

展新时代职教风采·品牌学校巡礼

重庆市奉节职业教育中心：“党建+”助“双优”建设 推动职业教育高质量发展

引言

教育是国之大计、党之大计。职业教育肩负着培养多样化人才、传承技术技能、促进就业创业的重大使命，新征程上地位更加重要、作用日益凸显。

作为重庆市重点中等职业学校、重庆市中等职业教育改革发展示范学校、重庆市高水平中职学校、重庆市“双优”建设项目学校、重庆市奉节职业教育中心(以下简称:奉节职教中心)在“立德树人、崇文尚技”校训精神的引领下,以打造渝陕鄂边区职业教育高地、构建三峡库区高素质技能人才基地、办人民满意的职业学校为目标,不断提升办学水平。尤其是在党建工作方面,学校以“党建+”为抓手,引领学校全面工作,实现了党建与教育教学“比翼齐飞”,走活了“一盘棋”,开创了学校发展新局面。



重庆市奉节职业教育中心党委班子

党建+治理 让学校“发展”起来

“学校环境好,管理又到位,学习抓得还紧,我们把学生送过去,放心得很啊!”随着新学期的到来,在奉节,奉节职教中心的学生家长们坐在一起,闲聊的都是学校的各种变化。他们口中的变化,源自奉节职教中心“党建+治理”的学校管理新格局的打造。

奉节职教中心始建于1983年,现有师生6000余人,是一所重庆市重点中等职业学校、重庆市中等职业教育改革发展示范学校、重庆市高水平中职学校、重庆市“双优”建设项目学校。一直以来,中职招生工作竞争日趋激烈,各学校都面临严峻的

挑战。为解决招生难问题,近年来,学校苦练内功、苦修外功,一手抓内部治理,一手抓校企(校)合作办学,积极为学生找出路、找门路,切实解决了学生升学难、就业难的问题,赢得了广泛赞誉。

目前,在学校党委的考察调研基础上,已达成与50余所企业和高校合作。同时,学校内部治理也紧锣密鼓地进行,新修订完善《党委会议事规则》《校长办公会议事细则》《党政联席会议制度》等制度,增强管党治校能力,激发了各支部的活力,切实汇聚起党员“微力量”,实现党群心连心。

按照“党建+”学校治理模式,奉节职教中心党委引领各专业部党支部,通过党委委员联系一个专业部,党支部成员联系1-3个班级,党

员同志帮扶至少1名贫困、学困学生,贯通联系群众的“末梢神经”,以实实在在的“辛苦度”提升人民群众的“满意度”,办人民满意的教育。

在各专业部党支部的引领下,形成各专业内生增长动力,切实提高专业建设水平和人才培养质量,有效地使党建活动与专业建设有机结合,推动专业建设的发展。“为了让学生进得来、留得住、学得好,我们本学期的寝室新安装了洗衣机、电吹风等设备,解决了学生的洗衣难等问题,下一步我们将重点解决学生们的热点诉求,狠抓服务保障,从根本上解决学生的难心事、烦心事,切切实实地为师生办实事、办好事。”奉节职教中心党委副书记张富平说。

如今,在学校党委的正确领导下,各专业部党支部积极引领广大党员教师,充分发挥党员责任岗的先锋模范作用,时刻以群众需求为导向,以群众满意为标准,创新学校基层治理新模式,不断提升基层服务的能力和水平,党组织的凝聚力和战斗力进一步增强,逐步形成了人人参与学校治理,教师善教、学生乐学的良好氛围。

曾经载誉无数的职中又迎来高质量发展的精彩蝶变。“新的学期,学校学习氛围越来越浓,学生精神面貌越来越好,我们看在眼里、喜上心头!”家住县城的王大姐逢人便夸在这里看到了“新”希望。

