

马鞍东路

岁月变迁 粽香依旧

□本报记者 胡斌

端午虽然还没到来,但成都的街头却早已粽子飘香了。传统的白味、蜜豆、红枣、豆沙,时新的蛋黄、排骨、板栗……各种风味的粽香飘散开来,这时候,老成都人就开始往马鞍东路扎堆了。

马鞍东路,原本是藏在金牛区里的一条很不起眼的老小街道,但熟悉它的人都知道它的另一个名号——粽子一条街。虽然平日这里看着平平无奇,但每年一到端午节前后,马鞍东路的热闹程度如同“过年”一般。全成都的粽子生意,都不约而同集中到了当年那条支小摊的马路上。端午节一定要去马鞍东路挑选美味的粽子,仿佛成为了每个老成都人不变的默契。

刚走过马鞍东路街口,艾叶的清香、糯米的醇香、馅料的咸香……整条街道有十几种香味吸引着味蕾。顺着香味往下走,便看到不足 1000 米的街道上,挤满了各家粽子店铺,每家店铺口,都可以

看到婆婆们娴熟地包着各式各样的精美的粽子,也吸引了来往的顾客驻足观看,平日里不怎么起眼的街道,摇身一变,成为了这片区域最热闹的地方。每家粽子店铺也都整齐划一,店招是标配的“某姓婆婆+特色/传统+手工粽/鲜肉粽”。

“任婆婆”“杜婆婆”“张婆婆”……各种婆婆粽铺子外,有的现场包着粽子,有的则是在街边吆喝着、张罗着客人前来选购。“价格都没变,还是和去年一样,只是口味变得更多了,来看看嘛!”在这条街口卖了几十年粽子的杨婆婆向来往的顾客介绍道。

你中意甜蜜口味的粽子,还是更偏爱鲜香的咸粽?成都作为一座向来包容的城市,粽子界的甜咸之争在这里也完全不是问题。在马鞍东路随便找一家粽子店,就会发现那些堆成小山的粽子品种之丰富、馅料之多样,各种口味在这里都能得到满足,让粽子铁粉们一秒抵达

天堂。

“麻辣牛肉粽子”“七龙珠大肉粽”“板栗粽”……各式各样的口味,让人不禁味蕾大开,每个婆婆店铺也都跟着时代不断创新着新口味。正所谓“店有一老,如有一宝”,现在正是粽子生意收官的时刻,这里是极少数“以老为宝”的地方。虽然是下午,但仍然挡不住往来的人群选购粽子,沿路走过,白味、牛肉、鲜肉、腊肉、蛋黄、板栗、马蹄粽、鸡汤粽……各式新奇口味都能“一网打尽”。从选粽叶到洗糯米,从包粽子到煮粽子,这里纯手工制作的“太婆粽”,依然寄托了每一个老成都的端午情结。

马鞍东路的粽子传奇要追溯到三十几年前,那个时候的马鞍东路也只是成都普通老街巷中的一条,并没有什么独特之处,就是一个普通的住处。当地的妇女为了补贴家用,纷纷亮出自己的绝活做起了粽子,而这一做,就是三十多年。

如今,这里的粽子俨然成为了成都特有的土特产,包粽子的技艺,也一代一代传承了下来,在粽子摊位前忙碌着的,无论是新面孔还是老一辈,都小心翼翼呵护着当初的这份匠心……

当一条街道有了自己的独特色彩,那它本身的意义就很不一样。每到端午佳节,马鞍东路就会热闹非凡,“粽子一条街”声名远播,成功将清香醇厚的传统手工粽带进了成都人的生活,也成功地将传统手艺完整保留并传承至今,让这里成为传承传统文化的一个载体。

即使时光飞逝,物是人非,不管外面怎么变化,但马鞍东路粽香依旧,粽子手艺人们一直默默守护着老成都的粽子情怀,留在自己的一方天地默默耕耘,接待每一位前来购买的顾客,将这份传统美食分享给各个家庭……我们的端午记忆,也正是藏在这样一条满街飘香的“粽子街”里。

垂钓采摘“游”点意思 成都这些地方耍事多

□本报记者 李艳

毛豆花生烤肉串,夜啤田螺小龙虾。面对朋友圈千篇一律的盆装小龙虾,要如何才能脱颖而出?

