献礼建党百年 六朵梅花同台献艺

当代川剧名家名戏精品展演在四川省川剧院举办

□本报记者 赵蝶 文 / 图

近日，“当代川剧名家名戏精品展演”在四川省川剧院剧场举办，6 朵梅花同台献艺，星光闪耀，为献礼建党 100 周年，奉献了一道豪华版的川剧盛宴。

四川省川剧院院长、四川艺术职业学院院长、二度梅获得者陈智林表示，中国共产党建党的一百年是中华民族重铸辉煌文化、中国人民获得文化自信的一百年。川剧作为具有深厚底蕴的传统优秀文化，是讲好中国故事的载体之一。为发挥当代川剧名家的带头作用，弘扬优秀传统文化，振兴川剧演艺市场，引领文化消费，本次活动即是川剧守正创新的一次具体举措，也是川剧人体现文化责任与担当，以良好精神面貌献礼建党百年的实际行动。活动不仅展现四川戏曲工作者爱党爱国的真挚情怀，更要通过川剧名家的号召力，向各年龄层的群众普及、还原、展现川剧最本质的魅力，引导、培育广大群众的文化消费习惯，努力构建健康和谐的戏曲文化消费市场。

当天，这场大众期盼已久的经典川剧展演汇集了陈智林、陈巧茹、肖德美、崔光丽、虞佳、张燕 6 位“梅花奖”得主。他们在 2 个小时的时间里，为现场观众带来了《渭水河》《别宫出征》《石怀玉惊梦》《情探》《装盒盘宫》5 个传统川剧名戏。作为近年来川剧展演中，能齐聚 6 朵梅花同台献艺，且演出的均为川剧名段，实属难得。“能一次欣赏到这么多梅花同台演出，真的太惊喜了。”资深戏迷李永来看完演出后，久久不能平复心情。专程带着孩子前来看演出的张丽女士，也直呼：“太难得了，一次就能欣赏到这么多川剧名段，简直太划算了。”

记者了解到，本次演出的 5 个名戏在传统剧目的基础之上，分别进行了许多创新和提升。“虽然都是经典川剧剧目，但是要符合当前人们的审美习惯，所以很多地方，我们都进行了专门进行了优化和提升。”据本次活动主办方相关负责人介绍。

其中，陈智林老师表演的《渭水河》，取材于《封神榜》，讲述了周文王在渭水河畔，得遇姜子牙，并将布衣子牙拜相入朝，兴兵伐纣的故事；陈巧茹老师带来的经典川剧《别宫出征》是大幕戏《庆云宫》之一折。主要表现的是，南北朝时，北魏侯成生反。梁武帝率兵亲征，行前辞别后宫，与金、苗二妃热语言别，难舍难分。帝后郗氏冷坐一旁，嫉而生怒。武帝虚以应付，郗氏假意顺从。该剧是须生、泼辣旦唱、做并重的功夫戏之一；肖德美老师这次则带来了大幕剧《淮河渡》其中的经典一折——《石怀玉惊梦》。值得一提的是，该幕剧中胡莲娘的扮演者张燕老师，在第 30 届中国戏剧梅花奖终评中，凭借川剧《死水微澜》，“摘梅”成功。崔光丽老师带来的《情探》出自大幕戏《焚香记》，是川剧剧本文学性的典范之作；虞佳老师本次则带来了川剧名篇《装盒盘宫》，该剧目唱腔音色绝伦，是折子戏中的精品之作。

“《石怀玉惊梦》是最能体现川剧小生艺术价值的剧目。”在庆祝中国共产党成立 100 周年之际，与川剧结缘 43 年的共产党员肖德美希望借此机会表达对党的感激之情。他表示，党的十八以后，国家高度重视优秀传统文化发展，所有戏曲工作者都是受益者。“我们生长在一个伟大的时代，戏剧工作者更应该自觉地守正担当，以更饱满的创作创新热诚，更深地服务于人民的情怀，让传统复活，使传统再生。”

丹青溢彩歌盛世 翰墨流香颂党恩

成都市双流区举行“庆祝中国共产党成立 100 周年美术、书法作品展”

