从平民教育到乡村振兴

——长篇人物传记《晏阳初》出版

□本报记者 李国华

近日，记者从人民东方出版社获悉，长篇人物传记《晏阳初》正式出版。

回顾中国的百年乡村建设和平民教育，晏阳初是一个绕不开的人物。

全书以晏阳初一生拼搏奋进为主线，以平民教育、乡村建设实践探索为副线，以爱国爱家爱平民为辅线，以饱满的激情、细腻婉约的笔触，艺术性地再现了晏阳初匍匐于大地、俯身于泥土、躬耕于陇田，无私奉献的传奇一生。可以说，长篇传记《晏阳初》延续着一种精神，在让人全方位地了解这一场乡村变革的伟大实践的同时，还得以将这种平民教育、乡村建设思想以及自强不息的拼搏、奋斗精神，以真诚和感人的文学方式流传下去，真正体现了“讲好中国故事，传播中国声音”。特别是从晏阳初身上，我们可以汲取到新时代投身乡村振兴的奋进力量。

本书作者苗勇，是一位文涉纪实文学、诗歌、散文、小说、评论等多门类的四川作家。在他的众多作品中，其题材选择，有一个占比很重的鲜明旨径，那就是对故乡巴中持续发力、深耕细作的呈述与热爱——这已然成为他秘密公开的文学宿命。他的近五十万言新著、传记文学《晏阳初》依然沿袭了这一脉向，将循环在自己骨血中的故乡情怀转切为对一位故乡人物倾力复盘式的塑造上。不仅让自己，也让一位有大能量的人物，为故乡赋能。这个有大能量的人物，自是显示在书名上的晏阳初。

晏阳初活了将近一个世纪，他出身书香，留学回国，他关注底层，改造社会，一生都在坚持为平民服务。被尊为“世界平民教育之父”，曾被联合国聘为终身特别顾问。

1926年起，晏阳初领导平教会从东亭镇翟城村开始进行平民教育试验，为定县服务了十余年。晏阳初认为，只有中国农民发展起来，建设一个民主科学的中国社会才有可能成为现实。在看待农民作用的问题上，乡村振兴战略与晏阳初思想是一脉相承的，把晏阳初平教思想与实施乡村振兴战略结合起来非常有必要。

晏阳初和他所带领的知识分子走出书斋，深入基层，脚踏实地为农民办实事。在新时代，我们更要推动实施好乡村振兴战略，落实好产业兴旺、生态宜居、乡风文明、治理有效、生活富裕的总要求。

《晏阳初》苗勇 著
东方出版社2021年9月出版
ISBN 978-7-5207-2256-8 定价：82元

作者简介

苗勇 中国作家协会会员。已出版《山民》《山韵》《丰碑》《小曲乱弹》《见证天使》《散落的文字》《生命芦山》《直面地震：工会旗帜高高飘扬》《历史不会忘记》《曾溪口》等文学作品16部。先后荣获四川文学奖、“五个一工程”奖、参评第九届茅盾文学奖，梁斌长篇小说奖等省以上文学大奖12次。

我读晏阳初

钱理群

苗勇和东方出版社邀请我为《晏阳初》一书作序。多年前我在“志愿者文化丛书”中写了一篇小文，表达了我对晏先生其实践、其理论、其精神的感佩，至今无改，就以它代序吧。

在20世纪20—40年代中国平民教育和乡村建设运动中，晏阳初无疑是最重要的代表人物之一。如研究者所说，晏阳初所领导的教育和乡村改革试验，“无论就其规模之宏大、历史之长久、组织之严密、计划之周详、参加的教育与农业等专业人员之众多，以及运用现代教育理论指导实践的深度与广度来看，都是极为引人注目的”。晏阳初（1890—1990）在百岁人生的历程里，留下的是一个个辉煌而闪光的足迹。

