

四川多部门提醒公众合理规划清明出行计划 做好个人防护 文明安全过节

本报讯(记者 赵蝶)近日,记者从四川有关方面获悉,清明将至,四川省路网监测与应急处置中心、四川交警、成都地铁、成都铁路等,纷纷发布出行指南,提醒公众合理规划出行计划,做好个人防护,文明祭祀、安全出行。

四川公路网 群众出行需求较去年同期大幅提升

日前,四川省路网监测与应急处置中心发布了2021年四川公路网清明节出行指南,研判预测了清明节公路网总体运行趋势、运行特征、高速公路和普通公路易拥堵前十路段及绕行建议、热门景区、天气预报等。4月3日-5日放假,7座及以下小型客车高速免费。据预测,清明假期出行以返乡探亲祭祖、春季踏青赏花为主,四川公路网交通流以周边游、本地游、省内游等中短途为主,群众出行需求较去年同期大幅提升。公路网交通流量高峰时段特征十分明显,交通流以中心城市为中心,前期以出程为主,后期以返程为主的方向不均匀流特征,整个假日交通量趋势呈现前高后低的走势。预计4月2日下午,路网交通量

较平时逐渐增大,3日增至假期最高峰,4日回落,5日出现返程高峰并维持在相对高位,节后迅速下降到正常水平。

四川高速 部分路段易拥堵

四川交警发布2021年清明假期道路交通出行预判,清明节期间,受祭祖风俗、小客车高速免费通行、中短途出游、持续阴雨天气等4个主要因素叠加影响,四川省道路交通将呈现省会成都往返周边城市及攀西地区潮汐特征。预计4月3日(小长假第一天)为高速出行拥堵高峰,9点至12点拥堵程度较高;4月5日(小长假第三天)为高速返程拥堵高峰,15点至18点拥堵程度较高。节日期间,四川出程易拥堵缓行的路段主要是G4215蓉遵高速、S2成巴高速、G93成渝环线高速等高速的部分路段;返程易拥堵缓行的路段主要是G4215蓉遵高速、G420成都绕城高速、G5京昆高速等高速的部分路段。请广大市民合理选择出行时间和线路,避开车流高峰时段,遵守交通法律法规,谨慎驾驶,确保文明出行。

四川交警提示,陵园、墓区、景区多

位于山区,道路弯多坡陡、临水临崖、路窄难行,周边交通压力较大,请小心中慎驾驶,不要强行超车、强行会车,以免发生道路交通事故或加剧拥堵。车辆驶近急弯、坡道顶部等影响安全视距的路段时,应当减速慢行,并鸣笛示意,夜间要变换远近光灯进行提示。春季容易发生“春困”现象,驾驶人应保持充足的睡眠,尽量不要夜间驾车,避免疲劳驾驶。在与人朋友团聚时,请谨记,酒后莫开车,开车莫饮酒。聚会时请不要向驾驶人劝酒、敬酒,发现酒后驾驶行为的,要及时劝阻。

成都地铁各线路 末班车延时 50-60 分钟开行

受外出游玩、扫墓、返乡探亲等客流叠加因素影响,预计成都地铁网客流在节前一天(4月2日)增幅较大,节日期间(4月3日至4月5日)较日常双休日大幅增长,最后一天(4月5日)各交通枢纽站出现返程客流高峰。市民乘客可提前规划路径,预留足够的出行时间,尽量选择错峰出行。为满足市民出行需求,4月2日(清明节前一日)、4月5日(清明节假期最后一日),成都地铁各线

路末班车延时50-60分钟开行。

成都铁路 计划开行旅客列车 683.5 对

2021年清明小长假铁路运输期限为4月2日至4月5日,累计4天。小长假期间,中国铁路成都局集团有限公司预计发送旅客410万人次,日均发送旅客102.5万人次,计划开行旅客列车683.5对,其中动车组549.5对。4月3日为客流最高峰,预计将突破110万人次。