□本报记者 戴明

近日，由政协成都市双流区委员会主办，双流政协书画院、双流区文化体育和旅游局、双流区文学艺术联合会承办的“庆祝中国共产党成立 100 周年双流区政协书画院美术、书法作品展”开展。

开展仪式上，政协成都市双流区委员会主席、双流政协书画院名誉院长李德龙在致辞中表示，为了回顾党的光辉历程和伟大成就，继承和弘扬党的优良传统和优良作风，抒发艺术家们对党的坚决拥护和真挚感情，双流区政协主办了这次“庆祝中国共产党成立 100 周年书画作品展”。这既是双流区政协庆祝建党 100 周年活动的一件大事，也是双流区文化艺术界的一件大事。勤劳、智慧的双流儿女带着追赶跨越的信心和奋力崛起的决心，意气风发地阔步前行。双流经济社会发展的成果，为书画家们的创作提供了取之不尽、用之不竭的题材，激发了无尽的艺术创作灵感，也为书画艺术创作营造了良好的环境。

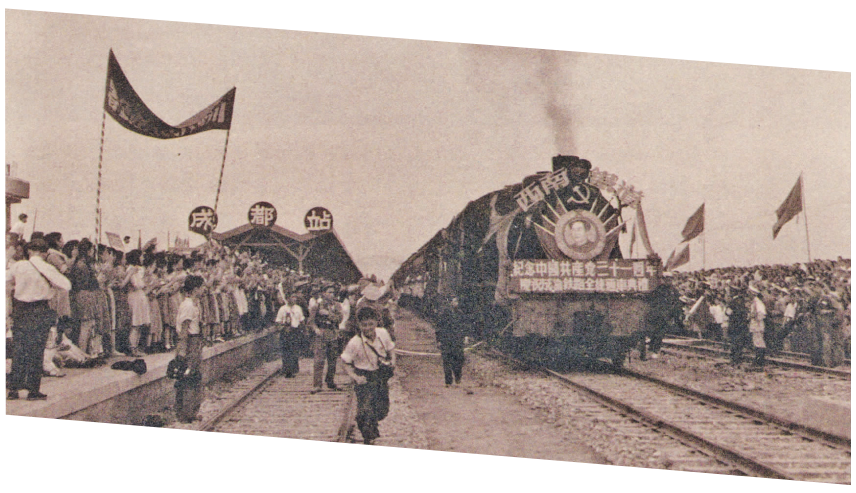
李德龙坦言，双流区政协书画院一直把握正确的政治方向，深入学习贯彻习近平总书记在文艺工作座谈会上的重要讲话精神，一直把宣传双流经济社会发展成就作为主旋律，广泛凝聚了社会共识，唱响了社会正能量，得到了社会各界的充分肯定。艺术家们一直坚持不懈为双流、为成都、为四川、为中国进行书画艺术创作，把对党的无限热爱、对改革开放建设成就的歌颂和对幸福生活的赞美，以深切的艺术感受，化作美丽的线条和画面，一笔一划，一景一物，精心创作了 70 多幅书画作品，表达了对中国共产党执着的信仰和真挚的情感，展示了双流的发展繁荣和建设成就，书写了新时代华章!

中国美术家协会会员、成都市双流区文化馆副研究馆员、双流政协书画院副秘书长程绍君告诉记者，本次书画作品展，对于促进双流区文化艺术发展，建设天府文创之港起到了积极作用。

成都拿下了多少个“第一”?

请到成都博物馆解锁答案

□本报记者 胡斌



翻开成都的现代史，你可知道，成都曾经写下多少“第一”，留下多少历史性“首创”？改革开放以来第一支公开发行的股票、改革开放后饮食行业第一个走出国门的合作项目、全国第一家证券交易中心、中国第一张都市报、中国第一颗具有完全自主知识产权的高性能路由交换核心芯片、世界上第一列新能源空铁、全国首个公园城市研究院……这些都诞生在成都。

6 月 29 日，“红星耀蓉城·百年铸辉煌展”将在成都博物馆拉开帷幕，200 件/套文物、实物、档案和影像资料，将较为全面地展现中国共产党百年奋斗史中的成都时刻，让观众直观真切地感受到党团结带领成都人民不懈奋斗的光辉历程。