如晏阳初自己所说，他“穷干，苦干，硬干”了一辈子，“从中国干到世界上干”。面对各种赞扬与质疑，他如此“自剖”：“我是怎样的一个人呢？我是中华文化与西方民主思想相结合的一个产儿。我确是有使命感和救世观；我是一个“传教士”，传的是平民教育，出发点是仁和爱。我是革命者，想以教育革除恶习败俗，去旧创新，却不注重以暴易暴，杀人放火。我也可以算是一个社会主义者，但我希望人类以和平的方式解决问题，故不赞成斗争，也不相信阶级决定人性。我相信，‘人皆可以为舜尧’。圣奥古斯丁说：‘在每一个灵魂的深处，都有神圣之物。’人类良知的普遍存在，也是我深信不疑的。”

有意思的是，首先引起国际重视和认同的，是“革命者”晏阳初：1943年，美国纽约市科斯克图森科基金会和哥白尼逝世四百周年全美纪念委员会，成立了由世界百余所著名大学和研究机构代表组成的特别表扬委员会，推选“我们时代里具有哥白尼的革命精神”，“在处理问题的思想和方法上已做出或正在作出具革命性意义的贡献”的“当代革命伟人”，晏阳初和爱因斯坦、杜威、福特等十人同为获奖者。1948年，国际东西方协会给晏阳初授奖时则称他为“出身于书香世家的中国人民的儿子和世界公民”，并赞扬说：“你已准备了一整套不但能为中国，而且能为世界任何地方的平民改善生活，并被证明为行之有效的办法。你在世界黑暗之处点燃了一盏明灯。”1983年，他在九十寿辰时，获“人民国际”授予的“艾森豪威尔大奖章”，以表彰其“对世界和平和相互理解的特殊贡献”。1987年，美国总统里根为晏阳初颁发“杜绝饥饿终身成就奖”，赞誉他“六十余年来，为杜绝第三世界饥饿和穷困根源，始终不渝地推广和开拓着一个持续而综合的计划”。1988年，里根为晏阳初祝寿时又表示：“我始终相信，人们有潜力解决自身的问题。我很赞赏您为发扬这一思想所做的终身努力”“您为免除人类的愚昧和贫穷所作出的贡献，是您赐予未来一代最宝贵的财富”。1989年，美国新任总统布什也为晏阳初祝寿，称“您是我们人类的颂歌”，并这样谈到他对晏阳初思想的理解：“您已使无数的人认识到：任何一个儿童绝不只是有一张吃饭的嘴，而是具备无限潜力的、有两只劳动的手的、有价值的人。”这都是非常到位的评价。晏阳初曾一度受到曲解并渐渐淡出人们的视野，直到晏阳初回国访问，并给予重新评价，恢复了他的“享誉国内外的著名平民教育家、乡村改造运动的倡导者和实践家”的历史地位。

晏阳初在他生前最后一次的公开演讲里表示：“愿我毕生的工作——乡村改造——成为我的遗产。”这是一份十分丰富厚重的遗产，它首先体现为一种广泛、持久、富有成效的实践活动，令后人永远怀想；同时，它更具有极大的理论含量，而且这是真正从中国现代社会实践中提炼出来的理论，是本土的又是现代的中国教育思想和乡村改造与建设思想，因此它也就能够超越其所产生的时代，而对中国现代教育与社会改造产生持续的影响。

我们今天重读晏阳初当年的著述时，常常有亲聆教诲、如耳提面命之感。用我习惯的说法来说就是，晏阳初的思想和梁漱溟、陶行知、卢作孚等乡建先贤的思想一样，都“活在当代中国”。而我们要继承他们的遗产，也首先要通过阅读他们相关的著作，领悟其思想，感受其精神，并以之作为我们正在从事的改造中国农村教育与社会的新的实践的精神资源。

（**钱理群**，北京大学资深教授。退休后，更多关注语文教育、西部农村教育、地方文化研究和青年志愿者运动，同时从事中国当代民众思想现象研究。）

名人当铭记

何开四

晏阳初1890年出生于四川巴中，曾留学美国，为平民教育和乡村建设事业奉献70年。晏阳初曾被国际社会尊崇为“伟大的人道主义者”“世界平民教育之父”，是20世纪中国的教育家中最具国际影响的世界性人物之一。我长年从事文学工作，多次到晏阳初的故乡巴中采访，对他毕生从事的平民教育和乡村改造事业感佩于心。

