

《寻找最美街道》系列报道之一百一十一



□本报记者 马工枚 文/图

从成都市市街向西有一段路名叫永陵路，东接槐树街，西接抚琴西路，背靠花牌坊，面向青羊小区，而五代时期前蜀开国皇帝王建的陵墓永陵就在路北。

永陵是四川为数不多的帝王级墓穴。据了解，永陵发掘于 1942 年，1961 年被国务院公布为首批全国重点文物保护单位，1978 年正式成立文物保护单位，1990 年成都王建墓博物馆成立，1998 年正式更名为“成都永陵博物馆”。辗转 70 多年，成都永陵博物馆终成现在规模。值得一提的是，永陵有一个特殊之处：中国古代讲究“入土为安”，因而不管是平常老百姓，还是帝王将相都是将墓穴挖在地下，棺槨也是放在地底下，而在 1942 年永陵被发掘之后，人们发现，挖开地宫的通道不是往

下走，而是有个小坡坡向上爬。经整体测量后得知，整个王建墓的地宫，均是在地表之上，因而综合目前中国已发掘的墓穴，专家学者得出了“迄今所知唯一的陵墓室修筑在地表之上的地上陵”的评价。

近日，由成都市文化广电旅游局指导，宝鸡市文物局主办，宝鸡市大唐秦王陵文物管理所与成都永陵博物馆共同承办的“五代枭雄·千年遗珍——宝鸡大唐秦王陵出土文物展”于 2 月 20 日至 7 月 20 日在成都永陵博物馆综合馆一层交流展厅免费向公众开放。此次文物展是大唐秦王陵出土文物离开宝鸡的首次外展。展览分为“千年遗珍”“瑰丽砖雕”“大唐秦王”“岐蜀之争”4 个单元，共展出大唐秦王陵出土文物 58

件(套)，包括砖雕、铜器、瓷器、陶器、铁器、石器、银器 7 类，不仅向观众展示五代枭雄李茂贞秦王陵的魅力，更是一场晚唐五代时期历史风貌的文化盛宴。

除了博物馆，永陵周边经过半个世纪的经营，成为了典型的老成都居民生活小区。永陵正大门对面是机关幼儿园，每到下午 4 点半小朋友放学的时候，巷子口就会聚集许多小吃摊，其中最受小朋友欢迎的就是蛋烘糕了。麻辣三丝、咸脆土豆丝、奶油番茄酱肉松……各个口味都有。捧着蛋烘糕一直向右走，岔岔路口就是绿树成荫的抚琴南路，路的尽头就是有名的青羊小区，路的两旁有许多小吃摊，其中有家臭豆腐店，店面不大，人气超旺。他家的臭豆腐闻着不臭，吃起来还很香，用蔬菜做成的灯油鼓吃起来更是松软香脆。而青羊小区菜市场更是装满人间百味，蔬菜、水果、凉菜、玉米饼、鱼儿凉粉、饺子、烤鸭……该有的它都有。

从青羊小区出来，回到永陵，在永陵北门有一个永陵后巷，巷子口是成都工业学院的后门。每天早上，师傅开着面包车拖着两大箩筐的板鸭在这支摊，十二点左右卖完收摊回家。在板鸭摊的巷口，就是一条通往花牌坊的路，

路不长，却别有一番清幽。

此外，尽管永陵附近以老小区为主，观音阁、青粮苑等多达 56 个老小区聚集在这里，但经过老旧小区改造，这里可以说是整整齐齐，焕然一新。外墙全部重新处理过，斑驳开裂的墙面早已消失不见，除了刷成白色的墙壁外，不少墙壁上还涂上了彩色，不仅让外墙不再单调，而且画作更接地气，都是讲述邻里生活的故事，有一种特别的温馨感，如果想拍下一些复古成都的题材，这些都是不错的选择。

