

紫薇路 文艺在左 市井在右

□本报记者 胡斌 文/图

喝一口香茅气泡茶，坐在树荫下看着周围的人来人往，走过大写的英文招牌、黑边落地窗和原木大门，恍然之间好似身处巴黎的城市角落……其实这个地方不是国外，这便是引无数市民游人前来打卡游玩、位于重庆渝北区的黄泥磅紫薇路。

初入紫薇路，就看到很多年轻人在这里拍照、打卡，人气十分旺盛。在这条路上，汇集了各种西餐、酒吧和东南亚风情小店，而这些店铺独特的风格，让原本普通的道路进行了华丽的变身。众多高品质、多业态、风格化的网红楼，让紫薇路有了众多称号——重庆“小曼谷”、重庆“小清迈”、重庆“小巴黎”，而“美式复古”“轻熟休闲”

“法式文艺”“日系清新”便是这条街标签。

据了解，在两年前，紫薇路原本只是一条普通的社区街道，除了居住在这附近的居民，很少有人专门过来就是为了拍照、打卡，更别说还有什么网红餐厅。它隶属于龙塔街道紫荆路社区，曾是汽修一条街，环境较差。如今，街上各具特色的小店将市井里的时尚与烟火串联起来，碰撞出了独具特色的火花。舒缓起伏的步道两端，各种新潮的食肆、咖啡店、买手店、小酒馆交错分布，徐徐铺开，每家店装修各有特色，但又总体风格统一。

目前紫薇路最大的一家餐酒吧 GLASS&PLATE，整个餐厅外立面都

是欧式风格的装修，走在门口随便一拍都十分高级，恍惚间以为自己误入了某个法式街道。餐厅里还有各种精酿啤酒和下午茶，窗前的木质座椅正对着大片绿植，充满了生机，坐在窗前，便能体会到一种大隐隐于市的感觉。倚靠在润泽温暖的桌椅上，慵懒下午就这样慢慢度过，也有泰式街头风的餐厅，独特的设计感也吸引了很多人前来，据说到这里来吃饭的人大多都要拍照留念。除了这些，还有装修复古的西餐厅、风格如同电影般的各种商铺等，都给紫薇路带来了许多人气。

待到夜幕降临的时候，紫薇路上优雅的咖啡店摇身一变，就成为了独

光摇曳的小酒吧，这时就可以顺势解锁紫薇路的另一面：趁着朦胧的夜色，找个好去处，感受一下浪漫的夜生活。随意走进一家小店坐下，调酒声、酒杯碰撞声、爵士乐音就这么完美地融合在一起，细细体会来自这座城市的夜晚风情……

在紫薇路，无论你在怎样的年纪，带着怎样的心情，抱着怎样的目的，来到这里，你都会不自觉地放慢你的脚步，放下嘈杂的心情，沉静于此。或许，正是因为紫薇路让人们感受到了艺术与自由的气息，才让它成为了现在的网红路。

除开这些浪漫又精致的店铺，紫薇路也有重庆的韵味在其中，老式的街道与黄葛树的配合正是重庆的标志。当重庆的热情遇上了法式的浪漫，别有一番独特的感受。坐在黄葛树的树荫下，看着来来往往的人群，惬意与舒适包含在其中。在紫薇路，马路和居民楼是景，文艺小店是景，打扮时髦的潮男靓女，也是不可或缺的美丽风景。正如当地人所说的，想要了解潮流资讯，只需要在紫薇路逛一逛，就能收获时下最新流行趋势。

进可回家柴米油盐，退可到紫薇路这样的社区商业店铺娱乐放松，这也许就是城市商业遍布大街小巷的意义。说到底，紫薇路只是重庆众多马路中的一条。大家喜爱它的异域风情，喜爱它的自由散漫，也是所有人内心的都市慢生活。它看似远离生活，实则将浪漫与生活紧密相连。



□本报记者 马工枚 文/图



近日，成都市第二届“复元之路”精神健康趣味运动会在成都举办。200余名精神康复者和家属们齐聚于此，昂首挺胸，大步向前，用运动感知生活，用行动激励彼此。

“今天气温较低，热身运动的作用尤为重要，它不仅能加快血液循环，促使氧气快速扩散，同时还能提高肌肉温度和体温，保证运动安全性。”抬腿、拉伸，热身，运动者们身体逐渐变暖，脸上也洋溢出喜悦的微笑。随着一声哨响，团体拔河比赛拉开了帷幕。参赛队员分为4组，通过队内推荐赛和队伍晋级赛的方式角逐出冠军选手。在玉林，大家用这样的方式增进团队协作，拉近精神康复者间的距离。“听我号子，大家一起用力！”队员们使出浑身力气把绳子向后拉，绳子中间的红线左右摇摆。两边队员都整齐地往后倒，向后退。一旁，剩余的参赛选手齐心协力助威，场面好不热闹。“拔河是最能体现团结拼搏、健康向上精神风貌和团队精神的体育运动项目之一，我们希望通过这样的方式让精神康复者们感受到团队的温暖，消除歧视，让关爱的阳光照进每一个人。”

