



作者简介

胡敏 笔名：诗仙子 / 胡渝敏，江苏南京人，高级会计师，高级内控师，绩效评价师，采购师。

山峰之峰

每天，我都会安排自己
做几件事
当然，哪天能做十到二十件事
我会觉得特别充实

如果，哪天
我能一天可以做上百件事
或上百件事
那一定兴高采烈

每一件事，做得都很专心
应该是一种很高的境界
我期盼着某一天能
达到那个境界
我还需走更远的路

每个人都很忙
但愿每个人都会忙
每个人都在做事
但愿每个人都会做事
希望每个人
不要走，那么远的弯路
就能直达不远的山峰之峰

我会迷恋二月

来到二月
我会迷恋二月
它是万物复苏的开始
要想在新的一年里许愿
那就在二月的泥土里
多埋些希望的种子
多栽些喜欢的花草树木
多许些美好的心愿

然后，在这一年里
你就等着收获心想事成吧
你就等着收到万事如意吧
你就等着收到喜出望外吧
后面的夏和秋
都会给出满意的答案

冬是你分享幸福的季节
在二月里的每一天
我会埋下很多美好的种子
许下我的心愿
愿我在新的一年
不要浪费
每一秒的美好时光

让朗朗笑声回归人间

那朗朗的笑声
已经开始变得稀少
或缺

因为她不开心也不快乐
怎么能容忍听见他人的笑声
好像她的心里全是忧伤
怎么能接受爱快乐的人

在这样一个环境
即使你很快乐也要装出
几分被怜悯的状态
才能被人接受

为了开心地活着
我索性只与我相近的人相处
这样聚在一起
能释放出笑声，虽笑不出
也能将笑声释放到底

我突然
想起那朗朗的笑声里
充满了纯正的情怀
心里顿觉那种欢笑充满了
书香文厚之气息
为了，这朗朗的笑声
我们这少部分人
一定要聚在一起
朗朗地大笑
让笑声朗朗回归人间

书在沉睡中死了

书在阴暗的墙角
呆得太久太久
以至于 忘记了它的存在
书也开始困倦，睡着了
慢慢地，慢慢地
书变为了烂黄色
潮湿也过来侵蚀
书在沉睡中死了

书开始腐烂发黑
黑湿湿的不能阅读
看着它变异的模样
除了可惜更多的是自责
书这东西也是个感情物种
你越亲近它
它就越鲜艳夺目
你忽略了它
它就彻底失去你

我们的距离

无论你理不理我
或我理不理你
你在我心里
我在你心里

无论你离我有多远
一公里
一百公里
一万公里
你在我心里
我在你心里

无论你联不联系我
或我联不联系你
你在我心里
我在你心里

无论你怎么躲我
或我怎么躲你
你在我心里
我在你心里

无论你谈不谈起我
或我谈不谈起你
我会不自觉想你
你会不自觉想你

无论你怎么躲避
或我怎么回避
你在我眼里
我在你眼里

无论怎样
你住进我心
我入驻你心

我们没有约定
只凭记忆
今生的相遇
感知缘深

注定有缘
有缘，还会相逢
即使擦肩
也能感知熟悉的彼此

这究竟是怎样的缘故
真爱无界
无法说清也没法界定
随情风去

希望，希望
每一次的人生都能有你
留下寻觅的足迹
这是多么奢侈的相遇

煮熟了的语言,创新的词

煮熟了的语言,创新的词
那是文字进步的基石
那是一个发展
那是有规律的诗词
在自己的路径中有效成长

文词，也开始与时俱进了
也在跟着时代的节奏
迅猛发展

像感染了，什么流行元素
或吃了现代的激素
在诗词发展的世界里
也产生扩散性的裂变

文词的母板
繁衍的后代子孙
已经记不起辈份了
只能用时间的刀进行切块
然后，去看它们的裂变
已经是一日千里
一日万倾之顷
一日亿万千丝之景

真希望这个时代的人群里
多产生一些有心人
来整理属于这个时代的东西

而这些
都需要有能力的有心人
付出一定的时间和精力
去做一些伟大的事
历史的长河里
留下一些有用的东西
为了下下一代的他们
看到曾经有过的智慧不被丢失
也让他们感怀我们这代人
还有几分价值

