

庆丰收 感党恩

仰望百年丰碑 诗歌丰收大地

2021 中国农民丰收节诗歌大会暨“中国·罗江诗歌节”开幕

□本报记者 高明山 李鹏飞 文/图

以诗为媒，礼赞丰收。9月22日晚，由四川省委宣传部、四川省文化和旅游厅、四川省作家协会主办，《星星》诗刊社、德阳市农业农村局、德阳市罗江区人民政府承办，以“仰望百年丰碑 诗歌丰收大地”为主题的2021中国农民丰收节诗歌大会暨“中国·罗江诗歌节”在德阳市罗江区景乐广场开幕。

题诗歌征文大赛以来，共征集诗歌一万多首，评选出47名获奖者，获奖作品均收录在《星星》特刊——“乡村中国诗歌”中。

随后，开幕式分为“惊蛰、芒种、秋分、小雪”四个篇章进行了文艺演出，通过音乐、舞蹈、情景剧、诗歌朗诵等多种艺术表现形式，表达了罗江人民丰收的喜悦，全面展现了罗江儿女朝气蓬勃、奋发向上的精神风貌，传递了罗江干部群众踔足干劲全面推进乡村振兴的决心与魄力。

最后，全体演员同观众一起高唱《歌唱祖国》，雄壮有力的歌声响彻罗江大地，经久不息。

自2006年开始，罗江已成功举办了7届“中国·罗江诗歌节”，分别以“诗意罗江·和谐罗江”“诗意新农村”“凤凰涅槃·幸福家园”“诗意古道·美丽罗江”“记住乡愁·美丽罗江”“四好乡村·诗意初心”“同庆华诞·幸福罗江”为主题，以诗歌节为契机向全国人民展示了罗江思想文化建设和经济建设等方面取得的成果。十多年来，“中国·罗江诗歌节”在全国产生了广泛影响，在为中国现代诗歌的发展作出积极贡献的同时，有力的促进了罗江的文化发展和繁荣。

据悉，2021中国农民丰收节诗歌大会暨“中国·罗江诗歌节”活动时间为9月22日-9月24日，活动期间还将举办诗人采风、乡村诗歌论坛及诗歌公益讲座、四川历史名人(李调元)大讲堂、罗江区第八届诗歌朗诵大赛等系列诗歌主题文化活动。



在为中国现代诗歌的发展作出积极贡献的同时，有力的促进了罗江的文化发展和繁荣。

据悉，2021中国农民丰收节诗歌大会暨“中国·罗江诗歌节”活动时间为9月22日-9月24日，活动期间还将举办诗人采风、乡村诗歌论坛及诗歌公益讲座、四川历史名人(李调元)大讲堂、罗江区第八届诗歌朗诵大赛等系列诗歌主题文化活动。

四川考古女孩冷门专业坚持八年 历经两年备战考上研究生

从小怀揣着当一名考古学家梦想的四川姑娘黄雯，不仅大学选了一门冷门专业，毕业后还考上了川内高校的考古研究生。面对周围人的不理解，黄雯坚持了8年。9月16日，距离12月25日考研初试还有100天，大学生在线教育品牌考虫推出了考研纪录片《滚烫的人生》。片中黄雯为梦想考研的经历，也将“冷门专业是否值得考研”的话题推上了热门。

从小爱考古 曾为实习下工地剃光头

四川姑娘黄雯从小立志要当一名考古学家。高考填报志愿时丝毫没有犹豫就选择了考古专业。想象中的考古是很酷很刺激，但直到深入学习她才发现其实考古很枯燥，也很艰苦。“需要耐得住寂寞，也需要时常跑工地去野外。”在大三下工地实习前夕，男同学为了方便都剃了光头，黄雯二话不说也剃了。

锁手机三个月 备考半年考研成功上岸

本科毕业后，考古系里13个人保研成功，她刚好是第14名。天生骨子里不服输的黄雯，觉得不甘心，一边工作一边准备考研。但造化弄人，因为身体原因，她没能参加第一次考研。错过了第一次机会，黄雯决定继续努力一次。“考古专业本科文凭肯定是不够的，更重要的是我从小梦想。”喜欢考古的黄雯，也喜欢历史，喜欢古诗词，曾参加了《考古公开课》《中国诗词大会》等多个电视节目。第二次参加考研前，她还参加了《中华好诗词》的比赛，“等到正式备战考研已经到了9月，时间比别人缩短了半年。”