随着国内疫情形势总体可控,铁路将迎来继春运后又一个旅客出行高峰期,四川、重庆、贵州铁路客流将以省内、近郊旅游、踏青、探亲、扫墓等中短途客流为主,主要集中在渝万客专、渝贵铁路、成贵高铁、成绵乐客专、安六高铁等热门线路。铁路部门提示,为做好疫情常态化防控,请旅客朋友注意个人防护,配合做好测量体温等工作。同时,留意铁路出行信息,有关列车调整时刻、车次等详情请以车站公告为准,如有疑问可致电铁路客服热线咨询,或登录官方网站查询,及时了解最新情况,以免耽误行程。

四川省黑水县普及推广 “阿坝州全域民族新锅庄”

本报(记者 赵蝶)记者昨日从四川阿坝州黑水县融媒体中心获悉,为深入贯彻落实文化惠民工程,丰富群众精神文化生活,促进文旅互动,连日来,阿坝州黑水县文体旅游局在文体广场持续组织开展“阿坝州全域民族新锅庄”普及推广,切实掀起“新锅庄、新面貌、新精神”的文化热潮。

春风时节,晚风和煦。不少干部群众兴致勃勃来到文体广场开始“阿坝新锅庄”的学习。大家在县卡斯特温艺术团演员们的带领下随着锅庄音乐翩翩起舞,“阿坝新锅庄”节奏轻快活泼,豪放粗犷,舞姿舒展洒脱,大家随节拍时而踢腿摆腰,时而起舞翩跹,极富民族特色的新锅庄舞,受到

广大群众的喜爱。通过几天的学习,大家纷纷表示,“阿坝州全域民族新锅庄”的普及推广,在丰富群众精神文化生活的同时,增强了大家的文化认同感和归属感,增进了凝聚力和向心力。一些锅庄爱好者告诉记者,阿坝新锅庄的编排尊重传统文化的同时体现出了极强的美感和深厚的民族韵味,接下来的学习充满期待。

据了解,黑水县文体旅游局工作人员的教学工作将一直持续到4月中旬,每晚7点至8点都将面向干部群众进行全民普及教学。同时,还计划在线上发布“阿坝全域民族新锅庄”教学视频,为广大锅庄爱好者搭建多渠道、多形式的学习平台。



依托红色资源 传承理想信念 王右木纪念馆提升改造工程完工

日前,四川省江油市武都镇王右木纪念馆布展提升改造工程完工。新展馆以“理想是石,信念是光”为理念,占地面积约500平方米。王右木是四川党团组织创始人,为进一步研究和弘扬王右木的革命精神,从今年2月下旬起,市县多部门联动,优化展陈方案设计,加班加点地完成了纪念馆提升改造工作。3月26日,笔者来到改造升级后的王右木纪念馆进行了体验。

电子触控地图可与观众互动

“王右木烈士革命事迹陈列馆”新增了王右木简介。其背景墙是大理石材质,书写着王右木的主要功绩,顶部党旗的造型象征着王右木的革命精神,从今年2月下旬起,市县多部门联动,优化展陈方案设计,加班加点地完成了纪念馆提升改造工作。3月26日,笔者来到改造升级后的王右木纪念馆进行了体验。

在“爱国思想启蒙”这一部分,讲述了王右木少年时的故事,他出生在一个旧文化传统家庭,自幼受到良好家风的熏陶。其中“少年立志报国”,复原了王家书房场景。“探索科救救国”,则以图文展板的形式,讲述青年时期的王右木,先后接受过教育救国、科学救国等思想主张。通过照片等,复原了王右木留学日本期间,结识李大钊、陈独秀等,共同探讨救国救民真理,在进步思想的影响下成为坚定的马克思主义者。“组建马克思主义读书会,传播马克思主义思想”相关内容,增加了同时期全国各地研学马克思主义的团体介绍,新制电子触控地图,点击地图上的北京、上海、长沙、武汉、天津、成都等,屏幕上就出现相应组织的具体介绍,增加了互动展示。

王右木指导读书会成员研讨马克思主义思想的情形,用的是现代化的灯箱展现。这部分还展示了《人声报》的复原实物,墙上通过投影飞屏效果,让王右木的革命宣言内容等一条条缓缓飞上屏幕,冲击人心。