工业欣欣向荣 这些产品首次诞生在成都

炎炎夏日，坐在宽敞明亮的客厅，收看电视里精彩纷呈的节目时，你是否会想到，中国第一支黑白显像管就诞生在成都。

第一个五年计划期间，成都被列为全国八个重点建设的工业城市之一、全国重点建设的三个电子工业基地之一。成都开始在市区东郊布局建设一批大、中型工业企业，科研机构也相继建立。

始建于 1953 年的国营锦江电机厂（784 厂），现在已改名成都锦江电器制造有限公司。1958 年，这个当时由苏联专家一起援建的工厂建成投产，成为我国“一五”期间 156 项重点工程之一，是国家首批机电产品出口基地之一，并享有外贸自营权。这家工厂主要生产国防军工雷达整机，由于属于保密单位，曾经一度使用 107 邮箱代替工厂。

走进东郊记忆，始建于 1958 年的红光电子管厂作为工业遗产被完整保留下来。国营红光电子管厂（773 厂）是我国第一个专门生产显像管、示波管、摄像管等电子器件的工厂，也曾创下“北有首钢，南有红光”的佳话。

从中国第一支黑白显像管、西南地区第一台黑白电视机、第一架自行测绘设计试制的高亚音速全天候歼击机的诞生，到第一家自行设计的通用无线电测量仪器专业生产厂、第一家专业修理内燃机车的企业投产，再到中国第一所无线电大学电子科技大学（原名成都电讯工程学院）拔地而起，从工业生产到民生服务，成都，一直走在全国领先之列。

蜀道四通八达 这些道路首次通车在成都

李白诗云：“蜀道之难，难于上青天。”为改变四川交通落后的面貌，恢复、发展国民经济，加强与外界的联系，新中国成立初期，以成渝、宝成、成昆三条铁路大动脉为代表的交通建设迅速展开，确立了成都西南交通枢纽地位。

1950 年 4 月，成都至拉萨的川藏公路动工。途经 14 座 4000 米以上的高山，跨过十余条大河，地质结构复杂，其工程难度在世界公路修筑史上前所未有。经过 10 多万军民在极其艰苦的条件下的团结奋斗，1954 年 12 月，全长 2416 公里的川藏公路全线贯通，结束了西藏没有公路的历史。

川藏公路动工期间，被誉为“新中国第一路”的成渝铁路也在热火朝天的修建之中。成渝铁路是新中国成立以后由我国自行设计、自行施工、使用国产器材修筑的第一条干线铁路。1953 年，成渝铁路正式交付使用，它的通车结束了四川没有铁路的历史，对成都经济的发展发挥了极其重要的作用。

1952 年 7 月 1 日，新中国建成的第一条铁路——成渝铁路全线通车，贺龙为成渝铁路全线通车剪彩，毛泽东主席题词庆祝成渝铁路通车。

1952 年，四川第一条出川铁路通道宝成铁路破土动工；1958 年，世界铁路史上的罕见工程成昆铁路开工，创下 18 项中国铁路之最、13 项世界铁路之最。从结束四川没有铁路的历史，到与全国铁路网相连，成都迎来经济上的跃升。

1958 年 1 月 1 日，四川省第一条连接全国铁路网的出川铁路—宝成铁路通车典礼在成都举行，贺龙、聂荣臻并为宝成铁路通车剪彩。

2021 年 6 月 27 日，成都天府国际机场正式投入使用，这意味着成都将成为北京、上海后，第 3 个拥有双国际机场的城市，也是继北京后，国内第 2 个拥有双 4F 级机场的城市。依托“双国际机场”、成都国际铁路港及陆海新通道，成都也正加速迈入世界城市的行列。

改革开放先锋 历史性首创在成都

四川是改革开放总设计师邓小平同志的故乡，也是中国改革开放的重要发源地之一。四十三载风云激荡，成都一直屹立改革探索的前沿，在中国改革开放史上写下多项“第一”，留下许多历史性“首创”。