“眼前为之一亮,精神为之一振,耳目为之一新,搞得真好!”时任重庆市教委副主任黎德龙到校检查指导工作时也曾经说。

奉节职教中心的蝶变,既是党建引领学校治理,打造管理新格局的巨变,也是奉节教育飞速发展的一个缩影。

党建+文化 让校园“诗意”起来

“校园文化是学校党建工作的重要载体,校园文化具有独特的育人功能,塑造校园精神,形成校园文化核心,要促进党建工作与校园文化的紧密融合。”奉节职教中心党委

副书记、校长薛虎说。

以党建引领促学校发展,以“诗文化”助学生成长,这是奉节职教中心实现跨越式发展的“法宝”。

一所有品质的学校,一定有其精神之魂。学校结合“诗润匠心”校园文化建设,将加强校园文化建设作为创建特色学校的着力点来抓。

学校确立了“诗润匠心”文化理念,既“造形”又“铸魂”,从理念文化、环境文化、视觉文化、行为文化四个校园文化系统全力打造“诗润匠心”精品校园文化。

园内建成以诗人雕塑群、文化长廊等为代表的“诗”文化,以“诗润匠心”鲁班锁主题雕塑等为代表的“匠”文化,以诗润园、匠心园等为标志的“园林”文化等,各种文化交融,让校园更加绚烂、更加美丽。

漫步校园,到处充满着诗情画意,氤氲着诗词书香。随处可见透着灵性之美的师生诗词专栏,以及星罗棋布的诗词景观小品,诗词灯饰、诗词牌楼,散落分布的校园绿地……在翠绿欲滴的树儿和娇羞欲语的花儿的装饰下,更平添了一份勃勃的生机,形成了一种人工美和自然美的景色。

校园诗歌节是奉节职教中心校园文化建设的重要活动之一,以“诗润匠心”为宗旨,引领奉节职教中心学生读诗、写诗、品诗、画诗、演诗,激发奉节职教中心学子热爱祖国、热爱学校、热爱生活的丰富情感以及创作才华,彰显奉节职教中心“诗文化”的精神与魅力。

校内还成立了诗社、文学社,创办《晨曦报》《三峡风诗报》《校园诗刊》,开通校园广播站和微信公众号,为学生发表诗作或其他文学作品提供平台。

在一系列的校内诗意文化活动的开展得如火如荼的时候,学校又为他们搭建了校外活动的平台,组织学生参加了“中国·白帝城”国际诗歌节、《归来三峡》大型诗词文化实景演艺等活动。

在奉节职教中心,一系列的校内、校外诗意文化活动的开展得风生水起……



第五届“渝创渝新”中华职业教育创新创业大赛参赛团队合影

学校形成了“以诗育德、以诗启智、以诗塑美、以诗怡情、以诗励志、以诗铸匠”的办学特色,借助“诗文化”传承,传递崇“文”和尚“技”,传播“德善美真”和“匠心精神”,用文化为学校立“魂”,培养具有“诗意人生、追求完美”的大国工匠,用积极向上的校园文化引领师生和谐发展,助力学校蓄势腾飞。

诗意校园沁书香,润物无声气自华。学校先后荣获中华诗教先进单位、重庆市诗教名校、重庆市校园文化百强学校、重庆市校园文化特色学校等诸多文化类荣誉。

党建+人才 让师生“鲜活”起来

人才是兴国之本、富民之基、发展之源,坚持党的领导是推动人才建设的关键。

学校实施党建带头人 and 学科带头人“双带头人工程”,以建设名师大师工作室为依托,充分发挥技能人才在技术创新、技能研修、带徒传技方面的重要作用,加快高技能人才队伍建设,为区域经济社会高质量发展提供人才支撑。目前已成功创建市级名师大师工作室2个,校级名师大师工作室5个。

自工作室成立以来,奉节职教中心不仅确定了工作室成员和工作室活动安排,还通过开展技术创新、管理创新、制度创新等工作,培养出国五一劳动奖章获得者1人,重庆市五一奖章获得者1人,奉节县五一奖章获得者2人,奉节县技术能手10人,夔州工匠5人,成为培养优秀人才的沃土,成为高技能人才、高技术创新成果的孵化基地。截至目前,工作室成员已获国家发明专利4项。

近年来,工作室成员们还在全国、市、县各类技能比赛中充分发挥水平,展现自身业务技能,取得了骄人的成绩。尤其是薛虎、杨海林、宋发容、陈易、张武、苏青娅等党员教师指导的参赛团队更是屡获大奖,高分夺魁,实力出圈。2021年,奉节职教中心荣获重庆市第五届“渝创渝新”中华职业教育创新创业大赛决赛一等奖1个、二等奖1个、三等奖2个。2022年,奉节职教中心夺得三个一等奖、一个三等奖。