为了内心的考古梦，在备战的最后三个月里，黄雯将手机锁在了衣橱里。“那段时间自律到了极限，每天起来就像一颗钉子一样坐在书桌前，每周只休息一天。”功夫不负有心人，黄雯终于在第二年考研成功，现在已经是川内高校考古专业的一名研究生。

据数据显示，四川省2021年考研报名人数20.89万人，全国研究生报名人数达377万。同期数据显示，有120万考生使用考虫备考，除去在职考研考生，这意味着每三名考研的大学生中就有一名在使用考虫产品。不少考研人都会在专业选择上花费大量时间，其中也不乏了就业选择热门学科，或者为了成功上岸选择相对冷门好考的专业，但也有很多人就像黄雯一样，以自己的兴趣为出发点，选择自己喜欢但哪怕是冷门又不好考的专业进行深造。

白晓

农民喜迎丰收 诗人采风走进德阳罗江

□本报记者 高明山 李鹏飞

仰望百年丰碑，诗歌丰收大地。9月23日上午，来自全国的诗人们深入四川德阳罗江区黄金旅游线路、乡村振兴示范点，参观三国遗迹庞统祠、古驿道和罗江镇星光村，访名物风光，看乡村振兴。

“金秋时节时，诗意满星光”“星光村，天下星星的故乡”“诗歌伴柚香，诗情更绵长”……在各个景点、采风现场，诗人们豪情勃发，兴致高昂，即兴创作了诗歌和艺术佳作。

在罗江镇星光村云峰诗社，《星星》诗刊社主编蒋学敏为云峰诗社授牌“诗歌创作基地”。

据悉，云峰诗社成立于1948年，诗社社员有70余人，都是本乡本土的农民，创作诗词歌赋上千件，出版《云峰诗草》16期，部分社员在《人民日报》《诗刊》《星星》等期刊发表作品并获奖。几十年来，诗社走出一代又一代农民诗人，其中龙敦仁家被评为“全国书香之家”，杨俊富荣获全国首届十大农民诗人称号。目前，云峰诗社成为罗江传承诗歌文化的重要阵地，培养了一批诗歌文化的传承者、爱好者，罗江镇还被四川省文旅厅命名为“农民诗歌之乡”。

“我们把农闲时间用于写诗、吟诗、创作上，诗歌让我们感到幸福。”云峰诗社名誉社长龙敦仁说，农民诗人们都是拿起锄头搞生产，放下锄头吟诗，在生活中寻找诗歌，在诗歌中享受生活。

用镜头记录成都幸福美好 133幅作品获奖

□本报记者 赵琛



□本报记者 赵琛

9月23日，正值中秋佳节后，在浓浓的秋意中，由成都市公园城市建设管理局主办，成都市公园城市园林绿化事业发展中心承办，“公园城市荟 安居成都·影动生活”颁奖仪式在成都植物园中心广场举行。

本次活动自7月6日启动以来，受到广大摄影爱好者和摄影爱好者的广泛关注。截止至8月1日，共征集到全民专业组作品300余幅，手机组作品200余幅，行业组作品60余幅。初步筛选后，优秀作品入围进入最后评选阶段。全民专业组和行业组作品经专家评审的封闭式评选产生，全民手机组通过微信线上投票票选产生。最终有133幅作品获得本次活动的一、二、三等奖、优秀奖及活动特殊奖。

本次“公园城市荟 安居成都·影动生活”摄影征集活动以城市园林绿化为主题，核心围绕“公园城市”的烟火气、人情味展开。市民朋友们通过踊跃投稿，用镜头记录了自己眼中的“最美的成都”。而每一张摄影作品都诉说了他们眼中的幸福美好。颁奖仪式现场颁发了奖杯及奖金。颁奖仪式还邀请了两位获奖的市民朋友，分享了自己摄影创作背后的故事。第一位分享者是本次活动专业组一等奖获得者周了。他的作品《座山观景》在专业组300余幅影像中脱颖而出。他向各位来宾分享了自己创作这幅作品时的心路历程；第二位分享者是邓显杰，他的作品《晨晓》在本次摄影活动中获得了二等奖。他也是此次活动的踊跃参与者，他热情澎湃的分享让台下观众听得聚精会神。