去乡间田野,钓上满满一桶小龙虾,打发时间的同时还能享受新鲜的美味。入夏以来,记者发现,周末去乡野稻田钓小龙虾成为不少市民出游新玩法。在成都市新都区斑竹园镇升庵村钓鱼钓虾欢乐塘,瓜果采摘、钓小龙虾……在这个占地上百亩的农场内目前有多种特色体验项目,从田头到餐桌,体验乡村之乐。

“您好,请出示健康码、行程码,并扫一下场所码……”当天正值星期日,下午 15 时许,在升庵村 20 组钓鱼钓虾欢乐塘入口处,一辆辆从周边地区前来游玩的私家车有序地停放在门口。在履行完疫情防控程序之后,农场工作人员温馨提醒进入农场需要全程佩戴口罩后,才放行客人。

“乐趣是挖不完的。有许多远道而来的客人,不只是希望吃到新鲜的蔬果,我们希望通过打造一站式的农场玩乐体验,让他们留下美好的回忆,让我们留住他们。”在农场负责人看来,这片土地充满无限可能。农场负责人告诉记者,这两年,像樱桃、无花果、桃子等产品因口感好,销量也节节攀升,来体验采摘乐趣的游客自然越来越多。

在农场山竹种植区内,村民谭大娘与她的老伴正在除草。“这里有 40 多亩的山竹,现在还没长果,你们想吃可以等六七月份再来。旁边桃子有些已经熟了,你们可以去摘。”据了解,农场聘请当地村民来种植基地务工,让村民实现了家门口就业。“家里的土地流转给种植户了,为了兼顾接送

孙儿上学,我们老两口在这里打零工,每年有一万多元的收入。”谭大娘说。

“来,钓虾姿势摆好,饵料要沉到底。”游客王先生在农场负责人的指导下开始了钓虾之旅。来自金牛区的王先生是小龙虾爱好者,“在店里吃一斤虾大概 40 元,买来自己煮也要 20 元左右。”为了实现“小龙虾自由”,他趁着周末假期,带上家人约上好友来钓虾。记者看到,农场为游客准备了猪肝、肺叶等饵料,钓竿也绑上了长线。

“上钩了!慢慢拉起来……”农场一片欢乐的景象,游客用一根一米多长的细竹竿,套上细线绑上诱饵,与一只只小龙虾“斗智斗勇”。“直接把长线沉入荷塘,静等龙虾‘上钩’,最重要的是,要等龙虾‘咬实’饵料后再拉上来,速度要快,姿势要帅。”王先生如是说。

经过几个小时的“战斗”,王先生一行收获不小,记者在他们的虾桶内看到,小龙虾个头很大,张牙舞爪个个精神抖擞。

王先生告诉记者,钓虾的价格在 25 元左右一斤,田野钓虾不仅饱了口福,还增加了玩耍的乐趣,大家都觉得非常不错。

钓不够的,直接采购。据介绍,小龙虾自上市以来,该农场的小龙虾凭借肉质饱满、干净的优势,常常收到餐饮店的订单。“前段时间附近好多农场都不对外钓小龙虾了,但是我们一直都在营业,马上六月份了,又将迎来钓虾高峰期。”该农场负责人告诉记者。

成都周边还有哪些地方可以让你实现小龙虾“自由”?据了解,在成都周边,还有龙泉西河镇、金堂东郊农场、双流文武龙虾基地、新都新繁龙虾垂钓园等都是钓虾好去处。

拍客



喀纳斯湖风景如画

石晓坤 摄



新疆阿勒泰喀纳斯湖是国家 5A 级旅游景区,位于新疆维吾尔自治区阿勒泰地区布尔津县北部,因自然景观和人文景观始终保持着原始风貌而被誉为“人间净土”。喀纳斯湖四周群山环抱,森林密布,山坡一片葱绿,湖面碧波荡漾,群山倒映湖中,使蓝天、白云、雪岭、青山与绿水浑然一体,湖光山色美不胜收,成为喀纳斯湖的一大奇观。



用镜头讲述德阳故事 2022 德阳摄影大赛正式启动

□本报记者 李鹏飞

一个镜头,记录一种风景;一幅画面,见证一份精神。近日,由四川德阳市委宣传部、市委网信办、市文明办、市文联和德阳日报社共同举办的“喜迎二十大 奋进新时代”2022 德阳摄影大赛暨创建全国文明典范城市摄影活动正式启动。

本次大赛将广泛动员市民朋友、专业摄影师和摄影爱好者,用镜头定格德阳发展、用光影记录德阳变迁、用画面讲述德阳故事,全面展现德阳市经济社会高质量发展成效,呈现德阳市打造全省主干新高地、加快建设