我们这代人除了创造还有记录
除了发现还有讲述
这都是我们自己的故事

那后代代代的他们
一定会更精彩
更努力,有更多
属于他们的故事语言
在生生不息

勇敢的智慧

我在我眼里并不聪明
我在我心里更不聪明
常常因为自己太笨
而大骂自己一通

我已经在努力的路上
翻山越岭很多年了
到如今也只是个可以立足

跋山涉水的艰辛
赴汤蹈火的决心
最终还是把我拉到了一个高度
我充满了感激
感谢有了馈赠

我一直敬畏生命
每一次倔强决绝的勇气
那种不怕与无畏
那种挑战与自信
都是我人生中最好的利器

生活，是打出来的
更是拼出来的

我爱每一次勇敢的自己
让勇敢伴我一生
包括勇敢里的智慧

狠狠心疼自己

还没有好好过一次
童年
就过去了

不知怎样去过年少时
少年
却在毫无知觉中
将有价值的年少
过得毫无价值

青年，青年
应该出过彩头
可怎么也没将青年过好

青青的青啊
青春的春
在不知不觉
又将青年的时光消耗掉

霞光西斜猛然惊叹
如梦的光阴
怎么，这么不经过
是啊，怎么这么不经过

将接下来的日子
过得很重要，很重要
只要自己知道就好

生命是我的，生命是我的
我可以这样过，也可以那样过
就是不能允许自己
过成从前的那个我

生命是我的
我想怎么过，就去怎么过

我开始
为自己设计今后的人生
并准备狠狠地心疼自己

力量成为一种能量

在努力中活着
精彩，就会光临到你

在认真中活着
总会在不小心中
将美丽收获囊中

在真实的世界里
铸造出极精致
你的美丽就会越来越多

去认真地走好每一步
每一步脚印都会告诉我
可以抵达任何一处想去的地方

活着，就要让自己有行动
而那种行动
必须是让自己有力量

当力量，成为一种能量
你就会生机勃勃
蓬蓬勃勃 跃立江河湖海
荡漾在大地上之

春天里的萌动

春，我用脚去吻你
你用柔软的泥土，告诉我
春已开启，春天里的萌动

春，我用手去抚摸你
你用翘起的嫩芽
以宣誓的方式
告诉我
你要在春天里
来一场人间最美是春色

春，我用手扶起你
泛青的碧波
你用涓涓滑腾的水响
告诉我，春的清激是水透

春天，你来了
在春的季节里
我愿意忘记冬夏秋的日子
独爱你春的季节复出

前方，远方

小时候，盼望自己快点成长
等长大了，一定要去远方

无论，那个远方有多远
有多未知，只要想到远方
就开始兴奋不已

就这样
揣着满怀的期望向前追赶
追寻渐进的远方

渐渐地，渐渐地
远方已没有了吸引力

这才发现：前方已拉在身后
远方已落在脚下

笃定的魅力

此时，最值得静下心来
去学习一些对自己来说
算是一件本事的事
应是最最好的决定

让所有的静气都归于一个专心
要不了多久便能发现自己
有足够优秀的特征

没有什么
比自己成长更开心的事了
也是最考验自己的心静程度
外面的风再大
我仍如山洞里的磐石
那样的笃定，才最有魅力

笑容里藏着多少想念

你把我藏在哪里
我都能发现自己
除非你能忘记镜子里的我
在你心目中的位置

你将我放在哪里
我都会发现自己
除非你不看我也别想我
否则，我会读懂你的心思
还有多少情丝在那飘逸

我发现你总是通过我来了解自己
我可我想说，当你专注于
我满脸的笑意时
可否发现有一颗爱心
让笑容里藏着多少想念

我相信，你看花开的时候
一定会想起我
我相信，你观碧水秋波的时候
一定希望有个我站在你的身旁
我相信，你赏蓝色的天空时
也一定希望有个我站在你的身旁
我相信，当你独自行走在旷野之际
一定幻想过我的出现