近日,市级名师大师工作室主持人杨海林老师及他所教的学生常杰双双荣获2022年奉节县青少年科技创新大赛县长奖,还为学校夺得了2022年奉节县青少年科技创新培育奖。2023年1月5日,奉节县委书记张果还专程到杨海林家中,看望并慰问了他这位作出突出贡献的高层次人才代表。

一项项闪光的荣誉,是鼓励,更是关怀,见证了奉节职教中心春夏秋冬的辛勤耕耘,也为学校在职教领域赢得了远比金杯、银杯更珍贵的口碑。

“奉节职教中心将以‘双优’建设为契机,紧贴三峡库区和全市产业发展需求,对接产业、对接企业,把学校建在园区、将专业建在产业链上,共建产教融合新平台,主动参与企业的产品研发和技术革新,及时优化专业结构,改革人才培养模式,提高人才培养质量,为奉节社会经济发展提供人才支撑。”奉节职教中心党委书记邓建明如是说道。

通讯员 李政东 秦顺渝
特约记者 黄仕明

重庆合川区：特色党建锻造专业教师队伍培育“四心向党”人才

新时代,新党建。筑牢党建堡垒,推行把党支部、党小组建在年级组、学科组、教研组和教学点上,推进中小学党组织领导下的校长负责制,是重庆市合川教育系统党建工作的亮点。

合川区在“党建赋能·赶考亮卷”工作中,高举“党建”旗帜,坚定教育方向。以“党建+”思维贯穿学校发展始终,抓实党建“组织、工作、管理、阵地、服务”五个规范,推动基层党建守正创新。坚持将党的全面领导融入办学治校各个环节,渗透到基层党组织的“神经末梢”,激活党建活力。

在干部队伍建设中,着力强化组织建设和优化干部年龄结构。首先把

区委教育工作领导小组实体化、规范化运行,“第一议题”制度落实常态化、实效化,统筹开展习近平新时代中国特色社会主义思想“三进”工作,研究部署教育发展重大问题20余次,7个区级部门向领导小组述职,工作受到市委肯定。固好根本,强化基层党组织建设。在全市率先探索实施推进中小学党组织领导下的校长负责制,10所学校实行党政分设,合川中学、育才职教中心荣获重庆市首批新时代中小学党建“双创”培育创建学校。制定教育系统干部培养准则,优化调整领导干部190余人,全区公办学校80、90后年轻干部占比超过三分之一,干部梯队更加优化。

在普通教师队伍建设中,着力学习和培训。卢作孚研究专家罗高利教授在“行知大讲堂”上演讲《卢作孚的教育救国梦》,他从一段视频引入,通过卢作孚跌宕起伏的一生,分享了卢作孚“革命救国”“教育救国”“实业救国”,一生拼搏奉献的爱国情怀。罗教授深入浅出的讲解,赢得广大师生的共鸣和阵阵掌声。

在学生群体方面,坚持党建与德育融合一体,聘请一线教师、知名专家、专业培训机构、教委领导、学校党委书记、校长等教育专业人士登台为广大中小

学生讲解“三会一课”、主题党日、诗词文化等,培育学生“四心向党”,引领学生爱国爱党情怀。2022年,合川区举办

开展“微党课”“微宣讲”“微分享”等学习600余期、“行知大讲堂·专家讲坛”8期,“行知大讲堂”书记、校长、干部论策14期,德育、教研、杏坛论剑22场,引领教育系统领导干部切实担负起为党育人、为国育才的历史使命。

合川教育四个德育品牌获得市级奖。近日,由重庆市教委举办的第三

届中小

学(幼

儿园)德育品牌活动结果揭晓,合川区教委“四心向党”、合川区新华幼儿园《蒙养教育》德育课程、合川中学“三位一体”心理健康教育系列活动、高阳小学“高阳舞台”德育实践活动,四个德育品牌上榜。