图文实物结合讲述革命生涯

步入二楼,展陈新增的文史资料有1914年王右木留学日本护照及当年在日本的个人照片,还有由四川大学提供的原成都高师教学人员、管理人员一览表,王右木的名字位列其中。

1922年5月,王右木组织发动大规模的群众运动,把教育经费独立运动推向高潮,此内容增加了电视节目的播放。

在“领导工人群众运动”相关内容,展墙上采用灯箱和PVC雕刻手段,创作了王右木与工人喝茶聊天、办工人夜校,向工人传播革命思想的情景。还有反动军阀将王右木大哥王初龄、二哥哥王荣昌抓进监狱折磨,企图迫使王右木屈服认错的雕塑。在“与地方军阀进行斗争”的环节,江油党史部门自制了40分钟的川剧录像,复原王右木坚决拒绝军阀杨森的高官厚禄收买,展现他坚定走上革命道路的铁铮铮。最后的“革命先驱壮志未酬”,简单讲述了1924年王右木在贵州土城离奇失踪时,年仅37岁的故事。

离开“王右木烈士革命事迹陈列馆”,很快就来到“薪火永继”馆,以“马克思主义读书会”命名的阅读室里,两旁书架上摆满了党史、党建主题相关书籍。馆内新布展了“英烈精神永传承”厅,用鲜明的色调,图文并茂地介绍了后继者们,接过王右木这位先驱者的旗帜,把党的革命事业不断推向高潮,将四川的党团组织发扬光大的往事。

多次重建修缮面貌得到提升

据江油市党史办主任胡仁强介绍,王右木纪念馆内文献藏品19件,珍贵照片31张,名人墨宝15幅。其中有一张“光荣纪念证”,是1952年元月18日由毛泽东同志亲笔签发,经有关部门送达王右木烈士家属手中。

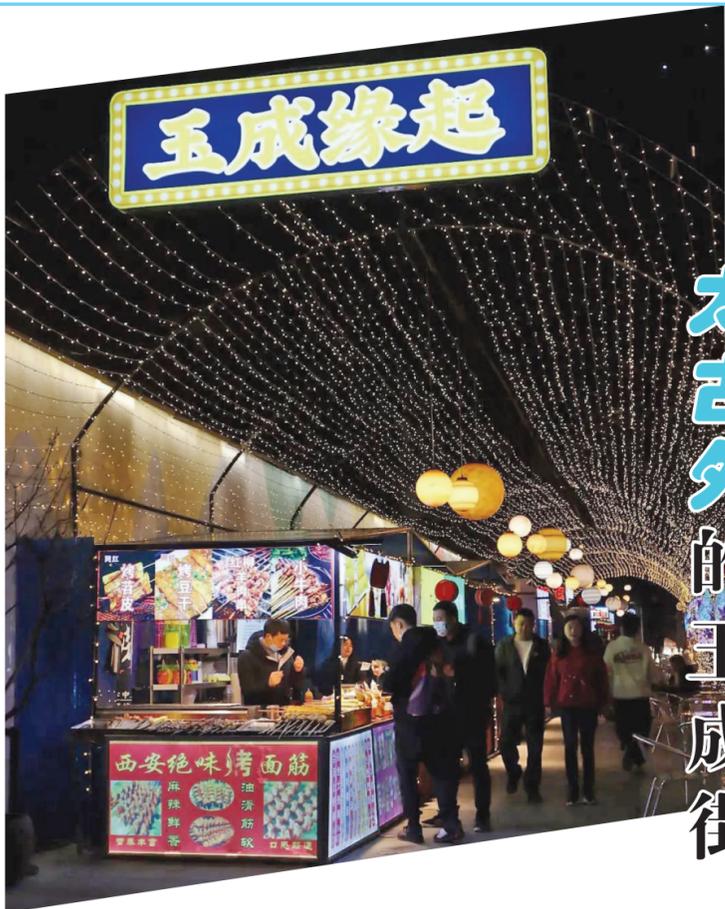
王右木纪念馆始建于1987年,1991年开馆,占地面积6700平方米,置有4个主题展览、党员政治生活馆、职工办公室、右木广场等主体设施。2008年“5·12”汶川特大地震,王右木纪念馆遭受巨大破坏,严重损毁。2013年,江油市委、市政府启动王右木纪念馆重建修缮工程,重建了主展厅、陈列室、水竹居等,王右木纪念馆规模扩大、面貌提升。2016年9月,江油再次启动王右木纪念馆陈列布展和绿化提升项目。近年来,王右木纪念馆先后被授予四川省爱国主义教育基地、四川省中共党史教育基地、绵阳市首批党性教育基地、全市首批廉政文化基地。