1979 年，三线建设时期内迁成都的代表性企业——宁江机床厂，在《人民日报》刊登我国第一张生产资料广告。

从发行第一张股票，成立中国第一家私营企业集团，举办第一次全国春季糖酒会，再到非国有博物馆数量、实体书店和阅读空间均居全国第一，成都有太多个“第一”值得娓娓道来。

不过这份亮眼的成绩单并没有让成都人止步不前。新一代的成都建设者们践行新发展理念，向着建成建强国家中心城市，建设公园城市示范区、国际门户枢纽城市、世界文化名城阔步前进。

（图片由成都博物馆提供）

谁于水面张青盖 罩却红妆唱采莲

2021 成都首届荷花季启幕

□本报记者 赵蝶 文 / 图

近日，“荷”你相约 2021 成都首届荷花季在成都市人民公园正式启幕。启动仪式上，舞蹈演员们手持荷花身姿婀娜、舞袖翩跹为大家带来经典红歌《绒花》舞蹈作品《荷舞清风》，在她们的精心演绎下荷花之美被展现得淋漓尽致，赢得观众的阵阵掌声。除了优美的表演，现场还有不少荷花主题的互动体验活动，手工荷花油纸扇、荷花团扇及荷花主题数字油画……让大小朋友们玩得不亦乐乎。不仅可以赏花、观景，同时还可以手脑并用亲身体验到传统文化活动，在寓教于乐的氛围中领悟并传承莲花高洁、清廉的美好品质。

据了解，2021 成都首届荷花季设置了一个主会场和七个分会场。除了成都市人民公园主会场外，其余分会场设置在成都市文化公园、武侯区簇锦公园、新津区安西镇千亩荷塘、郫都区望丛祠、简阳市十里荷花、邛崃市文君荷塘和三道堰水乡古镇。为充分集中成都经典荷花“打卡地”，首届荷花季采用“1+1>2”的活动品牌联动形式，以成都市人民公园“荷”你相约 2021 成都首届荷花季为主会场，“荷塘月色，荷您相约”2021 成都市文化公园荷花展、新津夏遇荷成都新津第三届“荷花节”、2021 年简阳市休闲垂钓季暨平泉街道太阳村第四届荷花节、“十里荷香清凉一夏”2021 年邛崃市赏花美食休闲活动季为分会场联动活动。美丽的荷花，在全城盛放，为市民避暑消夏提供多元选择。

据悉，主会场人民公园共设置荷色生香、碧盘清露、仲夏韵律、荷塘泛舟、荷风雅韵、莲香满院、芙蕖盈盈等七大主题景点。通过塘栽、缸栽、盆栽、碗莲等多种形式展出奇特珍贵、极具观赏价值的国内外精品荷花品种达 30 余种，6000 余盆，时令草花 6 万余盆，展出面积 20 余亩。与此同时，人民公园还将举办荷花美食荟、“荷”主题文创市集、消夏管弦音乐会等主题活动，以多样态的艺术文化形式，深度为市民呈现夏日清凉的视听盛宴。分会场成都市文化公园，以常年举办传统“成都花会”而闻名。公园荷花景点面积达 7000 余平方米，引进国内外品种 10 余种，每年 6 月下旬进入观赏期，最长的可持续到国庆前后。千姿百态的荷花竞相绽放，花香浮动，翠鸟齐鸣。“荷塘月色，荷您相约”2021 成都市文化公园荷花展，与子活动城市公园之美绘画作品展充分融合，以“荷花”为背景画布，诠释出成都美丽宜居公园城市的独特魅力。时令佳果展销及为市民免费赠送荷叶莲蓬等活动，让现场的市民群众，有更多置身其中的互动感和舒适感。

2021 成都首届荷花季活动将持续到 7 月 18 日，为期 24 天。除了主会场和七个分会场，还有天府新区煎茶镇舞月荷花景区、锦江区三圣乡荷塘月色、新都区桂湖公园、双流区黄水镇“荷花小镇”、新津区方兴镇等专属赏荷“打卡地”的梦幻联动，举办“荷”以笙箫默短视频大赛、“荷塘月色”线上摄影大赛、城市公园之美绘画作品展、迷你马拉松、龙虾美食荟等特色周边活动，热忱欢迎市民游客参与。