西部现代化典范城市的生动实践,喜迎党的二十大胜利召开。

据了解,此次大赛以主题初赛和年度决赛相结合方式进行,全年确定《文明德阳》《活力德阳》《魅力德阳》和《幸福德阳》4 个主题赛季,每个赛季将邀请专家评出“群众最爱的镜像德阳”金、银、铜奖各 1 名,并选出 40 幅作品进入决赛,同时还将通过网络投票产生“网络人气奖”3 名。年度决赛将组建专家评审委员会,从初赛产生的 160 幅入围作品中,评出特等奖 1 名、一等

奖 3 名、二等奖 6 名、三等奖 10 名和优秀奖 100 名。

随着大赛启动,首季赛创建全国文明典范城市摄影活动正式拉开帷幕,该季比赛重点聚焦精神文明建设,突出参与性、互动性,多角度、多载体呈现德阳市在争创全国文明城市典范城市过程中,城市建设、生活环境等方面发生的新变化、新故事,以及推动市民文明素质和社会文明程度全面提升、社会治理水平明显提高、人民生活更加安心安逸的生动实践,进一步推动城市向上向善力量更

加充盈。

“大赛启动后,我们将积极组织会员参与,用不同的视角和镜头去发现德阳之美。”德阳市摄影家协会副会长左世华称,此次大赛,给摄影爱好者提供了很好的平台,希望更多人加入进来,用镜头去捕捉精彩瞬间。

据悉,目前,创建全国文明典范城市摄影活动已面向德阳市内外专业摄影师和摄影爱好者启动作品征集。首季赛征稿截止时间为 6 月 20 日。6 月底,将评选出优胜者和入围决赛的作品。

四川黑水籍歌手扎西顿珠：为家乡文旅发展出一份力

□仁箫琳 本报记者 赵蝶

“家乡的变化真的是太大了……”这些天,在网络平台上,黑水题材系列情景剧《家乡的变化》迅速蹿红网络,诙谐幽默的语言、寓教于乐的方式,得到了广大网友的热捧。

“我们在嘎尔庄园拍的那一期就有 38.6 万的点赞,点击率达到了 3860 多万!”系列视频的策划者黑水籍歌手扎西顿珠语气里充满了喜悦,“这对我们来说是极大的肯定,三千多万的点击量就意味着三千多万人了解到黑水、了解到嘎尔庄园,能为家乡文旅发展出一份力,我感到很自豪!”

扎西顿珠是黑水县西尔镇麻窝村人,周围的人都能歌善舞,受环境影响,扎西顿珠从小就爱唱爱跳,对舞蹈有着浓厚的兴趣。2005 年,年少的扎西顿珠揣着 200 元,独自一人来到北京,追求自己的舞蹈梦。

“刚到北京人生地不熟,没有方向、一片茫然,只有靠摆地摊来维持生计。”谈起“北漂”的日子扎西顿珠陷入了回忆,“父母觉得我不务正业,我也一度想过放弃,但是不做出一番成绩我还是不甘心,可能每个黑水人的骨子里都有一种不服输的‘黑水民兵’精神吧!”

在外打拼了十八年,扎西顿珠所在的雪山朗玛组合也渐渐开始被大众熟知,一首首脍炙人口的歌曲也使他们收获了不少大奖。“印象最深刻的是 2009 年代表中国参加国外演艺大赛,我们获得了国外最佳组合。”扎西顿珠告诉记者,那

是自己第一次出国、第一次坐飞机,因为看不懂英文,把出境单子给扔掉了,导致差点没能出去,“现在想起来还是挺傻的”,扎西顿珠笑着说。

“这里有圣洁的三奥神山、护佑万物大地吉祥安康……”雪山朗玛组合的歌里无处不显示出对家乡的热爱,一首《这就是美丽的黑水》更是把黑水所有的景点写进歌里,通过优美的旋律让大家不知不觉中记住了这些地方。“当时这首歌创作出来的时候因为没有自信还让一个专业的老师帮忙修改,他的文笔很好,一下就感觉提升了几个档次。”扎西顿珠告诉记者,歌词被改得太文艺、太有内涵,自己却觉得失去了那份对家乡的热爱和淳朴,“最后我还是选择了自己最初的版本,很开心得到了大家的喜欢”。

说到为什么选择把家乡写进歌里,将黑水故事拍成短视频,扎西顿珠告诉记者,家乡就是自己创作的源泉,外面霓虹璀璨,却抵不过家乡的一盏灯火,外面南腔北调,却抵不过一句家乡方言,“这是我从小长大的地方,这里有这么好的风土人情、特色美食,我想让更多的朋友知道黑水、了解黑水、感受黑水。”

改革开放以来,黑水人盼发展、谋发展、求发展,一批又一批的黑水儿女凭着“开放自信、变中求新、自强不息”的走南闯北精神,走出大山,谱写了一个个传奇,闯出了一片属于自己的新天地……