通讯员 周泽菊 何顺江
特约记者 黄仕明

四川广元市利州区举办春季传染病防控专题培训会

春季是传染病高发期,针对学校、幼托机构等春季传染病感染高发场所,为有效预防控制春季传染病的传播与流行,提高学校、医疗机构防控处置能力,2月27日,利州区疾控中心举办全区春季传染病防控知识视频培训会。利州辖区各中小学、医疗机构传染病分管负责人及具体责任人共计70余人参加了培训。

培训会上,利州区疾控中心防传科科长仲宾山、高级公共卫生师李世宇作主讲授课。分别从各种春季传染病的传播途径、易感人群、感染方式、临床表现、流行病学调查,病人呕吐物排泄物标本、食物标本、环境标本、水样标本采集方法、饮食卫生、环境卫生、手卫生、病

例呕吐物排泄物消毒、教室寝室环境消杀、健康教育、病例管理、愈后复课、风险评估以及学校、家庭及个人应采取的预防措施等多方面进行了详细讲解,让与会人员对春季传染病防控知识有了一个全面了解。同时,就当前传染病防控工作重点作了安排部署并提出具体工作要求:一是各学校、医疗机构要加强对春季传染病的监测,及时发现患者,及时报告,及时隔离治疗;二是学校严格执行康复返校复课制度;三是加强教室通风换气,做好饮水、食品安全卫生,学生涉及场所、设施设备消毒工作;四是规范处置患病病呕吐物、排泄物,对涉疫场所彻底消毒通风后,方可允许人员进入;五是强化疫情监测预



警,及时评估风险,科学研判疫情发展趋势;六是加强防控知识社会宣传和市民群众健康教育,形成全社会群防群控良好社会氛围。

通过培训,进一步强化了学校、医

疗机构传染病负责人和责任人的防控意识和理论知识,提高了疫情处置能力,为利州区春季传染病防控工作打下了坚实基础。

仲宾山 文/图

□本报记者 胡斌

记者日前了解到,成都市教育局于2月27日发布正式通知,明确3月10日成都市中考报名正式开始,报名采取网上报名方式。

报名对象为三类:成都市各初中学校2023年应届毕业生(含拟随学籍所在学校参加成都中考的非成都市户籍应届毕业生);在成都市以外就读、要回成都市升学的本市户籍应届初中毕业生;拟于2023年升入成都市高中阶段学校的本市户籍往届生。

其中需注意的是,学籍、户籍都在成都市的应届毕业生,均在学籍所在学校报名并参加各项考试。其中,学籍、户籍不在同一招生区域的考生,在报名时自主选择、确定升学区域(学籍所在招生区域或户籍所在招生区域)。学籍在成都市、户籍不在成都市的应届初中毕业生,原则上应回户籍地报名参加中考。若考生因各种原因无法回户籍地报名参加中考,确需在成都市参加中考的,需向学籍所在学校提出申请,随学籍所在学校报名并参加各项考试,按成都市招生政策规定升学。

此次,通知特意明确了三类特殊考生如何参与报名。一是申请享受市民待遇考生。在成都市各初中学校就读、根据政策可享受本地户籍待遇的非本地户籍考生,随学籍所在学校参加报名。未在成都市就读的应届初中毕业生、往届生,若根据政策可享受成都市的本地户籍待遇,考生在中考报名时应持相关证明材料到享受本地户籍待遇的区(市)县招考机构,经资格审查(复核)后,办理报名手续。因弄虚作假取得报名资格的,一经发现后,即取消报名资格。二是残疾考生。报名参加成都市中考的残疾考生按要求可以申请使用大字号试卷(含大字号答题卡)、携带助听器和人工耳蜗等助听辅听设备、适当延长考试时间等合理便利。三是报名结束后申请更改户籍、升学区域考生。报名结束后户口迁入本招生区域的非本地户籍考生,应及时持本人迁入后的户口簿到区(市)县招考机构申请更改报名信息(包括户籍、考生类别等),并自更改之日起按新户籍落实各类招生政策(已错过的政策不追补),各区(市)县招考机构受理户籍更改的截止时间为2023年6月10日17:00,逾期不予受理。

3月10日成都中考开始报名