不但如此，还有一些小区已经安装了观光电梯，蓝色透明的外观在一座古老的住宅建筑中显得格外引人注目。老城区本来住着的大多都是老人，上楼下楼特别不方便，有了电梯自然方便了很多。老城区装电梯的事情从一开始也曾一度成为“网红事件”，不少人都来参观过这些网红电梯。还有增加绿化、更换井盖、维修和增设路灯、完善防盗设施等，使居民的安全感和幸福感大大提高。现在，成都许多地方的老旧小区或正在改造或已改造完成，永陵社区就是其中的代表之一。相信不久的将来，会有更多的居民感受到成都发展的真正益处，走向更高质量的生活。

成都两个项目入选 2021 全国十佳文化遗产旅游案例

□本报记者 赵蝶

近日，“2021 全国十佳文化遗产旅游案例推介活动”终评会在京召开。其中，来自成都的“成都金沙遗址博物馆主题旅游项目”和“品味老成都畅游大三国——成都武侯祠文旅融合创新项目”均获评“2021 全国十佳文化遗产旅游案例”。

构筑多元立体展示体系 弘扬金沙文化

成都金沙遗址博物馆是在商周金沙遗址原址上建立，以保护、研究、展示金沙遗址及古蜀文明为宗旨的专题博物馆。作为“2001 年全国十大考古发现”和“百年百大考古发现”，金沙遗址的发现将成都建城史提前到距今 3000 年，还与宝墩文化、三星堆文化、十二桥文化、船棺遗址等共同勾勒出古蜀文明从起源、发展到衰亡的发展轮廓，极大地丰富了古蜀文明内涵。是成都最重要的文化窗口之一，被誉为成都市的文化名片。

十余年来，金沙遗址博物馆积极拓展文物对外交流平台，探索文化遗产与旅游相结合的现实路径，多渠道提升金沙文化的国际传播能力，开启了古蜀金沙文化与城市旅游相融合的遗产保护与可持续发展道路。不仅将考古遗址发掘现场及出土文物与室外特色文化景观进行关联展示，开创博物馆展览新空间，还创新打造了“重要考古发现”“中国区域文明”“世界文明”“文物专题”“艺术金沙”及“古蜀文明”等“5+1”展览模式，构筑起多元立体展示体系，形成最为根本、极具特色的金沙文化旅游资源。此外，金沙遗址博物馆充分利用智慧博物馆建设成果，在全球范围内以多元化形式传播推广古蜀文明。如以彩灯展、数字图片展和 3D 打印品为载体，借助增强现实、虚拟现实等技术，以学术探讨和专家导览为补充的数字展览，让古蜀文明以更加

融合社会价值和品牌特质 打造“三国”IP

成都武侯祠是首批全国重点文物保护单位，1984 年成立博物馆，2008 年成为首批国家一级博物馆，是中国现存唯一君臣合祀祠庙和久负盛名的刘备、诸葛亮及蜀汉英雄纪念地，有“三国圣地”之美誉。

近年来，武侯祠博物馆紧随文旅深度融合趋势，充分利用遗产资源禀赋，打造了以“品味老成都·畅游大三国”为主题的文旅融合创新项目。以现有游览空间和经典游线为基础，深入发掘常态遗产旅游及常年研学、社教、推广活动的社会价值和品牌特质，打造出“三国季”“武侯祠成都大庙会”为代表的大型文化活动和锦里特色文旅街区，年吸引游览参观和参与活动的观众量已超过 1500 万人次。

“三国季”以社教活动、文化推广为核心内容，每年举办上千场活动，吸引数百万观众参与；“武侯祠成都大庙会”汇集观灯夜游、文艺演出、美食体验、仿古祭祀、非遗展演、异域风情，将三国文化活化展示，延续老成都民俗风情，是每年农历春节成都最热闹的节日之一；锦里以川西民俗、三国文化元素和明清建筑风貌为依托，吸引、孵化、集聚了大量本地民俗、非遗项目和文创机构，凭借优美环境、深厚底蕴、开放活动、创意产品，“拜武侯泡锦里”已是当代烟火成都、活色成都、幸福成都的经典生活方式。

东郎张超新诗集《诗是写给你的》出版发行

□本报记者 吴文俊

日前，贵州知名诗人、词作家、电视文艺策划撰稿人东郎张超的新诗集《诗是写给你的》出版新闻发布会在贵阳钟书阁举行；其温婉中兼具刚毅的诗风以及个体情绪与家国情怀的有机融合表达，深受广大读者的喜爱。