细读文本，我徜徉在一行行真切婉曲的文字里，胸中除了涌动更多的感慨，还情不自禁地觉得应该写点什么。为此，我就来谈点自己读后的看法和感想。兹拈出三点，以概其余。

延续一种思想和精神的写作自觉，具有很强的政治性。

小说以晏阳初一生拼搏奋进为主线，以平民教育、乡村建设实践探索为副线，以爱国爱家爱平民为辅线，以饱满的激情、细腻婉约的笔触，艺术性地再现了晏阳初匍匐于大地、俯身于泥土、躬耕于陇田，无私奉献于中国和世界劳苦大众的史诗般的传奇一生。可以说，长篇传记小说《晏阳初》延续着一种精神，在让人全方位地了解这一场乡村变革的伟大实践的同时，还得以将这种平民教育、乡村建设思想以及自强不息的拼搏、奋斗精神，以真诚和感人的文学方式流传下去，真正体现了“讲好中国故事，传播中国声音”。特别是从晏阳初身上，我们可以汲取到新时代投身乡村振兴的奋进力量。小说立意高远，跟随时代的节拍，的确是一本值得一读的好书。

文学的至美与传奇人生的华丽相遇，具有很强的可读性。

作者有深厚的文学功底、娴熟的叙述技巧，围绕主人公成长的足迹，综合采用线状叙事结构，并综合运用倒叙、插叙和补叙等方式，对情节进行了巧妙处理，运用事件、人物和场景，讲述了一个个生动感人的故事，机心巧妙、引人入胜。特别是很强的故事性和诗一般的语言，让人读完小说顿感酣畅淋漓，益人心智。比如，无论是文艺教育，还是生计教育，抑或是卫生教育、公民教育，作者在书中不是干巴巴地介绍，而是通过一个个生动的故事讲述。又如，描写主人公晏阳初的家国情怀，作者是以晏阳初与底层人民特别是与“背二哥”交往作为重要的感情背景线，通过一个个感人的故事从侧面来体现，从而达到了情节曲折、生动、感人的效果。

苗勇在写作中时时流露出来的诗性语言，也为本书增添了可读性和绚丽的文学色彩。语言，是文学的肌肤。很多传记体文学作品往往注重事实，而轻视了语言，新闻式的介绍或概念化的议论，常常会降低读者的阅读兴趣。苗勇的语言除了流畅之外，生动且极具感染力。比如，小说的开篇就极富特色：“迤逦绵延的大巴山，西接八百里秦川，东连高耸的巫岭，横贯千里。山就是这里的特色，重峦叠嶂，起伏绵延，一眼望去，群山如海，万峰如戟，太阳欲坠未坠。”这样的诗性语言，既有“大漠孤烟直”的雄壮，又有“明月松间照，清泉石上流”的静谧与灵动，行云流水，给人遐想，且极具画面感。

尊重史实与完整再现历史的高度融合，具有很强的系统性。

“念天地之悠悠，独怆然而涕下。”晏阳初从1890年出生到1990年在美国病逝，刚好100个年头。本小说采用编年体形式，生动描绘了晏阳初从出生到幼时进入私塾学习儒家典籍、少年独自外出求学，再到走出巴山远渡重洋留学美国的艰辛历程，以及扎根定县，献身中国和世界平民教育、乡村改造事业的绝大部分经历以及一生的其他重要事件，对其史诗般的一生进行再现，是对先生最好的缅怀。

特别值得一提的是，苗勇是一个写作态度极其认真的作家。据我了解，他在写作过程中，为了尽可能地获取完备的资料，大量阅读了世面上有关晏阳初的书。他又实地走访了晏阳初博物馆、晏阳初纪念馆、晏阳初亲属以及定县、重庆乡村学院等，力图尽可能多地获取原始资料。2007年初稿完成后，他又广泛征求专门研究晏阳初的专家学者的意见建议，10多年间数易其稿、精心打磨。书中描绘的故事大多有史可依、有据可查，苗勇努力做到言必有征、语无虚发，做到故事真（真人、真事、真情节）、语言真，绝不因为小说情节需要而虚构篇幅。故本书在人文情怀浓烈的同时，传奇又有志史功能，显得尤为可贵。