王右木故居建在另一条街上,是一座始建于清朝中晚期的穿斗式木结构民居。在前厅,陈列摆放着王右木的生平旧事、家庭背景等相关图文,新增的家谱世系表相当珍贵。在后院,书房里新增文房四宝、民国时期书籍等,餐桌上新增碗筷、会客厅上新摆设茶柜。院内的老桑树又在结桑椹了,这棵树是王家后人栽种的,纪念王右木于1924年遇难。工作人员李斌告诉记者,针对故居现有的一些问题,新陈展的场景里显得更加温暖,针对故居屋顶漏水问题,也在进一步处理中。

王右木纪念馆主任王良秋介绍,王右木故居占地面积约1200平方米。2008年地震修复后的故居建筑面积约300余平方米,展陈主要运用实物、图片、文字等方式,以王右木家世家风为主,再现其成长经历和家生活实况。王右木故居在1985年、2007年先后被公布为江油县级、四川省级文物保护单位。

特约记者 田明霞 文/图

寻找最美街道系列报道之八十一



□本报记者 马工枝 文/图

变身美食地标 太古外的玉成街

场景和生态场景企业营造消费场景和生活场景”方式,对玉成街实施整体改造升级,打造城市微更新场景——玉成集巷。

别有咖啡馆是最先落户玉成街的店面之一,那时候只有少数人去打卡,“点杯咖啡还要被蚊子咬一腿的包。”老板表示,附近居民都觉得他经营不下去。

岐余食堂的老板也是2019年偶然发现玉成街的。她表示,是逛街时上厕所,才看到太古里后面的这条老街。岐余食堂的开业,有点像是打通了玉成街的“任督二脉”,这之后,从太古里那里广场通往玉成街的通道也打通了。这条原本“死胡同”的街活泛了起来,有特色的小店好像一夜之间都涌入了这条在地图上都不显眼的小街。

还有网红咖啡店 Pause,在玉成街的店面延续了此前一贯的风格,小空间,提倡外带,在老街区开辟出了雨棚下的窗口店。它招牌的橙色哪怕隔很远,也不会被埋没。

玉成集巷开街后,充满文化底蕴的玉成街无缝衔接太古里商圈,凭借优越的地理位置和独特的创意规划,让曾经的老街巷不论是外观还是功能上都发生了巨大的改变,摇身一变成为一处新的网红打卡地标。美食、打卡,这个集万千颜值和美味于一身的它,正悄悄吸引着来往太古里的人们。

此外,当夜幕缓缓降临,亮起点点灯火中,玉成街被赋予夜的光辉,藏着各式各样的爱情符号,这里是锦江“爱情专线”第2站——缘起玉成。除开网红小吃和小众料理,这里还贴心地为人们开辟了“中转站”——鲜花 & 非遗采耳,供来来往往的人们休息,发现生活中的小美好,点点滴滴的浪漫从这里开始。

玉成街还在“生长”,路口的那家蚝虹江湖一到晚上很热闹,下午四、五点就能看到店里的小哥坐在路边开生蚝;它紧挨着的是家雅安手工挞挞面,中午的时候店里最热闹……全面提升街区品质和城市功能的路径里,持续营造生活与消费新场景。用老街巷抒写现代时尚生活,让老街巷与新建筑交相辉映的生活景象是最具有成都特色的城市风景。