弘扬戏剧精神 传播天府文化

中国儿童戏剧节成都分会场 将定制“戏剧游”路线

□本报记者 赵蝶 文 / 图

近日，记者从第十届中国儿童戏剧节成都分会场新闻通气会获悉，2021 年 7 月 17 日–8 月 22 日，最受孩子们喜爱的中国儿童戏剧节成都分会场将正式启幕，国内 11 部线上优秀儿童展演剧目、10 部线下优秀儿童展演剧目，将陪伴成都的孩子们度过一个欢乐的暑假。值得期待的是，除线上和线下展演 2 项主体活动外，此次戏剧节还将开展“校园戏剧工作坊”“寻找小小戏剧体验官”“童话现场”戏剧市集、“成渝互动 戏剧联萌”及“艺术暖童心·萌动天府”等配套活动，进一步推动成都市儿童戏剧的蓬勃发展。

据相关负责人介绍，第十届中国儿童戏剧节成都分会场活动线下展演汇集了国内 10 部优秀儿童剧目，集聚了 10 个文艺院团和社会演出机构，在成都市妇女儿童中心儿童剧场及成都市新声剧场开展 24 场演出。线下展演剧目题材广泛，涵盖了儿童肢体剧、木偶童话剧、音乐杂技儿童剧等多种表现形式，每部剧都有其特色鲜明的看点。包括经典剧目《小美人鱼》，儿童肢体剧《老虎拔牙》，红色题材儿童剧《大豆谣》，木偶童话剧《绿野仙踪》，音乐杂技儿童剧《熊猫餐厅》，原创儿童剧《探险家的宝藏》，音乐偶剧《没头脑和不高兴》，原创儿童剧《锛儿头小辫儿之宋词大作战》，祝贺展演儿童剧《说唱俑》和儿童肢体剧《乘风破浪吧，中国》等。此次儿童戏剧节的剧目均遵循“高品质、低票价”的惠民售票政策，还有团购票、亲子套票等优惠模式，让更多家庭能够轻松观剧，共同感受戏剧文化的熏陶。

本届儿童戏剧节将同步北京主会场于 7 月 16 日—8 月 15 日进行“庆祝建党 100 周年”线上展演，广大市民无需购票、无需到剧场，就可在中国儿童艺术剧院快手号、抖音号、学习强国、央视频、北京时间、腾讯艺术视频号等平台上免费观看到 11 部儿童剧。

作为本届成都分会场的预热活动及配套活动之一，校园戏剧工作坊已于 5 月 25 日启动，专业儿童戏剧老师进入到 10 所学校开展了 40 场戏剧教育培训。戏剧工作坊反响非常热烈，受到了老师和同学们的一致好评。其中表现优秀的孩子，还能获得“小小戏剧体验官”的称号，可以免费观看此次分会场的部分展演剧目，并参与“走进幕后 戏剧探班”活动，观看剧团演员日常排练、参观剧场后台。

为深入实施“一干多支”发展战略，加快推动乡村文化振兴，组委会将于 7 月—8 月开展“艺术暖童心·萌动天府”巡演活动，组织本次戏剧节优秀展演剧目深入到成都周边郊县，为当地的少年儿童送去精神食粮，为弘扬戏剧精神和儿童友好文化，扩大天府文化的传播辐射范围，聚力建成成都都市圈、助推成都儿童友好城市建设起到示范性作用。

同时，为了响应成渝地区双城经济圈建设的号召，组委会将于 8 月开展“成渝互动 戏剧联萌”活动，组织两地优秀剧团交流汇演，并为重庆市民量身定制时间灵活的“戏剧游”路线，将观看儿童剧和参观景点、体验非遗项目、品尝成都美食等内容相结合，形成城际互动，进一步推动双城文旅经济圈的建设。

广告

地址：成都市锣锅巷 122 号 邮政编码：610017 电话：(028) 86789365(总编室) 86786115(编辑部) 86754267(发行部) 86614826(广告部) 86761991(照排室) 传真：(028)86754267 零售发行：86754267 订阅：全国各地邮局(所) 广告许可证：川工商广字 0306 号 每份 2 元 全年订价：198 元 成都日报社印刷厂印刷