可这些，又给现实多少无奈
又给灵魂多少次梦的遐想
让你在寂静的心谷
用自己的灵魂取悦时光
你知道吗
你让每一个黑夜都载上了思念入眠
让每一个黎明都带着相思醒来
每一天，每一年
每一刻里都有想念
笑意绵绵温暖了镜里镜外的我们

秋不辞而别

冬天，不是我
不想给你开门
而是，我怕冷
怕你那刺骨的寒暄
告诉你我的心是冰
只有冷血一样的冬季
无法带来温暖

冬天，不是我
不想给你开门
昨夜，我已将最后
一道秋光关在房间
留它与我私聊
一些离别时的话语
不肯，让那一抹秋香散尽

冬天，你再一次
用力敲打我的门窗
告诉我，你已来到我的门前
天已亮了很久很久
你站在外面，已经失去耐心
我起床推开窗户
打开门，恭请你入室
此刻 秋已不辞而别

花开芳香

喜欢我们的浪漫
即便一个不经意的眼神
都蕴藏我们丰富的爱意

珍惜天赐的缘分
是让我们彼此相遇
又彼此喜欢我们自己

爱是无私也极为自私
这是爱的箴言

当我们为爱走过
那些不愿的决心
都是我们为爱珍惜

爱是一首长诗
因我怎么也写不完对爱的描述

你的存在就是我对万物
产生的喜不自禁

有你就好，别样的浪漫
在平凡的日子里
只有花开芳香

划过夜的渡口

此刻，夜很静
静得只有自己的耳鸣
和远处传来的机器声
一颗忙碌的心需要释放自己
而此时
刚好可以满足这样的需求

难得有片刻
心有放空的感觉
很空旷，很悠闲
此时没有烦恼
没有忧伤
没有思念
原来空放也是一种美

任时光像流沙流淌吧
任光阴在指缝间流逝
划过夜的渡口
徜徉在太深的夜黑
让疲惫的身躯早早进入梦里
去见那不确定的梦中人

生命无比美丽

站在现在的角度
总感觉从前的我
有着过多的幼稚与愚蠢
存在更多的不成熟
平心而论，我更欣赏现在的我
而不是从前的那个自己

尽管那个时候的我
有着很多美丽的冲动
但仍不及我现在的
从从容容淡淡定定

而能安安静静又不失自我
更让我欣慰

此时，只知天大
自己都能感觉出
地大，想怎么走动都可以
这些来自内心的喜欢
给了我最好的见证

我无比珍惜这样的时光
又无比清晰可见
这些美丽楚楚动人
我无比留恋又无比享受
因它让我真切感受到
这样的生命无比美丽
而每一朵花也应如此

想将你写进诗里一起怀念

你完美得如同这首诗
信手拈来又浑然天成
在这个时代澎湃出浪漫
世间最美丽的爱情与最美丽的风景
都不需要刻意安排
如同一切美好都曾永恒地存在
诗歌也只是为了赞美一切美好而来

我的天性应属于上天的安排
每一个清晨与夜晚
用诗的浪花飘进人间至味清欢
我虔诚到不敢有丝毫懈怠
犹如每个季节里的诗意弥漫
让我的心脉与诗心一起跳跃
那有旋律的落叶已飞入眼帘
我随手捡起一片红叶
用心抒发这个季节里的情怀
想将你写进诗里一起怀念

