认真排查隐患,做好预警提示,依法查处各类违法违规行为,切实维护文旅市场良好经营秩序。

加强文化和旅游市场秩序整治。充分发挥文化市场综合执法队伍作用,强化文化、旅游市场的检查巡查,督促指导和违法行为查处。丰富节日文化旅游产品供给。通过搭建平台、举办活动等形式,创新消费模式,培育新型业态,促进文化和旅游消费提质升级。推出一批冬季度假旅游产品,满足群众精神文化需求,开展线上线下节日文化旅游活动,促进文化旅游消费,提升“智慧景区”服务水平,保障老年人等特殊群众在智能化条件下的旅游服务。

倡导勤俭节约文明过节新风尚。抓住“双节”这一特殊时间节点,倡导厉行节约、反对浪费,坚决制止餐饮浪费行为,积极倡导文明旅游新风尚。认真做好假日应急值守工作。各级文旅部门要加强组织领导,周密安排部署,落实假日旅游工作岗位职责制,严格执行领导干部在岗带班制度和 24 小时专人值班制度,科学调度假日文旅市场,畅通“12318”、“12301”文化、旅游举报投诉热线,高效处理旅游投诉,切实维护游客合法权益,保障全省假日文旅市场安全平稳有序。

北国有爱 南国有情 行走山水 一路歌吟 官国强《我的北国江南》举行首发式



近日,四川省作家协会会员、原中国铁路二十三局集团党委宣传部部长、新闻发言人官国强诗集《我的北国江南》首发式及作品研讨会在成都举行。

四川省作协副主席、作家、评论家魏清静,四川省作协创研室副主任、《四川作家》执行主编黎明,成都书局院长、著名书法家邓代昆,原四川省作协创研部主任、著名诗人、作家孙建军,成都巴中商会秘书长、作家张雄,蓓蕾文化公司总经理、作家钟清等出席了新书首发式活动。

魏清静说:“官国强有深厚的真情实感,文字言之有物,这说明作家只有深入一线,才能获取有温度的素材。”黎明说:“官国强从吉林作家协会转入四川作协,无论走到哪里,都没有停止对文学的追求,日常善于积累,素材丰富,感情充沛。”孙建军

说:“官国强是央企在川的代表性作家,是中国铁路建设者在川文领域的作家,在他的这本诗集中都有很好的体现。”

据了解,官国强出生在南方,参加工作后,跟随大部队进山开路,遇水架桥,为了祖国的铁路、公路等基础设施建设,四海为家,不停奔波于东南西北。北国的雄浑苍凉与壮美,江南的缠绵婉约与多情,都在作者笔下独到的呈现,难能可贵的是,官国强以自己的摄影、书法作品,辅以简洁隽永的诗句,或以文字状物,或以图言情,图文并茂,寥寥数语,可见他对行业的礼赞、人生的领悟、生活的热爱。

中国铁道建筑报社梅梓祥老师为本书作序,书中收录了作者前二本文集中陈东白、韩志晨、孙建军老师的序言,邓代昆老师题写书名。

佳俊 文 / 图

本报记者 胡斌 文 / 图

寻找最美街道系列报道之七十

北门里·爱情巷位于四川省成都市金牛区犀城中滨河路,东连工人文化记忆街区曹家巷,南临即将再建的锦江北门码头,西接北大桥,北至极具烟火之气的张家巷。因为北门里·爱情巷特色街区位于驷马桥街道,而这里最有名的历史典故就是司马相如和卓文君的浪漫故事,所以主题毫无悬念地选择了“爱情”,这便是爱情巷的由来。

在爱情巷,处处透着甜蜜浪漫。苏式怀旧风的红砖外墙上,镂空雕刻的爱情元素演绎着司马相如和卓文君的爱情故事。太平桥广场上,用爱心金属壳片打造的雕塑、告白墙、手印砖等新晋网红打卡点,正引领年轻潮流。有趣的是,附近的居民还把自家阳台上摆放了各种绿植和花卉作为点缀,给爱情巷增添了不少浪漫的味道,融成一体,十分和谐。同时,整条街还贴心设置了众多体验场景,专属爱情停车位、古风市集、同心锁挂锁仪式……让这里充满了浓厚浪漫气息。漫步于此,看一场演出,拍一组照片,还能就近领略美食,眺望江边夜景,惬意十足。

如今,不少市民来北门里·爱情巷拍照、休闲、走进街道,长达数百米的居民房外墙上,红心、520、1314、爱情锁链……各项爱情文化主题装饰应接不暇,吸引了大量市民拍照留念。不仅是随处可见的爱情文化元素,由于街道靠近府河,这里也成了成都市民喝茶休闲的绝佳场所,沿河的不少商家也抓住了这一商机,将茶桌椅搬至河岸边,部分市民前来河岸边喝茶,微风阵阵袭来,一片安逸和谐的景象。爱情巷的夜晚也很美,这里的装饰都是会发光的,一眼望去整个小巷都是亮亮的,不仅如此,夜晚的巷尾还有很多好吃的,营业到很晚,这里也是夜消费的地方。

据了解,爱情巷从 2019 年底开始改造提升,整条街街改造提升项目长达 670 米,包括两处爱情主题雕塑、6 处爱情特色小品、120 米爱情主题围墙。在改造提升中,以爱情文化为主题,以红砖建筑为主调,以夜间经济为主业,实现了生态、文旅互融互促,成为市民游客寻找成都记忆、体味“慢生活”的打卡地。

“变化真的是很大。过去这里环境不是很好,灰尘还很多。”家住附近的张先生说道,这条街道靠近府河,在晚饭后,周边的市民经常前来散步。但在改造提升前,街道上有许多垃圾和灰尘,环境不是很好。现在这样改造后,街道整洁了很多,在此经营的商家也规范了。

过去,犀城中滨河路沿线建筑立面脏乱差、围墙斑驳破旧、业态低端无序,占道经营、破墙开店、垃圾乱倒等问题频发,深受周边市民诟病。如今,在爱情巷,沿线树木和整治的绿道以及巷内红砖外墙建筑之间相得益彰,而其依托区域司马相如卓文君千年传颂的爱情故事,打造的以爱情文化为主题的各种装饰,更是成为了这条街的特色。

从“脏乱”的小巷到“网红打卡地”,爱情巷通过“两拆一增”、背街小巷品质提升等项目的有机融合,成为了城市环境改造提升的另一亮点。除了街道环境的改造提升,爱情巷内的各种消费新场景也成为这里的特色之一。据悉,在爱情巷沿线一处还将新建一座停船码头,在河道水质提升改善后,未来还可以为市民提供坐船观光服务。



北门里·爱情巷 新晋网红地 承包你的浪漫……