成都太古里历来是繁华商圈的代名词,也许很多人都没注意,它的周边还有不少老的小巷。近日,位于太古里隔壁一条巷子悄悄变成了美食地标。这里就是——玉成集巷,即往日里的玉成街,与成都远洋太古里仅一墙之隔。就在太古里角落花椒冰淇淋车的边上,穿过爬着绿植的白色走廊,你便从时髦的城中心回到了旧日老小区。

可以说,在2017年前,玉成街几乎不会被附近居民之外的人了解。这和成都任何一条老街一样,有比菜价的嬢嬢,直到傍晚才出门的住户,坐在门口摆龙门阵的大爷们。还有老小区门口标配的杂货店、麻将馆。这条老街,旧得堪称破烂,而且还是个“死”胡同。

“以前外立面的管线杂乱无章,到处都是老旧的电线管,我们住在这里也不放心,现在改造后,住着很舒服!”家住玉成街的王爷爷脸上挂满笑容,在玉成街纳入特色街区打造后,他所住的房屋外立面和围墙改造

启动,升级过后周边环境的改变让他更是欢喜。如今的玉成集巷拥有20米沉浸式景观墙,6米超甜霓虹告白墙,29米量子光巨型橱窗以及24家网红商铺。玉成集巷不宽,巷子里的霓虹灯牌港风十足,很有设计感。街上的小店从一家到五六七八家,呈现出良好的增长态势。据了解,从2017年起,岐余食堂、乐哉豆腐脑、欲雪饺子酒楼等餐饮店陆续入驻玉成街。2020年以来,锦江区采取“政府营造建筑

作完美贴合,呈现出“魔砖矩阵”的恢宏气势。“这次《孟姜女》项目回归,我们全新升级了更专业化的舞美布景以及舞台炫酷科技,结合演员不遗余力的精彩表演,致力于为游客带来多层次、全感官、沉浸式的震撼体验。在4月3日-5日清明假期期间,将推出‘明潮探春节’主题活动,延长营业时间,通过互动活动、主题演艺、主题烟花秀等一系列主题活动,为游客带来一场春日特色主题文化盛宴。”绵阳方特相关负责人说。

据了解,绵阳方特东方神画是四川首座方特主题乐园,包含了11项方特独家呈现的大型高科技沉浸式体验项目和34项室外主题游乐项目,既适合家庭亲子休闲旅游,也适合年轻人放飞自我。自2020年7月18日正式开园营业以来,绵阳方特相继推出了“方特潮玩节”“方特迎新夜”“方特中国年”等一系列精彩文旅活动。独具特色的主题项目,搭配丰

四川绵阳方特《孟姜女》升级回归 “明潮探春节”即将开启

□本报记者 王金虎 文/图

3月31日,经过近五个月的紧张编排和技术升级,四川绵阳方特东方神画主题演艺项目《孟姜女》匠心升级,重磅回归。回归后的《孟姜女》将以更加震撼的声光乐体验,带领游客们在充满古风古韵的场景中,展开一段如梦似幻的文化之旅。

《孟姜女》以中国著名民间传说“孟姜女哭长城”为题材,通过生动的人物演绎与高科技手段相结合的表演方式,为观众呈现出一场气势磅礴的视听盛宴,再现凄美、坚贞不渝的爱情故事。

升级后的《孟姜女》在灯光效果、矩阵设计、舞蹈编排等方面有了更大的提升。在原版本的基础上,绵阳方特精雕细琢,一方面对《孟姜女》项目内部的布景和灯光进行了重新配置,进一步加强了灯光效果与演员表演编排的贴合度;另一方面,项目的重点部分“魔砖矩阵”也因技术力的提升更震撼,上千个魔砖的运动轨迹更精准,能和灯光、演员动

富多彩的主题活动,受到了广大游客的赞赏与喜爱。在开业后的8个月时间里,绵阳方特的游客接待量突破110万人次,不仅为游客提供了丰富多彩的主题游乐体验,也为四川文旅产业的发展作出了积极贡献。

次,不仅为游客提供了丰富多彩的主题游乐体验,也为四川文旅产业的发展作出了积极贡献。

次,不仅为游客提供了丰富多彩的主题游乐体验,也为四川文旅产业的发展作出了积极贡献。