留下我给你的回忆

好想在你的身旁陪你
用你的眼睛望着我的眼睛
让时光凝固在那一刻
留住你我青春的心思
也留下我不舍的眼神
让美丽的心情飞呀飞

又好想给你一个转身
让思念在距离里产生美
给你一个我的背影
让你为我不舍
留下我给你的记忆
爱一个人就是那么的不可思议
没有勇气也会为你备不顾身

一场爱情就是一个传奇故事的诞生
但愿，我的心思你全都懂得
那无数次的幻想
只为证明爱一个人是否还在继续

爱是一场纠缠不清的游戏
越想忘记就越纠缠不清地
加深记忆
越想离开就越更是更加紧密
深爱过的人啊
都有过难忘的经历
甜蜜与温馨是没有伤过的美图

爱一个人总会有患得患失的感觉
连空气里都带着惶恐不安的毛病
爱会让你重新认识自己
也会让你有死里逃生的梦惧
尝尽人间百味的人啊
方知一路陪伴才是最美的风景

喜欢一个人彷徨
喜欢一个人陶醉
喜欢在这个季节有你的回忆
喜欢冬雪弥漫下的记忆
有我给你的浪漫

思念无期

暗香涌动
品一阙幽香
灵犀一动，瞬息
得心一悸
美丽了谁的平凡往昔

一杯清茶，一首晨曲
一份精致，温柔了谁的光阴
咀嚼了温馨相随

昨日，不经回眸
蹉跎了岁月脚步
一偶遇，一转身，一刹那
又蕴藏了多少是非非

烟云即逝
流连忘返，谁的
一梦千思，眉宇轩逸，琼浆花絮
终归宿命有天

笑谈那点心思，暮莫大焉
又有谁错过了天意人生
一笑了之，波澜不惊
前方，路长漫
留足等你的时间
等你

未来的尽头是被精致过的美丽

我知道
我离未来有多近
它就在前方的不远处
当我看见
那座隐约的山峰时
心中油然而生几份稳定的情绪
比起之前那迷茫的眼神
未来已经不再虚幻
而是可以感知
可以触及
可以拥抱的未来

每一次的迷惘
就是一个路口
每一次的艰辛
就是一个坡坎
每一次的险阻

就是一条河流
每一次的穿越
便是另一番的风景
每一次的体验
是如此的真切而又不同往常

未来是什么
就是你内心深处
那条看不见
却能感知的路
是一条布满荆棘
而又铺满鲜花的路
在这条路上
你要义无反顾地坚持专注

无论路途
需经历怎样的考验
都不要忘记初心
始终将
那个未来放在心头
让它不要偏离轨道
必将会是胜利归来
原来
未来是一条航线
未来的尽头
是被精致过的美丽

天若有情天会佑

有时候
不是我不够坚持
哭哭之中总感觉
天若有情天会佑
香飘万里终成烟
糟糕偶尔成全一场美丽
完美只为繁华落尽是回忆

有时候
不是我能左左右右
忍不住一定不是我的错
命中注定要邂逅
一边在乎一边又不屑
天若有情天会佑
香飘万里化为尘
努力有时成不了主角
回到角落
又是一次新的开始

有时候
不是谁都有结束
在安静中闭上眼睛
又浮现忧伤与甜蜜的脸
一边笑着花开
一边泪伤花谢
一切不同都被时光美丽过
天若有情天会佑
只有你懂的心语
在一点一滴入梦呼吸
天若有情天会佑
香飘万里化为云

海葬

我曾试想没有呼吸的沉沦
在海的最深处
有一颗玉坠
在海的最深处
滑翔如梦般的美丽

我曾幻想没有呼吸的沉沦
用海的浪花
柔软飘逸的发丝
让大海成为我的墓地
让一切在海水里涅槃

我曾醉想没有呼吸的沉沦
在海的最深处
有一片像爱情海里的传奇
入海瞬间产生一场室美的海葬

我曾奢想没有呼吸的沉沦
让海浪淹埋身躯
让生与死的刹那
沉没在海水里
完成一次死亡一个回生

这是一次伟大的壮举
让生命有穿越的魅力
如果，如果没有回轮
真实面对死亡又有何妨
海有胸怀
海的底部应是安祥的圣地
无风无浪
即使，沉睡亿年
海也会在心底
给你一个安祥的空间
除非海真的到了
石烂枯海的那一刻

冷色的美丽

忽然间 我开始
迷恋冷色的美
难道是那 悬空飘飞的红叶
带出了 婉约如诗的画景
还是这 脚下柔软的枯片
给了秋色凄楚的美遇

现在 我开始
迷恋冷色的魅魅
难道是那
前方走来的冬天
已带来了 冰的寒暄
还是 冬的霜雪
已整装待命

空气里 灌满了冷风
悄悄点缀着 这个季节的冷静
我开始陷入 这冷艳的陷阱
开始着迷于 这冷的力气
开始懂得了 冷色的魅力
而我真的开始 迷恋
这冷色的美丽



投稿邮箱：763358734@qq.com
总第 106 期