以上三点，只是自己的陋见，不足以概括这部历时十多年40余万言的力作。我相信这部作品，以其出色的思想性和艺术性，一定会受到读者的欢迎，也希望苗勇先生有更多更好的作品问世！

（**何开四**，著名作家、文艺评论家、辞赋家，四川省作家协会原副主席、四川省文艺评论家协会主席、《当代文坛》主编，鲁迅文学奖评委，茅盾文学奖评委，全国少数民族文学创作“骏马奖”评委，全美中国作家联谊会顾问。）

务把文盲除尽

——读《晏阳初》有感

李国军

晏阳初博士，是我敬仰的故乡名人。他所居住的故乡三江和我的老家，只隔着一条清澈的三江河，站在白皮山上便可望见。巴中是晏博士的故乡，是他一生梦萦魂牵的桑梓，这里的山山水水都流传着他的逸闻往事。节假日里，我曾多次偕友朋到位于白塔山上的晏阳初博物馆，瞻仰博士雕塑上慈祥和蔼的笑容，拜谒过他长眠的陵墓，解读过他辉煌而又忙碌的一生，对他的敬仰也就愈加深厚。

巴中地处川北，这里既有万山横亘，云岭望断，雄峰陡峭，又有绿水潺湲，人情文化，风物迷人。自古至今，勤劳淳朴的大巴山人，便在这里辛勤耕种，繁衍生息，创造着美丽而迷人的大山文明。数千年沉郁刚健的历史文化积淀，如巴河不废万古地流淌，从高山峡谷中潺潺地漫出，漫过平原坦途，淌过碧绿山岗，铸就“忠勇侠义、豪放包容”的“巴文化”精髓，最终融入华夏的工轴画卷中。

性格是地域的生成。20世纪的初叶，青年晏阳初胸怀理想，肩着简单的行李，告别家乡的亲人，从这里启程。巴山巍峨雄健的气势，馈他以高远广博的胸襟，蜀水秀美婉转的纤约，赋他以悲天悯人的情怀。耿介直爽的晏阳初，一天天坚韧地长大了。当时的中国，军阀连年混战，人民苦不堪言。这种国运多舛的颓势，民生倍艰的实境，让他更多地思考着国家和民族的未来，日益坚定着他为劳苦大众奉献终身的人生理想。

晏阳初常说，是“3C”影响了他的一生，“3C”就是孔子（Contucius）、基督（Christ）和苦力（Coolies）。具体说就是来自远古儒家的民本思想，“民为邦本，本固邦宁”；来自基督的普世思想，不管是在巴州福音堂还是在阆中的保宁学院，抑或是在成都、香港，他一直在教会学校学习；来自底层人民的疾苦和他们的朴质坚韧。少年求学时，他从巴州步行到阆中，再从阆中辗转到成都，每次长达数日的跋山涉水，他都与“背二哥”们在一起，他们的辛苦、坚韧、乐观向上乃至愚昧无知都深深影响了他。当他在法国中国劳工营亲见了种种不平等和中国劳工的不幸时，他久埋心中的济世理想找到了突破口，《平民千字文》课的出现，让他找到了改变的路径。他由此出发，推行全国，腾蔚世界，秉心直行，终生不悔。

这一次荣幸阅读，感谢作者的注视和书写，感谢文本细切的诉说，让我这个生长在巴中的人，第一次如此真切地走进博士的一生，走进他所追求的伟大的事业。

那些深夜，当从白日的忙碌中静下心来，坐到桌前，打开文稿，潜心走进文本所营构的氛围中，近一个月时间里断断续续地阅读，我就一直沉浸在文本所营建的场景中。我与书中的人物命运相牵，我为他们的理想高擎折服，为他们的艰难窘迫叹息，为他们的成功喜悦高兴，为他们的低徊难免怅惘……