活动现场还展出了50幅优秀摄影作品，内容涵盖了：成都道路绿化、立体绿化、绿道、公园、街巷更新、剩余空间利用等景观，向市民朋友们展示了不同角度的成都，同时也展示出幸福美好的城市精神面貌。”随着颁奖仪式的结束，本次“公园城市荟 影动生活·安居成都”城市园林绿化摄影征集活动也画上了圆满的句号。

成都市公园城市管理局相关负责人表示，美丽的城市离不开一花一木的点缀，也离不开每一个生活在城市里的鲜活个体。今天的摄影征集活动只是一个契机，它为我们打开了看“成都”的一扇窗。而窗里的风景，依旧会继续，且会越来越美。公园城市——成都，欢迎您！

唱响一曲绿色的教师之歌 ——记仁寿县书院小学校庆祝第37个教师节活动



“三尺讲台育桃李，一支粉笔写春秋。”一年一度的教师节如期而至。在这特殊的日子里，吟唱教师的歌如潮，感恩致谢的花似海，每一个学校都以自己的方式庆祝第三十七个教师节，仁寿县书院小学校也开展了别开生面的“绿色”庆祝活动，唱响一曲绿色的教师之歌，希望之歌。

几道皱纹。老师为了学生献出了宝贵的青春和汗水。在这个特殊的日子，全体学生一起向敬爱的老师深情鞠躬，并大声齐呼：“老师！节日快乐！”“老师！您辛苦了！”“老师！我们爱您……”

一阵阵发自肺腑的呼声响彻整个校园。各班学生在班辅导老师带领下，利用大课间休息时间，开展表演、诗歌朗诵等感恩活动，向恩师表达自己纯真的情谊。

上完课，下午放学后，送走最后一位学生，忙完了一天的工作，晚上七点十分，书院小学全体教职工在学校阶梯会议会议室欢聚一堂，召开了教师节庆祝及颁奖晚会，共庆自己的节日。

在淡雅温馨的礼堂，在热烈的掌声中，校长蒋真志致辞，他满怀激情地说：“今天，我的深切感受是感动、幸福。此

刻，我们在这里聚会庆祝第三十七个教师节，祝大家节日快乐，家庭幸福。在此希望各位老教师勤勤恳恳，立足本职工作，肯吃苦，爱学习，爱学生，树立质量就是学校生命线的忧患意识，形成优良学风、校风，开拓进取，打造环境优美，师资雄厚，成果卓越的一流学校。”

秋风化雨润桃李，天道酬勤育硕果。上一学期，书院学子取得了可喜的成绩，学校领导对上学期作出突出贡献的优秀教师进行表彰。

会上，书院小学全体教师蒋建强带领下，右手握拳，一句一句庄严宣誓：“忠诚人民的教育事业，贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，修身立德，为人师表。严谨治学，启智求真，爱岗敬业，团结协作。关爱学生，因材施教，淡泊名利，廉洁从教。为培养德、智、体、美、劳全面发展的社会主义建设者和接班人贡献全部智慧和力量！”铿锵有力的话语掷地有声。

绿色教师节令老师们感慨万分，谢真志说：“回首百年风华，我们传道授业解惑，做历史长河里闪亮的明灯，是当之无愧的‘大先生’，三寸粉笔，三尺讲台系国运；一颗丹心，一生秉烛铸师魂。今天，第37个教师节，祝愿所有书小教师们节日快乐！”众多老师都在朋友圈发表感言，对书院小学的教育满怀热情与希望。

“教书育人万世芳，舟车劳苦度美名。春来秋去汗水淌，抱得桃李满园香。”秋韵盎然，璀璨九月，人民教师为党育人，为国育才的这一曲绿色教师之歌，将在仁寿县书院小学校继续传唱。

喻斐 李松江 王强



首届“FIRST 成都惊喜影展”开幕 开启为期7天的惊喜之旅

□本报记者 马工枚

近日，为期七天的首届“FIRST 成都惊喜影展”开幕，即日起，FIRST 实验室、露天电影、论坛工坊、衍生展演等板块将陆续与大家见面。

本次活动以“如果惊喜·只有成都”为主题。活动期间，第五期、第六期剧片实验室的年度入选电影计划代表，制片人实验室的年度入选制片人，将共同投入创作的本质。七天里，在制作导师的一对一指导下细细打磨，力求校准创作意图与提升市场准入性，为后续即将开始的10个月工作打下坚实基础；同时，制片人实验室短片拍摄刚刚杀青，正在进行紧张的后期制作中，25日于影展进行行业首映及制片工坊，以期帮助年轻制片人构建对行业各流程清晰认知，找寻未来职业发展方向与可能。