据悉，《诗是写给你的》由团结出版社出版，系东郎张超创作的第六本诗集。发布会由贵州省诗歌学会、贵州省诗人协会、贵州省模特行业协会等单位支持，早晚读书贵州分会主办，钟书阁贵阳店、贵州省时代文艺创作有限责任公司、贵州表达者教育文化传播有限公司、贵州省大学生联谊会、东郎张超音乐文化工作室等承办，贵州领匠酒业有限公司、上海寿南山生物科技有限公司等协办。

当天的发布会，当当网创始人、早晚读书董事长李国庆、著名歌唱家韩磊、白雪、拍摄了周星驰主演的《少林足球》《喜剧之王》《食神》《唐伯虎点秋香》等多部经典电影的香港著名导演李力持、国家一级演员、《建国大业》《解放》等林彪扮演者、《少帅》蒋介石扮演者、《向警予》陈独秀扮演者由立平、国家一级演员、苗族歌后阿幼朵、黑豹乐队原主唱秦勇、《朋友的酒》《把酒倒满》等歌曲演唱者李小龙、《回心转意》等演唱者黑龙以及朱永棠、刘锡明、王俊棠等多位香港演员发来视频祝福。贵州师范大学文学院教授、博士生导师颜同林先生专门指导他的博士生王太军为诗集撰写了《个体情绪与家国情怀：论

东郎张超的诗》的评论文章。

《诗是写给你的》将视角关注到整个社会和天下苍生，同时，以与众不同的诗人心境，去描绘祖国的大好河山和优秀传统文化，倡导世界和平，抒写亲情、友情、爱情，呼吁世人要关爱和保护好每一个孩子，不忘初心，珍惜时间。整部诗集由“二十四节气”“岁月”“想想”“孩子！孩子！”及“为你写诗”等五个篇章组成。每个篇章既可独立成篇，又可合为一本共同主题的诗集。诗人希望能够让每个人都找到属于自己的那首诗，去抚慰自己的心路和人生旅程。整本诗集情意满满、温暖人心，予人以力量和感动。

正如《诗是写给你的》封面所写：“你遇见的这个诗人，你爱听的那首歌曲”一样，这些年，东郎张超一方面在创作歌词，一方面在从事诗的创作；为了让自己保持创作状态，有几年，东郎张超每天都坚持写一首诗，同时，也不断推出新的歌曲。截至 2021 年，东郎张超创作的歌曲已达数百首，诗也写了千首以上。这本诗集是东郎张超向万物的问候，是诗人内心深处的情感，是诗人对世界的关注、对人生的思考。

“我只想安静地诵读我的唐诗宋词，让血液里始终奔涌着一种不屈不挠的精神，每一寸肌肤都深刻着祖先的印记。”东郎张超说：“不计较小人，不忘记恩人。‘这世界，我种瓜点豆，让反舌无声……’”

《诗是写给你的》目前已在贵阳钟书阁等平台发行销售。

讲好德孝文化故事 重塑古镇街景风貌 四川德阳市旌阳区打造大孝故里旅游“新地标”

本报讯（记者 李鹏飞）3 月 23 日，记者从四川德阳市旌阳区获悉，位于旌阳区孝泉镇的大孝故里景区已成功创建国家 4A 级旅游景区，2021 年接待游客 63 万余人次，实现旅游总收入 5.6 亿元。如今的大孝故里成为旌阳旅游的又一“新地标”。

高水平规划 重塑古镇街景风貌

科学编制旅游规划、全域水系规划和历史文化名镇保护规划，制定景区合理承载量，推动景区实现旅游资源可持续发展。选取龙护舍利宝塔、德茂路沿线、花行街等 10 余处历史遗存和特色街区，进行全新风貌设计，融入仿古建筑、景观、灯光系统等元素，营造古色古香与现代科技感有机结合的魅力景区。