这是一次愉快的阅读之旅，灯光伴着我的阅读，我就这样在书稿里流连忘返。晏阳初博士和他的同仁所从事的这一伟大的事业，深深地感动了我。他高蹈的人格、无悔的选择、一贯的执着、必胜的信念，常常让我嗟叹不已，让我在惭愧自己孤陋寡闻的同时，更有种醍醐灌顶的酣畅。

要写出博士漫长而辉煌的一生，不是件容易的事。文稿琐细而绝不是简单史料堆砌，内容翔实并无矫作痕迹。朴实细腻的细节描绘，让书本中人物形象生动展现在读者眼前。透过书页，我们可以清楚地看见那一张张亲切的笑脸，犹如亲身经历了那一次次伟大的变革。

“务把文盲除尽”，这句铮铮誓言，穿越时空扑面而来。今日之我辈，抚摸到这样的热切期望，似乎看到了博士匆匆的身影，悲天悯人的忧郁，都会愈益感到这份历史遗产的沉重和艰辛。

苗勇先生于政事之余，潜心创作的这本长篇纪传体小说的及时面世，正是契合了这个时代发展的潮流。

我相信，会有更多的人敬仰晏阳初博士，走进他所倡导的平民教育精神里，热爱博士正飞速发展的故乡巴中。本书的面世，将不惟是巴中文化界的一件大事，更是巴中发展的一件喜事。

（**李国军**，作家，作品曾获四川文学奖，梁斌青年文学奖。）

推荐语

你完全可以凭借自己出众的才华而赢得崇高的声望和舒适的生活。然而你却毅然地离开了条件优越的环境，而走向民间，走向农村，无私地把毕生的精力奉献给自己的祖国成千上万社会底层的劳苦大众——他们从未进过校门，因贫困和目不识丁，他们世世代代任人摆布。你已经准备了一套不但能在中国，而且能为世界任何地方贫民改善生活，并被证明是行之有效的办法。你在世界黑暗之处点燃了一盏明灯。

——赛珍珠

晏阳初是一位有才干的学者、一个有独创的教育家、一个勤奋的作家、一个能激励人心的中英文演说家，也是一位有生气的知识分子，在保守的亚洲是很少见的。他有敏捷的思路，有创造力，有发明才能和想象力。他还是个组织者，是个实干的思想家、活跃的执行者。

——埃德加·斯诺

在20世纪三四十年代的乡村建设中，晏阳初立足以民为本的价值信仰，推行平民教育与乡村改造实践。他认为，推进中国社会改造与发展的可持续的基础，在于培育思想觉醒、权利自主、组织化的新民，成为乡村改造的主体。而这又需要兼具现代科学知识与世界眼光的乡建人才到人民中间去。他所提出的人的建设问题以及在实践中创制的农村综合改造方案，不仅是平教运动与乡村建设的工作核心，也是今天的中国远未完成的事业。

——钱理群（著名学者，北京大学资深教授）

乡村建设这个思想是梁漱溟、晏阳初这批前辈在无数失败中总结出来的：要跟农民打交道，就不能激进。须知：到农村去，就得先变成农民思维。如同晏阳初说，要丢掉西洋眼镜、东洋眼镜，换上农民眼镜！

——温铁军（国务院特殊津贴专家，现任西南大学中国乡村建设学院执行院长）

晏阳初先生的思想和精神是当我们回望20世纪的中国时，能够使心灵感到温暖的少数几束光中的一束。今天，中国并没有从传统的农业社会中走出来，农村一些地方，民智尚未全然开化，民力没有得到足够发挥，而民主的建立更是任重道远。因此当我们展望更远的未来，这束光的亮度尤令人兴奋不已，这一思想不应从我们的天空遁迹。

——邱建生（北京晏阳初平民教育发展中心总干事，福建农林大学乡村建设与社区营造中心副主任）

地址：成都市锣锅巷122号 邮政编码：610017 电话：(028) 86789365(总编室) 86786115(编辑部) 86754267(发行部) 86614826(广告部) 86761991(照排室) 传真：(028)86754267 零售发行：86754267 订阅：全国各地邮局(所) 广告许可证：川工商广字0306号 每份2元 全年订价：198元 成都日报社印刷厂印刷