此次“FIRST 成都惊喜影展”共有四大亮点。惊喜论坛——为探讨市场与观众的迭代、商业类型与作者表达的平衡，类型论坛邀请到高荣誉、高票房、高口碑的电影创作团队答疑解惑，共谋发展；秉持寻找创造力生产者、传播多元文化互动的理念，惊喜TALK为内容方、电影市场构建了直接对话的桥梁。据介绍，惊喜影展区别于国内现行其他影展更为显著的区域属性和行业属性，将创造一个拥有更为下沉的受众渗透，更为亲密的观影氛围，更为互动的参展体验，以及更为上浮的品牌价值的主题性展陈。

惊喜论坛将展现文本之上的多维视野，拓展引介的范畴，择取功能复合的探讨议题，跨界邀约平台、生产者、创作者、产业议题引领者，进行交流；一创作者x

FIRST 成都影响力论坛将从城市影像记录和本土影像生态发展出发，在流动的影像中凝视成都这座值得收藏的生活之城；大师课将邀请知名影人分享自己的独到观点与行业经验。

惊喜工坊——在自主创作与谈创作之余，电影人们还可以参与各式由行业先锋人物所组成的论坛与工坊，在成都富有特色的惊喜空间里，拓宽行业资源，深化专业认知，加入类型片产销模式的提升与完善。

惊喜实验室——惊喜实验室将针对15-20个人选电影计划及制片人在剧作、视听、投融资端口进行阶段性指导工作。在“剧作工坊”配备优质的编剧导师力量，对剧作进行一对一式剧作辅导，辅以实际行动课程，让作者在短期内迸发最大的创作能量实现文本拓展；在“拍摄

季”由头部产业公司设置“拍摄金”，用于入选的电影计划进行短片拍摄实践。

衍生展演——影展期间，FIRST 将开设惊喜漫游巴士限量体验，融合音乐演出、美食美酒以及定制线路，以限量预约、特邀体验方式向影展嘉宾、媒体及影迷等开放。秋日成都，流动派对惊喜呈现。直播互动区不仅为影展官方媒体提供直播、直播，同时兼具影展衍生品展示、影迷服务功能。音乐现场将让影迷和观众体验知名音乐团队的即兴演绎，展示音乐魅力，体验音乐激情。

此外，为寻求更高效的内容体验，成都惊喜影展特别策划微信小程序“惊喜魔方”已于9月20日12:00准时上线，可微信搜索小程序“FIRST 惊喜影展”了解咨询及进行线上预约，随时随地，即刻惊喜。

成都文化公园浓情上演 中秋节全家乐主题活动

□本报记者 赵琛

秋暮夕月，梦回千年。9月21日，花好月圆之夜，一场富有传统文化国风特色的“荷塘月色，中秋节全家乐”主题活动在成都文化公园浓情上演。

本次活动是成都文化公园落成成都市公园城市管理局“公园城市荟 花重锦官城”系列惠民活动中的一场重要活动。特别邀请四川汉服协会，通过全家做花灯、中秋拜月大典、舞台互动(具体包括汉服广场舞展示教学、茶艺表演、游戏互动、琵琶演奏古琴独奏、汉服礼仪展示科普)、汉服花灯支矶山巡游、汉服集市、花灯派送等环节，唯美再现传统佳节中秋节的礼仪文化，让市民免费参与、体验、感受文化公园中秋节的节日氛围和中华传统文化的魅力。

中秋佳节自古便有祭月、赏月、拜月、吃月饼、赏灯等习俗。《礼记》早有记载“秋暮夕月”，意为拜祭月神，逢此时则要举行迎寒和祭月，设香案。到了周代，每逢中秋夜都要举行迎寒和祭月。相关负责人告诉记者，通过活动再现这个习俗，目的是为了让更多人了解传统节日，感受传统文化的魅力。文化公园文化底蕴深厚，非常适合进行传统文化的宣扬。

据悉，在此期间，成都文化公园还承办了青羊区文旅局的“聚焦光影百年·锦绣羊年谱新篇”的摄影作品展展，通过摄影展，生动记录成都青年新时代的气象风貌，汇聚影像的力量，用视觉艺术讲好成都故事，使普通民众通过这些以现实题材创作为中心的艺术作品，感受到当下国家经济建设和社会发展各方面取得的成就，以及美好的社会生活。