高标准建设 激活古镇历史基因

累计投入资金 3.68 亿元，完善

交通路网、标识系统、住宿餐饮等基础设施，建成游客服务中心、智慧旅游系统平台，保护性修复武圣宫、姜公坟、姜孝祠，提档升级德孝城、德

孝主题公园、半边街回族特色餐饮区。依托省级水利风景区邻姑泉，实施景观绿化改造，新增水幕电影、光影灯光秀等游乐业态，成为新晋网红打卡地。

高品质融合 焕发古镇非遗活力

深挖“一门三孝”“涌泉跃鲤”等德孝文化内涵，组建“专业文创团队+文化振兴先锋队”，将经典历史改编为小品、舞台剧等艺术作品，传承举办“感天大孝祭”“上九会”等传统民俗活动。精心设计开发“游学+体验”“课堂+基地”精品研学线路，通过文化创意、潮流玩法，发展木质家具拓印版、浮雕摆件等非遗文创产品，活化 12 项非遗资源。

（孝泉镇供图）

辛夷花开君归来 诗情花意戴天山



“辛夷花房高刺天，却共芙蓉乱红萼。”每年清明节前后，四川省江油市戴天山的辛夷花灿烂绽放。戴天山中林木葱茏，蝶飞鸟唱，晨起鸡犬相闻，暮霭炊烟袅袅，宛若世外桃源。

深山花开君归来

3 月 22 日，驾车在江油戴天山盘山小路曲折蛇行，从静静的弯弯山路开上去，以为就自己一辆车上山。上到半山腰，忽然看到停在路边的汽车已经排起一列长龙，车里的人纷纷钻出车子，沐浴着“明（清明）前雨”，欣赏着被誉为“世界上最壮观的花”的辛夷花。虽说下着细雨，气温也降到了几度，但辛夷花开美如海，仍吸引着众多游客自驾车从江油、绵阳、成都等地来此赏花。而江油市大康镇吴家后山丰丰村头村尾山上山下，都有志愿者在做着疫情防控工作。

车停在半山腰的一家民宿前，民宿是当地村民吴家豪开办的。老吴讲，早丰村的辛夷花季一般只有两周，就在清明前后，2022 年早春气温很高，花得早。老吴的家就在戴天山腰那株号称此山“最美辛夷花”树旁的山坡上。

61 岁的老吴满脸是笑，到当天中午，还有江油游客小杨等四家十口人坐在火盆前，等着他家开“流水席”，吃“辛夷花宴”。小杨讲，趁着周末假期，他在头一天就约上亲友来这里呼吸山里的新鲜空气，品尝“辛夷花宴”。那端上餐桌的除了腊肉香肠，最诱人的就是凉拌“辛夷花”和油炸“辛夷花”。老吴在当地经营农家乐有 10 来年，收入颇丰，村里有这样的农

家乐好几十家。老吴说，他家承包的山林里有 100 多株辛夷花，大多都是百年古树。

赏花观景生态美

往前走，只见一些游客在刻有“花庙子花海”的文化石前留影，上面还有一行小字：中国重要农业文化遗产四川江油辛夷花海传统栽培体系。

在这里，漫山遍野的辛夷花次第绽放，粉、白、红、紫，依山成势，堪称奇观。风在摇树上的花蕾，雨在浇灌地的花蕊；轻轻地，一片片滑落……空气中如飘洒着辛夷花雨，远远望去，云遮雾绕，恍若人间仙境。

为了持续防控新冠肺炎疫情，江油市卫生和计划生育监督执法大队对戴天山辛夷花海等各公共场所进行了专项监督指导和疫情防控宣传，劝导游客们分散赏花。据当地村民介绍，2022 年戴天山的辛夷花比以往时间开得要早些，而且花开得多，是“大年”。

这里辛夷栽培历史久远，花色品种齐全，已成为全国最大的辛夷花基地，入选“中国重要农业文化遗产”，系统内植被和生态环境良好，动植物资源和旅游资源极为丰富，素有“江油神龙架”之称。每年三、四月间，戴天山漫山遍野的辛夷花竞相怒放，花团锦簇，云蒸霞蔚，艳惊四方。

特约记者 田明霞 / 文 张俊华 / 图