身体健康是精神健康的基础，身体健康水平的提高对于精神健康的提升也有着重要的积极作用。由于受疾病的特殊性、药物副作用等多重因素的影响，精神障碍者的身体健康水平普遍不高，提升身体素质更有利于帮助他们恢复社会功能，顺利回归社会。

一击即中、趣味投篮……比赛中，一个个趣味运动项目让现场欢声笑语不断，传递着他们的幸福感。“项目设置得非常有意思，不仅锻炼了身体，还有奖品可以拿，这个运动会顶呱呱！”刚参加完射箭比赛的张婆婆还沉浸在游戏的喜悦中，激动地分享着自己的感受。

将趣味注入运动，在运动中收获快乐。“我们特意准备了运动量较小的趣味运动个人赛，就是为了让一些体力不好的康复者也能投入到我们运动健身的队伍中来。”玉林街道有关负责人表示。

重阳节 老人乐开怀

10月14日，重庆市沙坪坝区“我们的节日·重阳”新时代文明实践活动在联芳街道双桐门社区的孝善文化公园举行。活动现场，辖区老年文艺爱好者们表演精彩的文艺节目，进行了老年与儿童互动游戏、名义义诊、社区孝善志愿者为老年人拍摄重阳节纪念照片等，让辖区老年人度过一个快乐的重阳节。

特约记者 孙凯芳 摄



唤醒金沙记忆 唱出千年岁月 “青羊文脉古琴雅集·重阳活动”在成都温情上演

□本报记者 赵琳

杜甫蜀蜀的经典诗句、古琴古瑟的行云流水、大鼓扬琴的节奏鲜明，人声合唱的悠扬婉转，中西合璧的《成都》引得全场拍手叫好……10月14日晚7点，由成都市青羊区文化体育和旅游局主办，成都市青羊区政府外事办支持，成都市青羊区文化馆、成都古琴文化学会承办，金沙街道办事处、金沙遗址社区、金沙滨河公园协办的“青羊文脉古琴雅集·重阳活动”在金沙滨河公园上演。这场聚集诗歌、传统音乐、天府艺术等元素的视听盛宴，点亮了深秋的少城，带来渗入人心的温暖。

**多种风格汇聚
古代与当代、流行与经典结合**

活动现场，既有影视中的经典曲目《沧海一声笑》《女儿情》，又有传统古琴古筝曲目《流水》《茉莉芬芳》；既有传承下来的古代曲目《神人畅》，又

有现代改编的琴歌《旅夜书怀》；既有传唱红歌《唱支山歌给党听》，又有流行民谣《成都》……在雅集的尾声，更是响起了熟悉的旋律《没有共产党就没有新中国》，艺术家们将原本的音符演绎出了磅礴的气势，极具感染力，让

现场观众人潮澎湃。

**中西合璧
一场极具美感的文化输出**

本次雅集活动，更是邀请到了外国友人登台共同欢度重阳佳节，以促进中外文化交流。乌克兰籍学生 Ilya 用单簧管与成都古琴文化学会艺术家们合奏乐曲《成都》，让现场的居民朋友感受到这片热土上的灿烂文化；成都古琴文化学会会员、美籍古琴爱好者曾理华与非遗武术传承人王飞老师共同表演太极+琴曲《平沙落雁》，将全场观众渐渐带入了一种远离都市尘嚣的清幽氛围，令人神往。在古琴现场体验环节中，外国朋友还现场体验了最古老的中国乐器——古琴，感受其背

后中国悠久的历史魅力。

**传播青羊文脉
助力国际音乐之都建设**

从司马抚琴到杜甫放歌，从琴台故径到金沙遗址，青羊区自古以来就深植于人文气韵之中，再加上诗歌文化、非遗文化的长期浸润，文化产业资源极具优势。据主办方介绍，此次政府搭台，开展古琴雅集活动，邀请本土艺术家们与外籍友人共同演绎音乐作品，一方面在于引导社区群众深入了解和传承非遗文化，感受“文博之城”的内涵和独特魅力，一方面在于促进中外文化交流互动，提高成都在国际的知名度与影响力，为成都市建设国际“音乐之都”注入了少城底蕴。



传统文化 闹重阳

又是一年重阳时，四川省广安市邻水县三古镇双丰、白水等村，联合在古院落游家大院开展“尊老敬老、欢度重阳”主题活动，通过为360多名70岁以上的老人奉献老歌、献敬老舞、蒸敬老糕、喝敬老茶、摆敬老宴等传统文化活动，弘扬中华民族尊老敬老的传统美德，让老人们在开心中度过自己的节日。

张天文 特约记者 邱海鹰 摄

探索文体融合之路 四川德阳市罗江区“量身定制”川剧戏操

□许宇 尹帮斌 本报记者 高明山 李鹏飞 文/图



川剧是什么？你的脑海里是不是马上浮现一群人化着夸张的妆容，穿着厚重的戏服在台上咿呀咿呀地唱着，台下的观众大多都是老年人。广播体操是什么？配合有韵律有节奏的音乐进行肢体锻炼，是一项广为人知，练习者众多的体育运动。川剧与广播体操，完全是两种不相关的事物。

为弘扬优秀传统文化，四川德阳市罗江区将川剧表演艺术与全民健身活动相结合，邀请川剧院量身打造了一套川剧戏操。10月12日—13日，德阳市罗江区在全民健身活动中心举行为期两天的川剧戏操集中推广培训活动。来自乡镇、部门、学校体育指导员以及健身爱好者等100余人参加此次培训。

活动邀请到成都川剧院著名川剧表演艺术家、中国戏剧首届梅花奖获得者刘芸等老师前来授课。培训以

原创歌曲《罗江川剧戏歌》为音乐，该曲包含川剧音乐特点，又结合广播体操音乐的基本要求，分为6个部分。由于川剧戏操融合了广播体操和川剧表演程式，既能强身健体，又有很强的观赏性，深受学员欢迎。

通过刘芸老师言传身教，100余名学员基本掌握了川剧戏操基本要求、规定动作等。

“我觉得川剧戏操将传统文化融入韵律操，既包含川剧文化又包含太极文化，有助于传统文化与体育知识传播。”德阳市罗江区深雪堂小学体育老师龚丞表示，通过2天的学习，他对川剧戏操深感兴趣，之后将会在课堂上向孩子们传授。

据悉，自2018年以来，罗江区着力推动川剧艺术全面推广和普及发展，先后开展了“川剧廊桥坐唱”“戏剧进校园”“小梅花评比”等活动，传统戏剧文化得到不断普及与传承。

感受传统工艺魅力 中国壮锦推陈出新走向世界

“织壮锦是检验女孩子勤劳和心灵手巧的一种方式，过去我们壮家姑娘出嫁要有壮锦陪嫁物。”76岁的壮族大娘李艳芬说，每天清晨，她都会在家中织一段壮锦。

壮锦，与云锦、蜀锦、宋锦并称为中国四大名锦，是广西民族文化的瑰宝。2006年，壮族织锦技艺被列入第一批国家级非遗名录。

李艳芬所在的村子位于广西崇左市龙州县金龙镇双墩村板池屯，织锦历史悠久。2016年，广西金壮锦文化有限公司联合广西壮族文化博物馆、广西织绣发展研究会在板池屯建立了龙州壮锦技艺工坊，吸引近60名女性村民参与。

壮锦技艺从传统手工艺走向现代纺织艺术，不断创造社会效益和经济效益，带动越来越多的少数民族妇女增收致富。李艳芬说，现在自己每月有上千元的稳定收入。

2019年12月，意大利米兰时装周设计师莫西受邀来到龙州壮锦技艺工坊，实地考察当地壮族织锦技艺，同广西金壮锦文化有限公司共同打造壮锦品牌。“壮锦漂亮，织娘的织锦技艺很好，我在现场也触摸了材质。”莫西说，他感受到了壮锦技艺以及壮族的人文魅力，希望通过自己的设计将中国的民族文化推荐给更多外国人。

身处异国的两个团队克服语言与时差问题，保持密切联系，开视频会议确定图案、款式、面料、打样等事宜。目前，首批设计的产品已经过两轮打样，进入有序生产制作环节。

莫西说，壮锦在欧洲市场前景很好，团队将用现代设计理念把壮锦背后的民族文化和历史呈现给西方消费者，推动壮锦文化产品进入欧洲市场。

据新华网